

بَيِّنَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ بِمَا هُوَ مُبَشِّرٌ لِلْمُذْنِبِينَ (النَّازِعَاتِ)

طَلَمَاتِ طَمِطَمِ مَسْدِي  
تَسْخِيرًا وَحَانِيكَ  
وَعَزَائِمِ جَنِيَانِ  
وَنَوَاسِ افْلَاطُونِ وَبِلَسَاسِ  
وَوَالِيَسِ اسْكَدَرَانِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فreesoftbooks.com  
Free Amuliyat Books

سید احمد رضا

وَيَذُرْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا تُرِيدُ يَا مَعْشَرَ الَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّيْمِينِ (الزلزال: ١)

طَلَمَاتِ طَمِيمِ ہندی  
تسخیر و حانیك  
و عزائم جنیان  
و نوامیس افلاطون و پلساس  
و والیس اسکدرانی

روحانی و عملیاتی کتب کا مجموعہ

فری عملیات بک  
Free Amliyaat Books

سرفراز شاہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَرَعْلَمَ طَلِمَاتٍ وَتَحْيِيرًا وَحَانِيَاتٍ وَعَزَائِمَ جَنِيًّا  
ار طَلِمَاتٍ طَلِمَ مَهْدِي وَدَوَالِيهِ اِسْكَدَرَالِي وَبِرِ الْمَرْسِيَةِ  
وَنَوَامِيهِ اِفْلَاطُون

وَلَيْسَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَاتَمَّ الْعَمَلِيَّاتِ وَتَعَالَى الْحَيَاتِ لَهُ الَّذِي الْعِدَاتِ  
بَلَدُنْ عَنَاتِي بَنِي نَهَائِي حَضَرَتْ سَيِّدَاتِ اَدَاتِ وَهْ طَبَعِ جَمِيعِ سَعَادَاتِ اَعْنِي خَبِيرَاتِ  
الْمَرْحَبِ خُودِ اَصْلَوَاتِ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى عِيَالِهِ الْفَرَّانِ لَهُ سَكُونٌ مَقُودٌ  
يُوشَانِيْدُ وَبِرْ مَقْبِيهِ عَلُوْمُ جَلُوَّةِ جَمَالِ اَرَزَانِي فَرْمُودِكِهِ وَيَعْلَمُ هَمَّهُ اللَّهُ وَالْحَكْمَةُ  
وَحُجُوتِ بَرَزَوَانِ مَعْرِثَانِ دَرِ الْمَطْلَبِ خَلِيقِ دَانِشِ دَعَايِ مَرْغَمَتِ اَسْمَائِي اَرَزَانِ الْاَلَا  
شَيْءُ كَاهِي جَارِي دَائِمَةً تَاكِيدِ اِجَابَتِ رَا اَيْنِ كَلَامَتِ مَعَالِي سَمَائِي نَهَائِي فَمُودِ  
كَهْ وَقَلِ رَبِّ زِدْ فِي عِلْمِي وَارْزُقْنِي مَا مَعْلُومٌ مَقْشُودُ كَدَرِ خَرَابِ اَيْنِ قَدَرَتِ جَوْهَرِي شَرِّ

فراز علم و تقیید تر از دانش نیست و سیرایه او تو العلم در جات و کد این  
صورت و مؤید الهی است و حضرت ولایت و نبوت مظهر الغیاب و مظهر  
غیاب و ارب مرتبه هدی و مدرس مذهبیه سلوئی و مطلع انوار النور  
علی المظفر الشافعی علی محمد و اهل بیته جلایل الصلاه و کرام التحیات و فضیلت  
علماء و اهل علم میباید بالفخر الا اهل العلم انتم علی الهی من استهداد کلا  
و اما بعد این کتابت به پناه و کوهی است یگانه که در علمهای عربیه و عجمیه  
و علم طلسمات و علوم نجویات و روحانیات و غریبه جیشیان و اعمال تجویزات  
و احوال جمیع ضیاء و ساعات ربانیات و احداث اسنالات خیالیه و صورت  
ساعتهای شب و روز و قانون استخراج جنایا و اسلوب استیاضایا که نسخ او در مال  
پنجبر و طایفه هندی و در والیس اسکندریه و هرمش الهام شده و توان  
افلاکون که مصنف این خفیه سر یا تفصیر این زمره به مقدس ملا محمد جویری  
و اما ای یکی که این طلسمات را بکار میری و اعمالی بظهور میرسانی  
ز نهار و نهار بجرا کاری و علی اثر سر فرزند که دین گز و نصاری  
و هفتاد و دو ملت بگردن توست نسجی که در این کتاب ثبت شده  
بطور کامل به شرح رسیده و از نسخه های بزرگ علمای هند  
هند و مشان و یونان و مغرب زمین است اما ای عزیز بدان و آگاه  
باش که تحمل گونه گونه مضاعف نمودم و زحمت بیشمار کشیدم تا بشر  
مقصود رسیدم و این هدی به ناچیز به بصا حیات علوم بحجبه تقدیم نمودم



احضار و محبت اگر خواهی که قلب کنی باقی بماند و آنکس مطیع و سحر  
 تو گردد و آسایش و خور و خواب بر او حرام شود و ساعتی بدو آرام نگردد  
 و با محبت بسوی تو باز آید طریقه عمل چنین است ابتدا چهل یک ظرف  
 میخی بشکل پشغاب بساز و در ساعت مشتری و زهره بر درجه طالع یا رابع یا ثانی  
 و از نظر نحوس محفوظ و باید میان سیخ و عطارد هیچگونه قطعی نباشد و  
 باید که شمس در پنجم یا نهم یا نازدهم باشد و در این ساعت پشغابها را بیاورد  
 و عزائم بزرگ را که در زیر مدکور خواهد شد روی تمام آنها نقش نموده  
 باسیم طریقه و پشغاب اول را که نقش شد باید طالب با دست خود در آتش  
 گذارد و نیت بخت نماید و چهل پشغاب دیگر را در زیر سه شنبه یا نزدیک  
 ظهر جمع در چاه آب یا فائده انداخته شود و طالب باید طلسم هفت جوش یا ثانی  
 را همراه داشته باشد که اکنون در اینجا ذکر خواهد شد طلا که سکه باشد  
 نصر پاک مس میراثی برنج قلع سرب و فولاد مجموع در بفته آب نموده  
 و لوحی بسازد که حدی اقل چهارده مثقال بوده باشد و در وقتی مقارن آفتاب  
 که در در سرلمان و ثور باشد و میان او و آفتاب دروازه درجه بیش نباشد  
 طالع در مشتری در چنین وقتی طلسم سلیمان را بر روی لوح نقش نموده و طلا  
 حرا کند باسیم یا نهن و اما عزائم بزرگ که باید روی پشغابها نقش شود  
 اینست عن قوت علیکم یا اخصاب النحر و الوساوس و یا معش  
 الحق و الشیاطین من جنود ابلیس بحق هذه الروساوس الحجر و

الشياطين يا خناطف ويا ذو بعد ويا ذنوش الدنا هشر يا مسفر نلش  
 العجلو بحق ابوسرة ابليس وحق وزهره ستيدوك رسد راسول  
 وحق ربيعة وذو بعد وحق هذا الكلام طش طش افذ افه  
 حج عجلو يا روساء الحق والشياطين مستجو هيمان  
 الشديد الهيج الهيج قلب ولسان وعيون وشهوة فزرايدة  
 بحيت وعشق وهوس ووسوسة واطاعت وقبول قول فزاده  
 بطريق المحبة عقد نومها بطرفة العين العين في الدموع والطلب  
 بالجرعة والليل بالاحتراف والجهد بالضربان فم عالج  
 لا فرار ولا اكل ولا راحة ولا شرب ولا قيام ولا فعود  
 لها بالليل والنهار بحق شهو طش وشقونقاش وبلغافور الثياب  
 ومطرد ومهركوش وحق هذا الكلام العجب العجب الساعة لا  
 مبين فانه اسرع بطرفة العين وجمع البقرة بحق بمهطواش افه  
 اه اه اه الله اه اه بحق سليمان بن داود اهيه بطش الفياء  
 هرهيه العجل وحق ابهض واسود واصفر واحمر ومها كال  
 شيطان وسندون وهام بن هيم وجابرون ولا بليس وعليه  
 بنت ابليس وذو بعد الطهار وارجيطيفورش ولقيطيفورش  
 وهه ديوان وپريان بمقرارش كورد اسيد العجل العجل  
 العجل الساعة الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا الذر الذر الذر الحني



عَلَيَّ مَحَبَّتٍ وَغَيْشٍ فَمَنْ زَارَهُ فَمَنْ زَارَهُ فَمَنْ زَارَهُ فَمَنْ زَارَهُ  
 الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا اجْبُوا اجْبُوا اجْبُوا اجْبُوا كَمَا جَعَلَ خَلْقَ النَّاسِ يَا  
 اَزْ نَزَادِ سَيَاءٍ يَا اَزْ نَزَادِ سَفِيدٍ مَرْدٍ وَزَيْنَ بَرْكَ وَكُوجَاكْ خُوشِ وَ  
 بِيَكَاَنَهْ بَا تَوَالِفَتِ رَحْمَتِ پيدا كُند و در نزد مردم عزیز و محترم باشی  
 وَ هَمَّ بَادِ وَ سَتِ تَوَرَّغِتِ كُند و ابراب روزی بر تو گشاده گرد و از  
 تَمَامِ بِلَا مَحْفُوظِ باشی و در راهی بسته بروی تو باز شود و هیچ سحری تو  
 کار نکند و زبان بدگویان بسته گردد و اگر تمام ساحران و جادوگران بر  
 تو مهر و جادو کنند کار نکند این سوره را بر آینه الکرومی مغشای بر روی  
 پشغاب نقش کن بیاعت مشغری و در وقت نفس نمودن باید بخور محبت  
 در آتش بوزان و حکاک در موقع کندن شیرین کام و پاک باشد آنگاه  
 پشغاب را آب کرده و مقابل قبله مقابل خود گذاری و هفت عزیمت سلیمان  
 را بر آب خواند و با آن غسل کنی و آن ظرف منقوش بسیار بکار تو آید  
 اگر هفت ماه آبش را به سر ریزی نزد جمیع مردم عزیز و محترم گردی و اگر  
 شیرینی زده و نیت محبت کنی با اسم هر که خواهی و آن شیرینی را بدهی او بخورد  
 با تو دوست و همیان گردد و اگر پشغاب را آب نموده و هفت مبین بکن  
 را با آب بخواند هر دختری را که بختش بسته باشد در حمام پیش بریزد آن  
 دختر بزودی شوهر کند و بختش بشمار شود و اگر به گلاب زده و  
 بصورت زنی کار تو رونق گیرد و اگر زنی ناپاک روز آتش را بصورت زنی نهد و

عزیز و گرامی شود و اگر بین دو حلال ناسازگاری باشد و آب پاشا  
 را بخورند سازگاری پیدا شود و این پشقاب شرح بسیار دارد و ملازم  
 اینجا مختصر کردم سوره مبارکه آیه الكرسي ایست بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ عَلَيْكُمْ  
 رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ يَا دُونَايِلُ سَامِعًا مُطِيعًا  
 تَامًا خَلْقُ زَادَهُ حَوَالِي حَبِّ فَرَاشِدًا فَهَجَى لِإِذَا خَذَ سِنَةً وَلَا تَوَامُ  
 لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ عَلَيْكُمْ رَبِّ  
 الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا إِبْرَاهِيمَ يَا هُوَا كَيْلُ يَا تَكْفِيلُ سَامِعًا  
 مُطِيعًا هَجَى مَنْ ذَا الَّذِي يَنْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا مَا خَدَّاهُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ  
 عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ يَا جِبْرَائِيلُ يَا قَافَا  
 بِلُ يَا مِقَابِلُ يَا نَابِلُ سَامِعًا مُطِيعًا تَامًا خَلْقُ زَادَهُ حَوَالِي هَجَى بَعْلَمَ مَا بَيْنَ  
 أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ  
 الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا شُورَائِيلُ يَا سَامَائِيلُ يَا أَحْمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا تَامًا  
 زَادَهُ حَوَالِي وَلَا يَجْطُوبُونَ شَيْءًا مِنْ عِلْمِهِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ  
 عَلَيْكُمْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ يَا خِفَائِيلُ يَا  
 طَوَائِيلُ يَا هُوَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا تَامًا خَلْقُ زَادَهُ حَوَالِي هَجَى الْأَيْمَنُ  
 شَاءَ وَسَعَى كَرْسِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقَمْتُ عَلَيْكُمْ



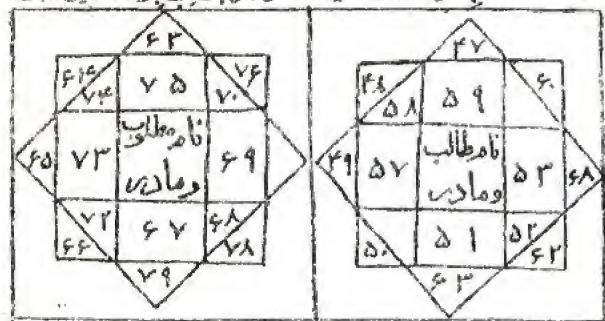
بِرَبِّ السَّلاَئِكَةِ الْمَقَرَّةِ أَجِبْ يَا نَحْيَا بَيْلُ يَا رُو بَايِلُ يَا رَفْعَا بَيْلُ يَا سَمْعَا  
 بَيْلُ سَامِعَا مَطْعَا نَمَطْعُو زَادَهُ حَوَاجَتِي وَلَا بُودَهُ حِفْظُهُمَا عَزَمْتُ  
 عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ السَّلاَئِكَةِ الْمَقَرَّةِ أَجِبْ يَا بَرْ فَايِلُ  
 يَا ثَرَايِلُ يَا هَرَايِلُ يَا طَرَايِلُ يَا طَوْ فَايِلُ سَامِعَا مَطْعَا نَمَطْعُو زَادَهُ  
 حَوَاجَتِي وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ  
 السَّلاَئِكَةِ الْمَقَرَّةِ أَجِبْ يَا بَرْ فَايِلُ يَا ثَرَايِلُ يَا طَرَايِلُ يَا طَوْ فَايِلُ سَامِعَا  
 مَطْعَا نَمَطْعُو زَادَهُ حَوَاجَتِي أَسْمَاءُ الْعَظِيمِ أَنْ تَقْضَى لَنَا حَاجَتِي بِهِ  
 وَخَلِّكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ احْضَارُ وَنَجَّتْ أَكْرَحَا هِيَ كَسَى رَا  
 نَزْدُ خُودِ حَاضِرِ گِرْدَلِ بِيَاوَرِ فُطْعِهِ مَعْنَى وَأَوَّلِ هَفْتِ كِرَاكِبِ رَا بَرَّانِ  
 مِیْنِ بَخْوَانِ وَبَطَاعَتِ سَعْدِ اَیْنِ عَزَائِمِ رَا رُوی آن مِیْنِ نَفْسِ نَمُودِهِ  
 وَدَمِ آتَشِ دَفْنِ كُنِ وَبِگُو سَوْخَمِ قَلْبِ وَشَهْوَةِ فَرَا نَشِیدِهِ فَرَا رَا بَجَتِ  
 فَرَا نَشِیدِهِ فَرَا حَاضِرِ شُودِ دَرَا نِیْمَكَانَ أَگَرِ صَدِ فَرَسَنِكَ رَاهِ بَاشَدِ طُولِ  
 نَكَشَدِ كِه بَزْدِ قَوَا یَدِ وَفَتَى احْضَارِ شُدِ بَرِ دَفْنِ آوَرِ كِه بِنِیمِ هَلَكَاتِ مِیْرُودِ  
 اَیْنَمْتُ طَرَفِ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵

تفریق و سردی اگر مردی یار نه بخورم علامه پیدا کند و عاشق آن  
زن شود و خواهی که میان ایشان جدائی افتد و مرد سرد شود و از  
آن زن اسبی بُرد و نخواهد روی آن زن را پسند این نسخه را نوشته  
بانرشی شست و به طرفین بدنه تا بخورند و اگر به یک هم بدنه نیکوست  
و اگر روی قطعه مس نقش شود و مس را بآب زده به لباس مرد  
پاشند و قدری هم بخورند همین اثر را دارد اینست اللهم فرقت  
بین فراده و علی القیض و کدوره فراده و کما فرقت بین الماء و النار  
فرقت بین الکفر و ایمان فرقت بین اليهود و النصارى و بحی  
هذه الآية وجعلنا من بین ایدیهם سدا و من خلفهم سدا  
فأغشیهم فهم لا یبصرون **ملیه** **ملیه** طلسم بلفیس  
هر کس طلسم بلفیس را روی طلا یا برنج و یا مس نقش نموده همراه  
نگاه دارد قلب جمیع خلائق را تسخیر نماید اگر زنی همراه نموده و  
آتش را بصورت زند و بشیرینی زده بشوهر دهد بخورد مطیع و سخر  
و فرمانبردار آن زن گردد و اگر مردی همین عمل را نموده زن او  
مطیع و سخر او گردد نسخه طلسم بلفیس از زمان سلیمان بن داود  
در کتابها نوشته و این نسخه را صاحب کتاب از کتاب سلیمان  
نوشته و همیشه به تجار رسانیده و باید اسم صا طلسم پشت طلسم کند





اگر محبت شد بد خواهی جهته محبت بسیار محبت است اگر در نخواهد مردی  
 را محبت خود حاضر گرداند و دخی آرام و قرار نداشته باشد این دو مرتبه  
 را یکی بر مس و یکی را بر لوحی از نقش خام نقش نموده لوح نفر را در سینه  
 و سینه را در آتش گذارد صاحب طلسم گوید همان وقت قلبی مطلوب آتش  
 خواهد گرفت و بدوین او آرام نگیرد تا خود را بطلب برساند این است



جدا و سرری اگر خواهی میاد و کس سر و جدائی شود این آیت را  
 عزایم را بر پوست گردو نوشته و با فلفل میوه در شیشه ریخته و در  
 کوزه کهنه دفن نماید و به عقیب خود نگاه نکند عجب آیت بیند اینست  
 وَالْفَبَايَةُ الْعِدَارَةُ وَالْبَغْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَا صَاحِبُ  
 وَطْلَحُ كَعْبِطٍ طَلْحُو مَحَبَّتِ اَکْ خَوَاهِی کِی رَا ز عشق  
 بیقرار گردانید و هر هفت روزه این اشکال را بر آنها نوشته به

مطلوبه دهد [نفسه] [ولا] [عمر] [تراه] [دده] [ع] [ه]



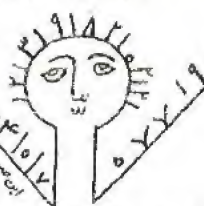




عشق ممتبه اگر خواهی کسی ترا از عشق خود بیزار گردانی این صورت  
 را در ساعت سعد که قدم در برج آتشی باشد این صورت را بنویس و در  
 بیضه مرغ سیاه گذارد و چهل و یک فلفل سیاه دره بافش کند و در گیل  
 کوزه گران گیرد و در آتش دفن کند بسیار نجرب و تجربه رسیده بارها

هر روز اینست

عَزَمْتُ عَلَيْكَ يَا مَعْشَرَ  
 الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَيَا أَصْحَابَ  
 السَّمِ وَالْأَسْوَاسِ الْخَنَاسِ  
 مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ مِنْ  
 جُنُودِ ابْلِيسَ بِحَقِّ هَذِهِ  
 الرَّهَاءِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ  
 لَمْ يَنْجُلِفْ يَا ذَوْبَعِ  
 وَيَا دَنْهَشِ الدَّاهِشِ وَيَا  
 مُنْقَرِ نَطَقِشِ عَجَاوِجِ



این صورت و ترانه را در روز شنبه  
 یا در فلفل سیاه دره بافش کند  
 و در گیل کوزه گران گیرد و در آتش  
 دفن کند بسیار نجرب و تجربه رسیده بارها

أَحْرَقْتُ قَلْبَ لِسَانٍ وَعَيُونُ  
 وَشَهْوَةَ فُلَانٍ زَائِدَةً فُلَانٍ  
 عَلَيَّ مَحَبَّتٍ وَعَشْقٍ وَهَوَسٍ  
 وَوَسْوَسيه فُلَانٍ زَائِدَةً فُلَانٍ

رُبْعِهِ وَذَوْبَعِهِ وَيَا دَنْهَشِ الدَّاهِشِ وَيَا مُنْقَرِ نَطَقِشِ عَجَاوِجِ ابُو  
 مَرَّةِ ابْلِيسَ وَبِحَقِّ وَزَهْرُهُ سَيِّدُكَ ابْنُ رَسَدِ رَأْسُوكَ وَبِحَقِّ رُبْعِهِ وَذَوْبَعِهِ  
 بَعَهُ وَبِحَقِّ هَذِهِ الْكَلَامِ طِشْ طِشْ أَفْذِ أَفْذِ حَجِّ عَجَلُوا يَا دَوْسَاءَ الْجِنِّ  
 وَالشَّيَاطِينِ هَجُّو هَجَّانَ الشَّدِيدِ الْهَجِّ قَلْبَ لِسَانٍ وَعَيُونُ وَشَهْوَةَ

فلان زائده فلان على نجت وعشق فلان زائده فلان بطرف العين  
 في الدمع والقلب بالجر كنه والليل بالاحراق والجهد بالضربان فلا  
 زائده لازم ولا فرار لها بالليل والنهار حتى شهو طيش و شغوة نفاش  
 وبلغافور و الثعبان ومطود و مهر گوش العجل لاميته فانعه استمع  
 بطرف العين من برق الامع ونجى بنه طواش ايه اه اه انا انا اه  
 اه اه بحق خاتم سليمان ابن داود اهيه بطرش الفيا وهيه العجل  
 العجل الساعة جمعة اخضر اگر خواهی که حاضر گردانی این ایام  
 راضعت مرتبه به نیک خواند و در آتش انداز باسمه مطلوب حاضر  
 گردد قال من محب العظام و هي رفيم قل ينجيها الذي انشاها اول  
 مرة وهو يكل خلق عليه الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم  
 منه توقدون فمريض وعيالات ابن شكل دايد را موبس بايهم دوطرف  
 در گورستان كهنة و ياد مره گدار دفن شود يا شسته بخورند جدا اخذ  
 والفياء ببنهم العداوة والبغضاء  
 الى يوم القيامة كلما اوقدوا نارا  
 للحرب اطفاها الله وبعثون في الارض  
 فسادا و الله لا يحب المفسدين



بَابُ الْحُبِّ الْعَشَقِ أَكْرُوهُ مُفَصَّلًا بِأَوَّلِ الْفَتْ وَحُبَّتْ بِأَوَّلِ الْكَنْدِ اَيْنَ تَعَوُّدِ  
 وَنُوشَةِ بِأَوَّلِ الْكَلَابِ يَشُوْثُ وَيَجُوْرُ دَهْرُ كِهْ خَوَاهِيْدَ بِدَهْ هِيْدَ مَطِيْعٌ تَوَكَّرَدَ  
 ا ا ع ط م م و د داد ل ر ذ ر الج ل د ا ل ع ع  
 د ر ا س ا ح ا م و د ا ع و ا م د ا م ا و ل م ع ه ل ر و ا د ر د ا ل ج ل

اَيْضًا جَمْعُهُ عَشَقٌ بِرُكَاغْدِ يَأْجُلُوْا رَ نُوشَتُهُ فَنِيْلُهُ كَنْدٌ وَدِهْرُ جِرَاعْدَانِ بِهِ  
 سُوْرَانْدَ بِهِ مَطْلُوْبٌ يَرْسَدُ وَ مَطْلُوْبٌ يَأْخُوْدُ رَ لَ نَرْسَاَنْدَ اَرَامَ فَرَارِ نَكِرْدَ

س ل ع ص	س ل ع	ا و ع ح	ط ل ع	س ل ع	ك
س ل ع	س ل ع	ك	ل م	س ل ع ا ه ا	ك ح

اَيْضًا مَهْرٌ وَ مَحَبَّةٌ اَكْرُوْا هِيَ عَشَقٌ وَ حُبَّتْ كَسَى بِرَابِطٍ فَجَلَبَتْ نَمَاءُ اَيْنَ  
 اَشْكَالُهَا بِرُكَاغْدِ يَأْتِيْنَ نُوشَتُهُ وَيَا كَنْدَهُ دِهْرُ آتَشِ دَفْنِ نَمَايْدِ اِهْنَتْ  
 كَ شَجَقٌ لَا مَعْمَلٌ هَالِ لَا هَع ط ط ز يَانِيْدَنْدَ سَكَا كِهْ اَكْرُوْا هِيَ  
 زَبَانِ جَمِيْعِ خَلْقِ رُوِيْ زَمِيْنِ زَنَ وَ مَرْدِ سِيَاهِ وَ سَفِيْدِ اَزْهَرِ طَبَقَةِ وَ تَرَا  
 بِرُوِيْ تَوْبَسَتْ يَاشَدُ وَ بِرِخْلَافِ كَفْتُهُ تَوَعْلُ نَكْنَنْدُ وَيَا عَرَفِيْ نَرْسَنْدُ  
 سَخْتِ نَكُوْبَنْدِ اَيْنَ ز يَانِيْدَنْدَ رَا رُوِيْ طَلَا وَ هَفْتِ جَوْشِ سَكَا كِهْ نَقِيْشِ نَمُوْدُ  
 هَمَاهُ نَگَا هِدَارُو اَكْرُمُ دِهْرِ مَحَلِّ خَوَابِ خُوْرَ كِزَارِيْ مُوْثَرِ اسْتِ وَ اَمَّا اَكْرُ بَاسْمِ  
 كَسَى يَاشَدُ زَبَانِ اَوْ بِرُوِيْ تَوْبَسَتْ كَرْدَدُ وَ اَكْرُوْا هِيَ يَاسْمِ جَمِيْعِ  
 خَلْقِ يَاشَدُ بَايْدُ دِهْرِ مَحَلِّ اسْمِ كَنْدَهُ شُوْرُ بَسْمِ زَبَانِ تَمَامِ خَلْقِ  
 رَا بِرُوِيْ فَمُ زَادَهُ فَمُ الْبَسْمَةِ بَايْدُ بِسَاعَتِ سَعْدِ يَاشَدُ تَا مُوْثَرِ اَفْتَدُ



این زبانند از حکمای ط  
 یونان است و از محمد  
 سکاکی باقیمانده و شیخ  
 سکاکی فرماید این  
 را از میان صد و بیست  
 کتاب بیرون آوردم  
 و سیرای از اسرار در آن  
 نهفت است قدر این  
 نسخه را بداند و

عقده  
 لسان فراموش شده و  
 جعلنا من بین ایندیم  
 سدا و من خلفهم سدا  
 قاعینا هم فهم  
 لا یصورون  
 رشتنا

حرمت گزارید و بدست نا اهل ندهید که گناه عظیم دارد و اما اگر  
 بایم بگفد باشد اولی است بجهت گناه کار اگر مردی بیکار باشد و  
 هر درها بروی او بسته شده باشد این مربع را روی پاره مس و یا برنج  
 نقش نموده همراه گذارد جمیع ابواب رزق بر روی گشوده شود ان شاء الله

رتب اشرف	لی صدی	و سیرانی	امری
۷۱۱	۳۴۴	۳۱۶	۲۵۱
۳۱۷	۲۵۰	۷۱۲	۳۴۳
۱۴۹	۳۱۴	۳۴۶	۷۱۳
۳۴۵	۷۱۴	۲۴۸	۶۱۵

برای محبت و زبان بند اگر کسی لوح زیر را روی فلزی نقش کند که نیمی طلای پاک و نیمه دیگرش یصف نقره و یصف برنج باشد و هر اهرام بلند و بگلای زده به بصورت زند برای محبت خلق و زبان بند میگرد و ارجع بلا یا ائمن شود

[illegible]

المسألة الأولى

وَأَكْبَرُ شَيْئًا: وَمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كُفُلًا فَإِنَّ لَهُمْ مِنْ عِندِ اللَّهِ حُكْمًا وَأَكْبَرُ شَيْئًا

19

احضار از راه دور اگر خواهی کسی را از راه دور ببرد خود حاضر گردد این  
 این نسخ را بر چهار پایه کاغذ نوشته و یکی را در بلندی پاد آویزد  
 و یک را در آب روان اندازد و یک در خاک دفن کند و یک را میان گل کوزه  
 گذاشته در آتش دفن کند حاضر شود وقتی آمد آتشی را بیرون آورد

افتریب الساعه و آتش الفهر

جبرائیل

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

و ان یروا فی بعضا و فی بعضا یختر

و ان یروا فی بعضا و فی بعضا یختر

و ان یروا فی بعضا و فی بعضا یختر

و ان یروا فی بعضا و فی بعضا یختر

الفریق و خدای اگر خواهی کسی را از بین نمائی و زنده کنی او را از هم پاشی ببرد  
 این سوره بر هفت قطعه بقال آب ندیده یک قطعه از آن سفالها را در منزل  
 او پنهان کن و شش عدد دیگر را نزد او بپند و در راه رومیزل او بپاشند  
 بزودی نموده شود و زنده گد او از هم پاشد ساعت نوشتن سوره ثبت  
 شب سه شنبه آخر ماه است زنها را این کار را مکن مگر برای ستمگران



وَجَابِرُونَ لَا فِرَارَ وَلَا قُوْمَ وَلَا اَنْحِلَ لَهَا بِاللَّيْلِ وَسُورَةُ قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّهِنَ  
 طبعاً که نوشته بشود چهل و يك بار بر چهل و يك نفل سياه بخواند و يك يك در آتش  
 اندازد قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ احْضِرُوا فَلَانَ زَائِدَةً فَلَانَ بِحَيْثُ فَلَانَ  
 مَلِكِ النَّاسِ اِلَهَ النَّاسِ مِنْ شَرِّ الرِّسَاسِ الْخَنَاسِ الَّذِي يُوسُوسُ  
 احْضِرُوا فَلَانَ زَاوَةً فَلَانَ عَلَيَّ حُبَّتْ وَعِشْقُ فَلَانَ زَائِدَةً فَلَانَ فِي صَدْرِ  
 النَّاسِ مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ تَفَرَّقَ مِنْ اَبْرَارٍ جُدَّ اِيَّيْهِمْ اَنْ كَثُرَ فِيهِ  
 فُتْنَةٌ وَدِرْجَرَا غَدَاكَ اَهَقَ بِسُورَانَ دَر حَالِ اَزْهَمُ جُدَّ اشْوَندَانِ

۲	ح	ح	۳	۶
۸	۶	۱۰	۴	۸

کندادن مرد بستانه اگر مردی را بستانه باشند که  
 هیچکس نتواند او را باز کند بیاور هفت دان

مازه اگر نبود خَشَك و این اشکال را بر آنها نوشته و روز پنجشنبه آنها را  
 بخورد گشاده گردد

عماه سوره عاه اگاه عله اگاه عله عله

زبانند این آیات و اعداد را روی لوحی از طلا نقش نموده همراه کند  
 زبان بدگویان بستانه گردد و اگر چیزی از کسی خواهد و یا حاجتی دارد و بخواند  
 برآورده شود حاجت او را آنکس بر آورد صَ لَمْ بَكَمْ عَمِي فَهَمْ لَا بَصِيرَةَ  
 وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِيهِمْ سَدًّا وَ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا اَنَّا غَافِلُونَ  
 فَهَمْ لَا بَصِيرَةَ ط ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱  
 بماند اَنَّا جَعَلْنَا مِنْ اَعْيُنِهِمْ اَغْلًا لَّا يَفْهَمُونَ اِلَّا الْاَذْنَ اَن فَهَمُ فَتَحُونَ



اگر خواهی کسی نماز عشق خود بپوشد گردانی که دمی آرام و فرار نداشته باشد  
و اگر از تو دور باشد نزد تو آید و مطیع و مستخیر تو گردد و فرمان تو در آید  
این هفت قبله را بر هفت پاره چلوار یا کاغذ نوشته و سه روز و شب  
شب روزی دو عدد بمولد این شش قبله شرح بسیار و خواص بسیار  
دارد و از کتابخانه بزرگ هندوستان بدست آمده و دستورش چنین  
است بر شش پاره چلوار یا کاغذ نوشته و بصورت قبله در آید و تا  
سه روز هر روز یک را ظهر و یک را شب بار و غن یا سمن یا روغن کبرج  
بسوزان و روز آخر باقیمانده را کنار آب روان پنهان کن در خاک بگردد  
و اگر روی شش قطعه هفت خوش سلیمان کند شود و هر روز یک را در آتش  
دفع کن تا اثرش چند برابر گردد عجایب بینی اینست فتیله اول  
عزفت و حرکت و لفت و سخت و لب و دهن و هیئت قلب و لسان  
و عیون و سمع و شهوة و لب و دهن فلان زائیده فلان محبت و  
عشق و هوس و وسوسیه و اطاعت و قبول قول فلان زائیده فلان  
حتی انقطع النور و منعت الطعام ۱۱۳ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱







عشق و محبت اگر میخواهی مهر و محبت کسی با تو زیاد شود و با تو الفت  
پیدا کند و همیشه مطیع تو گردد این شکل را روی پاره مس نقش کن  
و اسم مطلوب و خود را در زیر لوح بد بنصورت نقش نما و چنانکه نماد



برده باشد دفن نما و سنگ  
گواهی بر سر آن گذار چنان  
مطیع تو گردد که عجایب بینی  
و اگر صورت را روی چهل  
پاره کاغذ زرد نوشته و  
یک در محل باد آویزی و یک  
در آب اندازی و یک را در  
خاک پای کوهی دفن نمائی  
و یک را شسته و بمطلوب دهی  
همان اثر را دارد اما باید روز  
چهارشنبه نوشته شود  
محمد سکا که گوید قدر بداند  
و بدست نا اهل ندهد  
و زنه را برای حرام نکند که  
گناه عظیم دارد و دین  
تمام خاکی بگردن تو باشد  
والسلام است





مَحَبَّتِ شَدِيدِ اَگَر خَواهی کِی هِمیشَه مُطیعِ تُو باشَد فَازِ خُرفِ تَرِ بَرِ دَن نَرود  
 اِبْنِ عَزَامِ را رُویِ قُطْعَهٗ از آهَن و یا مِسْ نَقشِ نموده و در آتَشِ دَن  
 کُن اینست بِهیلِفِ و رَش بِحَقِّ ابُو مَرَّة اَبَلِیسْ  
 طه ۱۴۱ ط ص ۹۱ م الطح دو السّاعة العجل العجل العجل الحقیق الحقیق الحقیق اجبوا اجبوا اجبوا  
 مَحَبَّتِ شَدِيدِ اَگَر خَواستِه باشی کِه دو فَر را با یَکدِ بَکَرِ پیوندِ حَجّه  
 دَهی کِه از هَم جَدِ اَن تَوَنَد بِاَوِ و مَوی سِرِّ طَرَفِیْن را و سَورَهٗ مِبارِ کُن  
 لَبَن را تا مِیْنِ اَوَل کِه خواندی مَوی طَرَفِیْن را بِاَکِ گِرِه بَرَن و بَگو  
 پیوندِ کُردم قَلْبِ فُلان را سَیْدَه فُلان بِه قَلْبِ وَجْهانِ فُلان را سَیْدَه فُلان  
 بِهَر مِیْنِ کِه رَسیدی نِیستِ مَحَبَّتِ کُن بِطَریقِی کِه کُذشت تا هفت مِیْنِ  
 تَمامِ شُود و آن مَورِا بِپایِ خُرجِگی فُوشِته بَستِه و در آبِ رُها کُن  
 احْضارِ مَحَبَّتِ اَگَر خَواستِه باشی کِی را احْضارِ تَمامِ اِبْنِ سِکَلَه را بِر  
 قُطْعَهٗ از مِسْ نَقشِ نموده در ساعَتِ شَتری رُوزِ چَهار شَنبه و آن  
 مِسْ را ساعَتِ با آب و کُغَلاب و سِرِّ کِه بِجوشان و بَعدِ در آتَشِ دَن  
 کُن تا بِسَویِ تُو اَیْدِ اینست احْضارِ فِی هَذِهِ الْکَانَ فُلان را سَیْدَه فُلان بِه  
 مَحَبَّتِ فُلان را سَیْدَه فُلان مَسْلَا فُلان بِه لَحْجِ مَعْلَکِه لَحْجِ  
 رَا ه لَحْجِ مَعْلَکِه مَسْلَا مَسْلَا مَسْلَا مَسْلَا مَسْلَا مَسْلَا مَسْلَا



[illegible]

بخت گشائی اگر بخت دختری را بسته باشند و بخواهد گشایش شود  
 نخله زیر را بر چهل و یک بازو کاغذ نوشته و روزی یک بار بشوید  
 و بصورت زند و جلوه خانه خود بیافشد البته بخش باز شود اینست  
 ک ۱۹۵ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 بحق الملك الوكيل يا سيفوج يا جيا يا ابوسرة الابلين و  
 بنت ابلين بحق هذه الاسماء ۶۶ ع ۶۶ ع ۶۶ ع ۶۶ ع ۶۶ ع ۶۶ ع  
 احضار و تحية از شيخ سكاكي نقل شده كه در تمام دنيا نخله بالانز  
 و قوی تر از این نخله نیست و بارها به تجربه رسیده و بسیار مجرب است  
 اگر اشکال زیر را روی قطعه از زمین کنده و در آتش گود و دفن کند  
 عجایب بیند و هم هلاک رود و قی آمد از آتش بیرون آید اینست

الجل المحرق  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م

الساعة  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م

ک ۱۹۵ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ع ۱۹۵ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م

۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م

۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م  
 ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م ۱۱۱ م





خُب شدید اگر خواهی کسی بآتش الفت و دوستی کند و همیشه محبت  
 تو در دل او باشد این اشکال را روی کاغذ نوشته و هر یک را با نعل  
 سیاه در آتش انداز و بگو سوختم دل و جان فلان زاشیده فلان را  
 بخت و عشق و هوس فلان زاده فلان اینست (ح) (ع)

(ح) (ع) (طبیعوا) (۱۱) (چلنوا) (العجل) (الساعة)

ایضا خُب شدید روی کت گوسفند نوشته و در آتش بسوزاند  
 نَجَرَت و اگر بر سفال آب ندیده نوشته و در آتش دفن کنی  
 مؤثر است ۱۱۱ لاله ۱۱۱ خمر محرم ۱۱۱

۱۳۱۱ هـ ۱۱۱ ماها ۱۱۱ ۱۶۱۱ هـ ۱۱۱ لاله ۱۱۱

۱۱۱ ۱۱۱ ۱۱۱ باب الحُب اگر خواهی کسی را به

قرار گردان چنانکه آرام نگیرد بر هفت پاره کاغذ این هفت عزمه  
 را بنویس و هر یک را با هفت دانه فلفل سیاه در روز خود در آتش  
 انداز بپسار گردد و اگر بر هفت قطعه هفت جوش نقش شود باسم  
 طَالِب و مَطْلُوب و مادر آنها در آتش گذاری عجایب بینی و دیگر  
 مَطْلُوب از نزد تو نرود از روزی که خواهی در آتش گذاری باید پیوسته  
 بسوزد و یاد آتش رود بسیار مؤثر است یکشنبه عطفت قلب

فلان زاشیده فلان علی حجة فلان زاشیده فلان بحق هذا السماء ۸  
 ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰





هـ هـ العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوا الوا الوا  
 اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا اجنبوا  
 به سوراج ويا سغال آب نديده كنده ويا نرشته در آتش دفن نما  
 بغيره گردد طها س نكوس نكوس نكوس نكوس نكوس نكوس نكوس نكوس  
 لوس طهونكوس مها عرت براي انصار و حجة ابن اسما و رابر  
 تخم مرغ سياه بنويس در كنار آتش دفن نموده كه حرارت بدور مد  
 در برج آتشي خرق قلب فلان زائده فلان علي حجة فلان زاده  
 فلان ملح سطوس اهوس ملوس ملوس سعيوس ملهوس  
 لسلو منظو طار سورس غاها ملوس احصا فلان زائده فلان  
 بجيت وعشق فلان زائده فلان له لكمان محمد كمن  
 لسلو كعلو مسلها بالاسم الذي لان الحديد لداود وعفوة  
 بالاسم الذي سخره الله به الريح لسلیمان ابن داود عليه السلام  
 وای ۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
 ۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
 العجل العجل الساعة عشق و محبت  
 اگر این شکلها را روی چوب بيد نوشتي بموزانيد مؤثر  
 است حج لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو لسلو

سياه کردن اگر خاخی زنی را در نظر ديگران سياه کن که ديگر کي با نگاه

نکند و از قطع جميع مردان و زنان

ببفتد چهل و يك قطعه مع باور

و اين صورت ديور را بر آنها نقش

کرده در ساعت نهم قدری خالک

باشد و پشت آنها اسم آن را بنويس

ويک در قبر دفن کن و چهل عدد

ديگر را در چاه آب انداز و بگو سياه

کردم فلان زائده فلان را در نظر

تمام مردان زاده حوا بن آدم بچي

و الفيا بنهم العداوة والبغضاء

اليوم القيامة چنان سياه شود

و از نظر ها ببفتد که ديگر کي باور

نگاه نکند و اگر روی کاغذ نوشته

شود همين اثر را دارد اين نسخه را

نوشتم و ثبت کردم اما لعنت خدا و نفرين

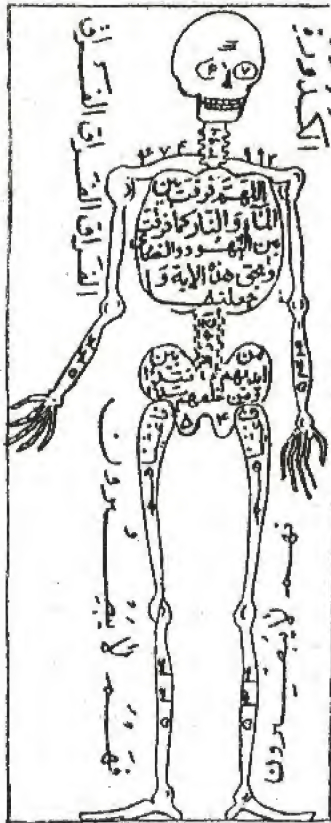
رسول خدا بر آنکس باد که اين عمل از

او سرزند اگر چه دشمن خلق و تو

باشد زنها را که چين کار نکني ان شاء الله





































سرودی اگر خواهی مری را از تمام  
 زنها سرگردان که به هیچ زن  
 و دختری میل نکند و مهر کسی  
 را در دِل نگیرد و از تمام زنها  
 دوری کند باید این لوح مرده  
 را روی سه قطعه فلز نقش کنی  
 یک روی قطعه من در ساعت  
 پنج و یک روی قطعه پنج و سه  
 زحل و یک روی قطعه طلای یک  
 در ساعت عطار در در روز شنبه  
 اول آفتاب باید که عزایم سلیمان  
 بلوچ من و عزایم شیطانی به لوح  
 پنج و عزایم رحمانی به لوح طلا  
 بخوانی و در روز سه شنبه یا  
 پنجشنبه لوح طلا را در آب چاه  
 اندازی و وقت در چاه انداختن  
 عزایم مربوطه را بار دیگر بخوانی

و لوح برنج را پایش کوهی زیر درخت گردود دفن کند و وقت دفن کردن  
 عزایم برنج را خوانده و بگوید سرود کردم فلان زائیده فلان در نظر تمام  
 زنهار و دخترهای عالم بحق لا اله الا انت سبحانک انی كنت من  
 مِنَ الظَّالِمِينَ و اما لوح میں را در مقبره کهنه با پاره از لباس مردن  
 و وقت دفن کردن عزایم مربوطه میں را بخواند و بگوید فلان زائیده  
 را سرود کردم از جمع دختران خواغوار فلان زائیده فلان چنان سرود  
 گردد که دیگر بطرف هیچ زن صاحب جمال نرود و هیچگاه محبت زن  
 در دلش جا نگیرد و میل به اشرت با زنان نکند و لعنت ابدی برهن  
 اگر دروغ نوشته باشم عمل کن فایده زیاد دارد و اما چون این شکل  
 مویکل داود اگر شبانگاه شبی بنظ عمل کنده آید باید نرسد  
 و دل قوی دارد تا به مقصود برسد زیرا مویکل این لوح از  
 پریان است و خود را نمی نمایاند و ایستش لبقورش است باید قوی  
 باشد زیرا زیان ندارد ایست که این کتاب بدست تو می افتد لعنت  
 خدا بر تو باد اگر این نسخه را بفرستد ظهور برسانی و برای کسی عمل کنی  
 زیرا گناه عظیم دارد زنهار که این کار را مکن که ارواح متبرکه  
 بتوفیقین کنند و باقی ابدی بوزی از آگشتن بود حال خود دانی  
 عشق و محبت اگر این اعداد و اشکال را بر هفت کاغذ بنویسی که هفت  
 رنگ داشته باشند و روزی یکی را آتش زنی عجایب بینی این است  
 لا اله الا الله محمد و آله و سلم (۱۳) نه بخت و عشق

زبانند اگر خواهی زبان جمیع بدگویان و حاسدان و بدخواهان بروی  
توبه گردد و اگر بکسی حاجتی داشتی حاجت تو برآورده نمایند این طسم  
را روی لوحی از نقش پاک نقش نموده و همیشه همراه نگاه دارند البته

<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>

زبان خلق بروی توبه گردد

واز گزند و شهر و دیاران خدا

الخامس: بالاعتماد

الْمِنْهَاجُ فِي تَرْجُمَةِ

و بفرمان خود را بدین بیان و رکت گویند و این مربع طلسم را برکت نوشته  
بایست مطلوب و در آتش بنورانید و اگر بر سفال نوشته در آتش دهن

هـ ح	هـ ح	رو م	رو
سـ لـ	سـ رـ	دلف	هـ لـ
لـ	صـ لـ	هـ ح	روا
رـ	روا	لـ	لـ
ح ح	ح ح	اللـ	راد هـ و
مـ لـ	زائـد مـ لـ	مـ لـ	مـ لـ

کُنْهُمَا اَثَرًا دَارِدًا وَاكْرَبًا

حُلَاوَاتِ آبِ نَدِيدَةِ نَوْنِی وَابْصُرَاتِ

پروپوزیشن: اگر  $\alpha$  و  $\beta$  دو عدد حقیقی باشند و  $\alpha < \beta$  باشد، آنگاه  $\alpha < \beta$  است.

فيلد سب بپور واپار

کریچک موتر است و البریه

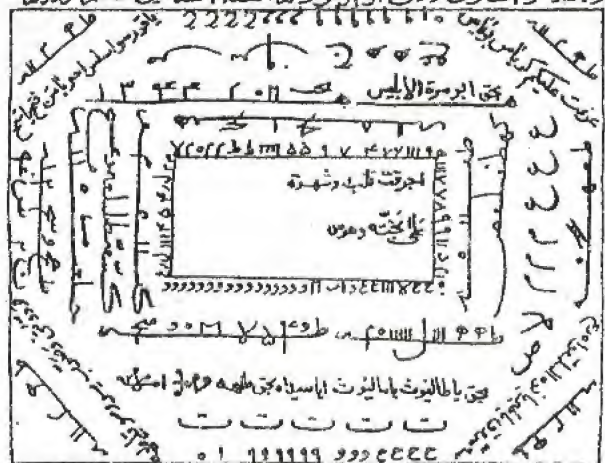
نویں و ناچھل ویک دانہ فاصلہ

در آتش اندازی اتش نیکو

شفایاقتن اگر کسی بیمار باشد که سالها بیماری او بطول انجامیده باشد

مکمل شفا	نیم شفا	نیم شفا	نیم شفا
۶۵۴	۴۳۴	۴۷۲	۱۴۳
۴۷۱	۱۴۴	۶۵۳	۴۳۵
۱۴۵	۴۷۴	۴۳۲	۶۵۲
۴۳۳	۶۵۱	۱۴۶	۴۷۳

نفسه نقش کند و همراه نگاه دارد از جمیع بلاها ایمن شود ان شاء الله تعالی  
احضار و نجات اگر خواهی کسی را راه دور احضار کنی که خوردن و خوابیدن  
را بنا و حرام سازی و دمی آرام و قرار نداشته باشد این طلسم را در پیشانی

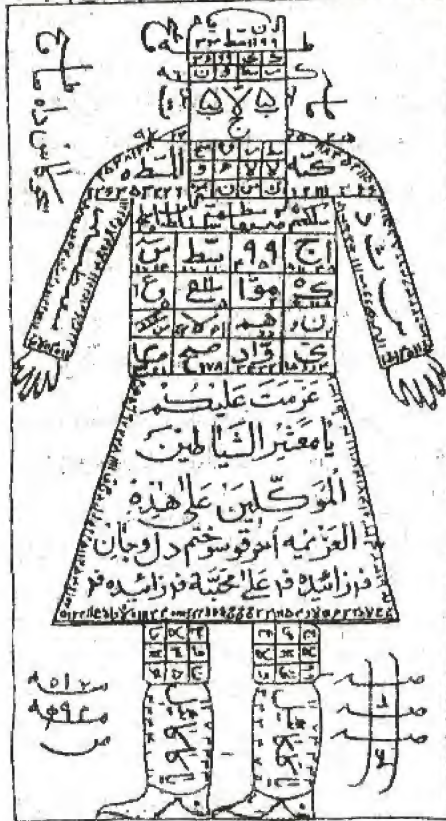


مشتی روی لوحی از برج نقش نموده و یک ساعت قبل که در برج آتش  
باشد و در میان لوح باید اسم مطلوب و مادر او و اسم طالب مادر او حک  
شود و در ساعت سعد طالب با دست خود در آتش کند ارد چون شب  
دوئی گذشت بوی تو آید مگر در زنجیر و یا مجوس باشد اضراحت  
اگر خواهی کسی را از راه دور بیاوری این نسخه را روی نعل به سوراخ در  
ساعت عطارد که قر در نیا برج عطارد و از خوست دور نقش نموده  
در آتش موی پنهان کن وقتی که نعل را زیر آتش میگذاری این غزیه  
را بخوان عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا اَصْحَابَ السَّحَرِ وَالْوَسْوَاسِ وَيَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ  
هَبْجُ هَبْجَانِ الشَّدِيدِ الْمِهْجِ قَلْبُ لِسَانٍ وَعَيُونُ وَشَهْوَةُ فُلَانٍ زَائِدَةٌ





مَدَّت یَکبار سُوْرَه یَسین مَغْرِبِ رَا بَه سَکَامِ جَوَانَد و بگوید اَنْد اَخْتَم مَحَبَّت



فَلَان زَا سَیْدَه فَلَآن  
 بَدَل دُجَان و رَیج  
 و قَلب فَلَآن زَا سَیْدَه  
 فَلَآن بِحَق سُوْرَه  
 مَبَارَکَ زَیْن و  
 کَهِ مَحَبَّت  
 و بَعْدَ اَز اَنْ عَزَام  
 بَلَفِیْس جَوَانَد بِنَام  
 مَلَاب و مَطْلُوْب  
 و صَوْرَت مَرْد رَا  
 دَر آتَش کَدَا رَد و  
 صَوْرَت زَن رَا  
 دَر چَاه یَا فَنَاء آت  
 اَنْدَا رَد و بَعْد اَنْ اَمَد  
 دَر آتَش بَانَد و قَتی  
 مَقْصُوْد حَاصِل شَد  
 اَز آتَش بِرَوْن اَو  
 بَسَا ر مَحَبَّت اِست  
 و بَیِّن بِهَم رَسِیْدَه ا

فروش ملک و متاع اگر ملکی با خانم و یا متاعی داری که کسی آنرا نهمورد  
خواهی بفروش بپرسد این ظلم را روی قطعه برنج یا پارویش نقش نمود

مر	خ	مر	ه	مر	ی	مر	ی	مر
ب	ی	ی	ل	ی	و	ی	و	ه
مر	مر	مر	ر	ج	ر	ر	ر	مر
ی	ی	ه	م	ن	م	ن	م	م
مر	مر	مر	ز	و	و	و	و	و
ل	ی	ع	م	ف	م	م	م	خ
مر	و	مر	ک	و	ف	و	م	م
مر	ی	ر	م	ج	م	ج	ط	ه
مر	ق	مر	م	و	ه	م	ک	م

السَّاعَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا  
۱۳۳۱ هـ طبع در تهران ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ ۱۳۳۱ هـ

و پشت ظلم باید کند شود تمام خلق زاده خوا حیض و این هفت مکان و به  
نحبت و خریداری این ملک و ظلم را در آن مکان آویخته و یا مدفون کرده  
و این مربع را بر هفت کاغذ زرد نوشته و هر روز یک را در آن مکان  
باهفت دانه اسفند بسوزان تمام خلق حیض و این هفت مکان می گیرند



وپیچم را در آتش بسوزانید و ششم در چاه آب پاك انداخته و هفتم را سیر راه  
مطلوب دفن کنید و اما لوح را با ابریشم هفت رنگ در خانه طالب  
آویخته و روز هفتم با ۷ دانه فلفل سیاه و هفت دانه ذل دل و قندی سر  
و گلاب و آب چاه بخوشانید تا سه روز بعد صورت را عزام خوانند  
بالای کوهی که پنهان باشد دفن کنید اگر صد فرسنگ راه باشد و یا اگر  
مانعی داشته باشد خواهد آمد با محبت و نارا حتی محبت خلق اگر خواسته  
باشی که جمیع خلق با تو دوست و همریان گردند و همیشه و در همه جا حرف  
تواضع باشد و زن و مرد در روی تو بخواب نگاه کنند این لوح را در  
ساعت مشتری نزدیک بقر در خانه روشنائی و یا در ساعت اول آفتاب  
جمعه تا نزدیک ظهر و اگر تمام نشد ظهر سه شنبه و عصر دوشنبه  
روی دو قطعه طلائی خالص یا نیز آب نقش نموده با سیم خلق و یک راه را  
گذارد و یک را در چاه عمیقی اندازد که کسی را بر آن لوح دسترس نباشد  
و وقت بچاه انداختن باید مطلوب با دست خود انداخته و این اسامی را  
بگوید یا حسین بن روح یا عثمان بن سعید یا صاحب  
الزمان و بعد بگوید و بحق هذه الآیة و جعلنا من بین یدیه  
سدًا و من خلفهم سدًا فاغشیناهم ففهم لا یبصرون  
آنگاه خواهد دید که چه اثر عظیمی دارد لوح مذکور در بالا اینست





این عمل احضار بزرگ است و اگر کسی را که میخواهی حاضر کنی مانع داشته  
 باشد و به هیچ طوری نتواند بیاید و حتی اگر از آمدنش مانع شوند و  
 نگذارند آنقدر مغلوب شود که دیوانه وار از مکان خود بیرون آید و بجای  
 احضار و همپا رگردد و هیچکس جلو او را نتواند گرفت و طریقه عمل چنین  
 است ابتدا باید هفت لوح از طلای ناب بشکل مربع ترتیب دهد و  
 در سالعت سعد عزائم سلیمان بزرگ را بهر لوح یکبار بخواند آنگاه  
 این لوح را که در صفحه بعد منقوش میشود بر روی يك يك لوحها در میان  
 مشرقی که کاملاً خالی از خوش باشد نقش میکنی حكاك در وقت که نباید  
 پاك و گامش شیرین و مقابل قبله نشیند و بخور اسکندرانی در آتش نکند  
 یعنی هفتاد و يك گیاه هندی و مشغول کردن شود وقتی الواح تمام شد  
 يك از لوحها را دو شبانروز با همان هفتاد و يك گیاه و گلاب بپوشاند  
 بعد از این مدت در آتش گرد و و بید و موردن نماید و شش عدد  
 دیگر را در شش چاه آب عمیق اندازد و هر کدام را که در چاه انداخت  
 بگوید یا عثمان بن سید یا حسین بن روح یا صاحب الزمان و کسی از این  
 عمل آگاه نکند زیرا بیم آن میرود که لوحها بیرون آورند و مقصود  
 حاصل نشود و آتشی در آتش بماند نباید و اگر تا روز چهارم چیزی نشد  
 لوح را از آتش بیرون آورد و اسماء آتشی فرستگان را بر پشت لوح  
 نقش کن و با موی بز سفید در آتش دفن کن تر وید نداشته باشد



زبَان بِنْدِی اَکَر خَوَاهِی زَبَان جَمِیع خَلَاقِ بَرُوئی تَو بَسْتَه گُودَدِ اَیْن زَبَانِ بِنْدِ  
 رَالِوَج طَلَا یا بَرِج کَنَد هَمراه کَنَد وَا یا بَر کَاغَد فُوشَه بِنَام تَمَام خَلَق دِهیشْتَه  
 کَنَد بِنِیَار مَوْثِرَاسْت بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ خُصْمًا  
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَز آسَمَان تا زَمِین لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَز زَمِین تا آسَمَان لَا إِلَهَ  
 إِلَّا اللَّهُ اَز آسَمَان تا عَرَش لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَز عَرَش تا کُوسِی لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
 اَز کُوسِی تا لُوح لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَز لُوح تا قَلَم لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اَز قَلَم تا  
 نُور رَبِّ الْعَالَمِین لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ بِسْمِ زَبَان جَمَلَتُمُنَا  
 وَ بَدَگُویَان وَ غَمَزَان وَ حُودَان وَ خُصْمَان شَب وَ خُصْمَانِ رُوزِ وَ خُصْمِ  
 سِنِیَاه وَ خُصْمِ سَفِیدِ رُویِ زَمِینِ بِسْمِ زَبَان تَمَامِ بَنی آدَمِ اَز سَفِیدِ و سِنِیَاه  
 وَ زَرَدِ و سَرِخِ وَ بَنَاتِ حَوَارِدِ حَقِّ صَاحِبِ اَیْن هِیْکَلِ حَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا  
 اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ بِسْمِ زَبَان وَ حِشْمِ و سَفِیدِ و شَتِ و شِشِ  
 رَکِ بَنی آدَمِ وَ بَنَاتِ حَوَارِ ابْنِی صَاحِبِ اَیْن هِیْکَلِ بِسْمِ  
 بِسْمِ بَسْتِیَادِ زَبَان جَمَلَتُمُنَا اَز اَوَلِینِ و آخِرِینِ رَالِوَجِ تَوْرَه  
 مُوسِی<sup>۲</sup> وَ اِنجیلِ عِیْسِی<sup>۳</sup> وَ زَبُورِ داوُد<sup>۴</sup> وَ صُحُفِ اِبْرَاهِیمِ وَ فُرْقَانِ مُحَمَّد<sup>۵</sup>  
 مُصْطَفِی<sup>۶</sup> بِسْمِ حَقِّ شِشِ هَزَارِ و شِشْ صَدِ و شِشِ آیَاتِ کَلَامِ اللَّهِ بِسْمِ  
 کِه بِسْمِ بَادِ حِشْمِ و گُوشِ و دَسْتِ و یَایِ بَدَگُویَانِ بِسْمِ حَقِّ صَدِ و چَهَارِ  
 سُورَه کَلَامِ اللَّهِ بِسْمِ حَقِّ حُرُوفِ حِجَی اَب ت ت ج ح خ  
 د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک گ

۲۸ هـ لایه سه سه سیب بسم بام بحق داوده دوازده ماه و  
بام سنی روز و سنی شب و هفت روز و روز بیست و چهار ساعت بحق  
بحق زکات و صدقه و خیرات سلطان اسد سبیله میزان عقرب قمر  
و جدی و اقووث بسم جی کواکب سیاره زحل مریخ مشتری  
شمس زهره عطارد زمین بسم بحق عرش کرسی لوح قلم صراط میزان  
و بهشت دوزخ بسم زبان بدگویانرا بحق کعبه و زم زم و حجر الاسود  
و مقام ابراهیم و رکنا یحیی و مریم و صفا و منی و کوه ابرق بیس و مسجد  
الاقصی و مدینه و کربلا و نجف و مشهد ام رضاء و بحق خاتم سلیمان  
بن داود بسم زبان دشمنان از نرینه و مادینه بحق نامهای عظیم  
و کلام قدیم بحق لا اله الا الله محمد رسول الله و مهر کرم  
بحق محمد رسول الله منظر کرم بحق علی بن ابی طالب و بحق و جعلنا  
من بیت اید بهید سدا و من خلفهم سدا فاغنیاهم فیه  
لا یبصرون صم بکم عی فیه لا یبصرون فیه لا یرجعون بحق  
ختم الله علی قلوبهم و علی سمعهم و علی ابصارهم غلاوة و لهم  
عذاب عظیم هکذا لسان بنی آدم و نبات حوا یروی صاحب کل  
بحق هذه الاية و جعلنا من بین ایدهم و بحق و تبارک الله احسن  
الحالین بسم زبان جمیع بدگویان و حسودان و غباران و مفیدان  
و ساجران از هر نژاد سیاه و سفید فرد و گیلان زن و مرد و رابط  
صاحب این طلسم و هیکل بحق لا اله الا الله محمد رسول الله ۳۱







احضار هدی بجهت احضار مطلوب الرزني یا مردی را خواهی حاضر  
 گردانی و به هیچ قیمتی نتواند پیش تو آید و نتواند که او را حاضر گردانی این  
 طلسم را بر قطعه از آهن که مدور باشد نقش کن و در آتش ذبن  
 کن بوی تو آید و قی آمد بیرون آور که بیم دیوانه شدن می رود و اگر  
 برای محبت گذاری فیکست اسم مطلوب و مادرش در روی طلسم در محل  
 خود نقش گردد عمل کن که نتیجه بسیار دارد اینست طلسم بزرگ  
 الملویش الملویش هلویش عزمیت یا نلهویش ابکجویش ایلویش  
 الموقیش هیاقیش هشویش طویش طایش لایش لوایش برایش  
 طایش لهایش کلو قویش لکیش لکولیش ریایش قرایش لایش کرایش  
 هایش احبایها بالاسم المغنی المکتوب علی جهته المتوکل الشیخ  
 القلوب سوا من سوا من سوا من دن دن به به وه وه سوا من  
 شحرت اوسی به قلب مریم علی العنی احضروا و اخرقوا قلب فم زائده من  
 علی محبت فم زائده فم حاضر شود الساعة الساعة العجل العجل  
 العجل العجل اليوم اليوم النار النار بشما میل

بسم الله الرحمن الرحيم

باذن ربی و فی حق ربی العظیم  
 هو الله الذی لا اله الا هو کلوا من ثمره  
 ما شئتم من قبل ان یصل الیکم  
 الحد و لا تعبدوا الشمس و القمر  
 و النجوم و لا تعبدوا ما خلق  
 الله و تعبدوا الله الذی هو  
 الغنی العزیز  
 انما یحیی الذی یشاء و یموت  
 الذی یشاء و لا یجوز لکم  
 ان توفوا له عاقبت الذین  
 یضلوا الله فلیضلوا و الله  
 یضل الذین یشاء و الله  
 یضل الذین یشاء و الله  
 یضل الذین یشاء و الله



احضار مطلوب این مربع را روی فعل نجی صُورَاح کند در آتش گذار و یا روی کاغذ  
نوشته با هفت دانه دانه فلفل در آتش انداخته بموزد مؤثر است و اگر

ج	س	ن	و
۴۰۱	۹۹۹	۴	۸۹
۱۱۸	۲۹۸	۹۲	۵
۹۱	۶	۹۹۷	۳۹۹

خواهی که عمل در حال انجام گیرد این لوح را  
روی هفت جوش نقش و در آتش گذار عجایب  
یا شعرون یا شعبون یا شعلینا احضروا  
هذه المكان فلان زائده فلان علی صاحب فلان

زائده فلان العجل العجل العجل الساعة الحرق الحرق اقبلوا

لا اله الا الله	محمد	رسول الله
۱۷۱	۹۸	۶۲
۱۱۸	۱۱۷	۲۷
۷۸	۱۲۷	۱۳۷

گشایش روزی اگر کسی فقیر باشد  
و معیشت بر او تنگ گردیده باشد  
این لوح را روی نقش نموده همراه  
کند غنی گردد و ماه نو بر این لوح نظر کند

گشایش در کارها هر کس این اسم را بر روی سیگه طلای رایج نقش کند  
و همراه داشته باشد غنی گردد و هرگز محتاج نشود یا مستطیع

ح	ا	ت	ف
۴۷۲	۱۴۳	۱	۴۷۲
۶۵۴	۴۳۴	۱	۶۵۴
ظ	ی	ف	ح

برای فتح و گشایش برای غلبه بر مشکلات  
و سختیهای زندگی و رفع مهمات این  
لوح مربع را بر طلا یا برنج کده همراه کند  
و اسم رشت طلسم باشد تمام خلق علی قدر زائده







[illegible]



مجموعه محبة خلق آرايند عارافونش و كنى همراه خود نمايد براى محبت و  
وزبان بندي خاقي بخت بست و اگر بر طلاقش كند و همراه نمايد اثر من افزا  
است و اما اگر كسى لوحى ترتيب دهد از نقره و طلاي پاك و مس موروئي  
هم براى زيان بند خلقي و هم براى محبت خلقي و هم براى محبت وزيان بند كسى  
بسيار نافعت و مفاد ويك خاصيت دارد اگر خواهد شخصى با او محبت  
پيدا كند بشيريني بزند و به نيت محبت پاودهد الفت و موّده پيدا شود و  
دوست صميمى او گردد و اگر باب زرده به نيت باطل التوحّد در طشتى سبز  
ريزد تمام نحوستها و سحرها و جادوهاي او باطل شود و اگر محبت دخري  
رابط باشد آب آنرا در خانه خود بسريزد تمام سيها باطل شود و به زرك  
بخاشد بخت رود اينست بسم الله الرحمن الرحيم ولا تكلم اليوم خم بقوة  
الله على افواهك هدى العلماء مقبب هذا له لباح الحن والظالمين  
لين اسمعهم من كل واختم بالله قلب فواد فلان رائد فلان فان الله و  
أحسن في قلبه كما قلت والقيت عليك حجة مي ولصنع علي من  
يكفله فجنالك الى ألك كة تقر عينها ولا تحزن وقلت نفسا  
فجنالك من الغيم وفتناك فتونا سرعا جدا شديد المسجد  
الملك الملك اليعلى ال معني مرا عوله مسح قلل يا  
سلما ليا سحيفا يا طهو سا يا شقيق يا لجا ليتوس بالوس يا مبين منا يا  
يليك شيا يا مصطاكف يا فيقوثون يا جمال بن يا شيئا يا باشي لع يا مطلع يا رزاق





(بِسْمِ مَغْفِرَةٍ) شَجَّ وَخَوَّاصَ بَيْنَ مَغْفِرَتِي إِزْجَدِيرِ وَنَسْتِ وَدَّرَ آخِرِ  
 سُورَةِ نُوْشْتَه خَوَّاهْدُ شُدَّ اِيَسْتِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بَيْنَ  
 بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَالْفَرَّانِ  
 الْحَكِيمِ أَنْكَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى مِزَاجِ مُسْتَقِيمِ تَزِيلِ الْعَزِيزِ  
 الرَّحِيمِ لِنَسِيرِ قَوْمًا مَا أَنْذَرُوا بِأَعْوَجِهِمْ غَافِلُونَ لَقَدْ حَقَّ  
 الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ ثُمَّ لَا يُؤْمِنُونَ إِنْ جَعَلْنَاهُمْ أَغْلًا لَا  
 نَهْبَى إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا  
 وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ  
 أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ إِنْ شَاءَ تُنْذِرُ مِنْ أَبْعَدِ  
 الذِّكْرِ وَخَشِيَ الرَّحْمَنُ الْعَلِيمُ بِشْرِهِ بِمَغْفِرَةٍ وَآجُرِ كَرِيمٍ إِنْ شَاءَ  
 نَحْيِي الْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ  
 فِي إِمَامٍ مُبِينٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا وَالْقَمَرُ  
 إِذَا تَلَاكُمَا وَالنَّهَارُ إِذَا جَلِيَّتَا وَاللَّيْلُ إِذَا بَغَشَّيْتَا وَاسْمَاءُ مَا  
 بَيْنَهُمَا وَالْأَرْضُ وَمَا طَحْيَتْهَا وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّيْتَهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا  
 وَتَقْوَاهَا قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا كَذَّبَتْ ثَمُودُ  
 بِطَغْوَاهَا إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا وَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَافِلَهُ  
 وَسُقْيَاهَا فَكَذَّبُوهُ فَعَقُّوْهَا فَوَقَدَّمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ يَدَ يُغْنِمُهُمْ  
 فَصَوَّبَ وَدَلَاحَافَ عَقَّبَهَا ۝ اِمْرَتِي بِحَقِّ آيَاكَ تَعْبُدُ آيَاكَ لَتَبْعَنَّ

اَنَا الْفَقِيرُ ذُو الْحَاجَةِ اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ لِيْ فُلَانًا زَائِدًا فُلَانًا كَمَا سَخَّرْتَ  
 فِرْعَوْنَ لِمُوسَى وَ لِيْنَ قَلْبَهُ كَمَا لَيْتَ الْحَدِيْدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا  
 يَخْلُقُ اِلَّا بِاِذْنِكَ حَيَوَةً وَ نَاصِيَةً فِيْ قَبْضَتِكَ وَ فِيْ يَدِكَ وَجَلَّتْ اَنْفِكَ  
 يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ اَللّٰهُمَّ اَجْذِبْ قَلْبَ فُلَانٍ زَائِدًا فُلَانًا كَمَا  
 يَجْذِبُ الْحَدِيْدَ الْمَغْنَاطِيْسُ وَ اَجْذِبْ رُوْحَهُ وَ جَسَدَهُ وَ جَمِيْعَ اَعْضَائِهِ  
 بِحَقِّ اَنْبِيَائِكَ الْمُرْسَلِيْنَ وَ الْمَلَائِكَةِ الْمَقْرَبِيْنَ وَ بِحَقِّ سِرِّ  
 وَ الْفُرْاَنِ الْحَكِيْمِ وَ بِحَقِّ اَلَمِ ذٰلِكَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيْهِ هٰذَا  
 لِلْمُتَّقِيْنَ الَّذِيْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِالْغَيْبِ وَ يُقِيمُوْنَ الصَّلَاةَ وَ مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ  
 يُنْفِقُوْنَ وَ بِحَقِّ اَلَمِ اللّٰهِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ وَ بِحَقِّ اَلَمِ  
 تَنْزِيْلِ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيْهِ مِنْ رَّبِّ الْعَالَمِيْنَ وَ بِحَقِّ كُلِّ نَفْسٍ  
 وَ بِحَقِّ حَقِّ ذِكْرِ رَحْمَةِ رَبِّكَ عِنْدَهُ زَكْرًا اِذَا نَادَى رَبَّهُ يَذَّكَّرًا  
 خَفِيًّا قَالَ رَبِّ اِنِّيْ وَهِنَ الْعَظِيْمِ وَ اَشْتَغِلُ الرَّاسُ شَيْئًا وَ بِحَقِّ طَهْ  
 مَا اَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْفُرْاَنَ لِتُنْقِىَ اِلَّا تَذْكِرَةً لِّمَنْ يَخْشَى وَ بِحَقِّ حَقِّ  
 كَذٰلِكَ يُوحَى اِلَيْكَ وَ بِحَقِّ وَ الطُّوْرِ وَ كِتَابِ مَسْطُوْرٍ فِيْ رَقٍّ مَنْشُوْرٍ وَ  
 الْمَبِيْتِ الْمَعْمُوْرٍ وَ السَّقْفِ الرَّفُوْعِ وَ الْبَحْرِ الْمَجْجُوْرِ وَ بِحَقِّ رَسْمِ الْقَلَمِ  
 وَ مَا يَسْطُرُوْنَ وَ بِحَقِّ جَمِيْعِ الْاَنْبِيََاءِ وَ الْمُرْسَلِيْنَ وَ سُوْرِ الْفُرْاَنِ  
 الْعَظِيْمِ وَ بِحَقِّ اَسْمَائِكَ الْحُسْنَى الْمَكْرُمَةِ الْمُطَهَّرَةِ وَ بِحَقِّ الْعَرْشِ وَ  
 الْكَرْسِيِّ وَ الْمَلَائِكَةِ الْمَقْرَبِيْنَ وَ مُجَرَّمَةِ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَ الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ

وَالسَّمَاءَ ذَاتَ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودَ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ وَحَقِّ  
وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ وَالنَّجْمِ الثَّاقِبِ إِنَّ كُلًّا لَمَّا عَلَيْهَا  
حَافِظٌ وَحَقِّ وَالْفَجْرِ وَالْيَالِ عِشْرِ الشُّعْبِ وَالْوَيْلُ اللَّيْلِ إِذَا  
بَسُرُوحِي وَالنَّهْرِ وَالزَّيْتُونَ وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلَدُ لَا  
مَنْعَ وَحَقِّ حُومَةٍ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَحَقِّكَ وَغَيْرُكَ وَحَقِّ قَدْرِكَ  
وَسُلْطَانِكَ وَبِحُرْمَةِ أَيْمَانِكَ وَحَقِّ أَوْلِيَاءِكَ وَحَقِّ أَصْفِيَاءِكَ  
وَحَقِّ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ وَيَا خَيْرَ النَّاصِرِينَ  
وَيَا فَاضِلَ أَحْوَجِ الطَّالِبِينَ وَيَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ وَيَا مُقْبِلَ الْعَثَرَاتِ  
وَيَا وَلِيَّ الْحَسَنَاتِ وَيَا رَافِعَ السَّيِّئَاتِ افْضُ حَاجَتِي بِمَحَبَّتِكَ وَالْ  
مُحَمَّدَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ عَجَبْتُ فَلَان زَائِدٌ فَلَان بَدَلٌ وَقَلْبُ  
رَجَدٌ فَلَان زَائِدٌ فَلَان قَضَيْتُ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْفَرِيدِ  
إِذَا جَاءَهَا الْمُسْلِمُونَ إِذَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ أَشْيَيْنَ فَكَدَّبُوا هَا فَفَرَزْنَا  
يَسَالِثَ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُسْلِمُونَ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعْبُدُكَ وَأُتِيكَ تَسْبِيحًا حَصْلًا مُرَادًا نِيَّتَ مُرَادًا كُنَيْدَ  
قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا يَعْبُدُونَ وَلَا أَسْتَعِينُهُمْ  
مَا أَعْبُدُ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا أَعْبُدُ تَمَّ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ  
لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينٌ يَزِدُهُ مَرَّةً يَا أَيُّكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْبِيحُ  
أَنَا الْفَقِيرُ وَالْحَاجَّةُ اللَّهُمَّ مَحْرُورِي فَلَان زَائِدٌ فَلَان كَمَا

تَخَرَّتْ فِرْعَوْنُ لِمُوسَى وَلِإِنَّ فَلْيَهُ كَمَا لَيْتَ الْحَزِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ فَإِنَّهُ لَا يَنْطِقُ إِلَّا بِأَذْنِكَ وَحَوْتُهُ وَنَاصِيَتُهُ فِي فَضْلِكَ  
وَقَلْبُهُ فِي يَدِكَ جَلَّ وَتَنَازَلَتْ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ هُوَ هَذِهِ الدُّعَا  
إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ  
وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَبُهِلَ  
الْجَبَلُ الْجَبَلُ أَقْبَمَتْ عَلَيْكُمْ يَا خِدْمَةُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ أَنْ تَأْتُوَنِي طَائِفِينَ  
مُبِينٍ فِي مُبِينٍ وَبِحَقِّ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمَلَكُ إِلَى  
بَغِيرِ حَبَابٍ) سَوَالُهُ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَهْيَا أَهْيَا أَتُوَنِي السَّاعَةَ  
بِأَلْفِ لَاحُولٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُجِبَّ الدُّعَا  
يَا وَلِيَّ الْخَنَائِطِ يَا مُقِيلَ الْعَثَرَاتِ يَا رَافِعَ السَّيِّئَاتِ اقْضِ حَاجَتِي  
بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ حَاجَتِي رَابِعًا دَعَا  
وَبِكُودٍ قَالُوا مَا نَأْتِيكَ فَا بَكُمْ لِيْنُ لَمْ تَنْهَوُا الرَّجُلَ عَنْكُمْ وَلَيْسَ بَعْضُكُمْ  
مِنَّا هَذَابُ الْيَمِّ قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَرَأَيْتُمْ ذَكَرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ  
مُزِفُونَ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا  
الْمُرْسَلِينَ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ  
وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ءَأَتَّخِذُونَ  
الْهُدَى إِنْ يَزِدُّنَ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِي عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ  
شَيْئًا وَلَا يُفُذُّونَ إِلَيَّ إِذْ الْفُتَى ضَلَالٍ مُبِينٍ يَوْمَ لَا تُنْفَعُ الرَّحْمَةُ

اَنَا اَعْطَيْتُكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرِ اِنَّ شَانِكَ هُوَ الْاَمْرُ  
 بِانْزِدَ بَارِ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِينُ اَنَا الْفَقِيرُ ذُو الْحَاجَةِ اَللّٰهُمَّ  
 سَخِّرْ لِيْ فَلَان زَامِدَه فَلَان كَمَا سَخَّرْتَ فِرْعَوْنَ لِيُؤْتِي وَلِيْنَ فَلَهُ  
 كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَاَنْعَهُ لَا يَنْطِقُ اِلَّا بِاِزْنِكَ  
 حَيَوَةً وَنَاصِيئَةً فِي قَبْضَتِكَ وَقَلْبُهُ فِي يَدِكَ جَلَّ ثَنَاؤُكَ وَالْقِيَتُ ٧  
 عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِّنِّيْ وَلِنُصْغِعَ عَلَى عَنِيْ اِذْ مَسَّنِيْ اُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ  
 اَدْلَمْتُ عَلَى اَمْنٍ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْتُكَ اِلَى اُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ  
 وَقُلْتَ نَقُصُّ فَتُجَيِّنَاكَ مِنَ الْعَذَابِ فَتُنَاكَ فَمَوْنَا اَمِنَ الرَّسُولُ  
 بِنَا اِلَى آخِرِ الْخَيْرِ النَّاصِرِينَ يَا اِلَهَ الْعَالَمِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ اِنِّيْ اَمْسَتْ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونَ قَبِيلٌ اِذْ خَلَّ الْجَسَدُ قَالَ  
 يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِيْ رَبِّيْ وَجَعَلَنِيْ مِنَ الْمَكْرُمِيْنَ  
 وَمَا اَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِيْنَ  
 اِنْ كُنْتَ اِلَّا صَيَّحَةٌ وَّاجِدَةٌ يَا ذَا اُھْمٍ خَائِدُونَ يَا حَسْرَةً  
 عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَّسُولٍ اِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ  
 اَلَمْ يَرَوْا كَمَا اَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ اِنْهَضُوا لِيْهِمْ لَا يَرْجِعُوْا  
 وَاِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدُنَّا عَصْرُونَ وَاَيُّ لَهْمًا لِّلْاَرْضِ  
 الْمَيْتَةِ اَخْبَاها وَاَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَبِتُّهُ يَأْكُلُوْنَ وَجَعَلْنَا فِيْهَا جَنَّاتٍ



نَحْبِلُ اغْتَابَ قَجَرٍ نَافِيَهُمَا مِنَ الْعَيُونِ لِيَا كُلُّوَا مِنْ ثَمَرَةٍ وَمَا عَلِمَتْهُ  
 اَيْدِيهِمْ اَفَلَا يَشْكُرُونَ فَبِجَانِ الذِّفِّ خَلَقَ الْاَزْوَاجَ كُلَّهَا مِثْلًا  
 شَبَّتِ الْاَرْضَ وَمِنْ اَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ  
 نَسَخَ مِنْهُ النَّهَارَ فَاِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ وَالتَّامِيمُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ  
 تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْوَةِ  
 الْقَدِيمِ لَا الشَّمْسُ يَنْفَعِي لَهَا اَنْ تَذَرَكَ الْغَمْرُ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ  
 وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ وَآيَةٌ لَهُمْ اِنَّا خَلَقْنَا زَيْتُونًا فِي الْفَلَكَ  
 الْمَثْمُونِ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ وَإِنْ نَشَأْغِرْ بِهِمْ فَلَا  
 مَرْجِعَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقِدُونَ الْاَرْضَ حَتَّىٰ مَتَاعًا اِلَىٰ حِينٍ  
 وَاِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ اَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
 وَمَا قَانِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ اِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ  
 وَاِذَا قِيلَ لَهُمْ اَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمْ اللهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا  
 لِلَّذِينَ اٰمَنُوا اَنْظِمُوا لَكُمْ لَوْ يَشَاءُ اللهُ اَطِيعُوا اِنْ اَسْتَمَرَّ اِلَّا فِي  
 ضَلَالٍ مُبِينٍ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ وَالْفَتْحُ  
 وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللهِ اَفْوَاجًا فَيَسْبِغْ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 وَاسْتَغْفِرُ اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِينُ يَا مُنِيعُ  
 يَا قَرِيبُ يَا مُجِيبُ يَا رَقِيبُ يَا مُجِيبُ اَجِبْ اَنْتَ يَا بَرَّهَانَ سَامِعًا مُطِيعًا

نَحْنُ أَيْكَ نَسْتَعِينُ اللَّهُمَّ سَخَّرْ لِي فَلَان زَائِدَةً فَلَان كَمَا  
 سَخَّرَ فِرْعَوْنَ لِمُوسَى وَلَيْسَ قَلْبُهُ كَمَا لَيْتَ الْحَدِيدَ لِدَاوُدَ  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّهُ لَا يَطْلُقُ بِأَفْرَنِهِ حَيَوْتُهُ فِي قَبْضَتِكَ وَفِي يَدِكَ  
 حَيَاتُ ثَنَاؤِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ  
 الرَّحِيمِ إِلَّا تَعْلَمُوا عَلَى أَتَوْنِي مُسْلِمِينَ أَعْزَمُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا  
 الْأَرْوَاحُ الثَّرَائِي بِعَزَائِمِ اللَّهِ إِنْ كَانَتْ الْأَصْحَةُ وَاحِدَةً  
 فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ  
 فَرَبِّكُمْ أَعْلَى سَمَائِنَ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا وَهِيَ نَزَّلَ مِنَ الْقَائِنِ مَا هُوَ  
 شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا نَحْنُ أَيْكَ  
 نَسْتَعِينُ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ أَقِضْ لِي حَاجَتِي بِجَرْمِيهِ  
 هَذِهِ السُّورَةُ سُجْدَاتُكَ يَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا رَبَّ كُلِّ شَيْءٍ وَوَزِيرُ  
 يَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ رَفِيعُ جَلَالِهِ يَا اللَّهُ الْمُخْشَدُ فِي كُلِّ فَعَالٍ لَهُ  
 جَهَنَّمَةُ دِينٍ وَخَلَامِي لَزَنْدَانِ يَتَكَنَّبُونَ عَنَّا لَزْمًا وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ  
 إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ  
 وَهُمْ يَخِصِّمُونَ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَى أَهْلِهِمْ يَرْ  
 جِعُونَ وَتَفْجُ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ  
 يَنْسِلُونَ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَن بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ

وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ إِنْ كَانَتْ الْأَمْثَلَةُ وَاحِدَةً بَادَاهُمْ جَمْعُهَا  
مُخْتَصَرُونَ فَالْيَوْمَ لَا تَطْلُمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تَحْزُونَ إِلَّا مَا كُنتُمْ  
تَعْمَلُونَ إِنْ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهُونَ هُمْ  
أَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكُونَ لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ  
وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ هَ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ وَأَمَّا  
زُوالُ الْيَوْمِ أَيُّهَا الْمَجْرُمُونَ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ  
إِلَّا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ وَكَوَيْدَ اللَّهِ  
مُخَيَّرَ لِي فَلَنْ أَرَى مُلْكًا لَكُمْ نَجِيحًا فِإِذْ عَوَّنَ مُوسَى وَلَيْتَ قَلْبُهُ  
كَمَا لَيْتَ الْخَدِيدَ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنَّهُ لَا يَنْطِقُ إِلَّا  
بِإِذْنِكَ تَامِيتهُ بِيَدِكَ وَقَلْبُهُ فِي قَبْضِكَ جَلَّ شَأْنُكَ يَا أَرَامَ  
الرَّاحِمِينَ وَبِحَقِّ أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ الْأَرِيبُ فِيهِ هُدًى  
لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا  
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ  
إِلَهُهُ يَحْيَى أَوْلِيَايَاكَ وَاثْقَابُكَ وَدَمِ شَهْدَاكَ إِنْ قِصَّ  
حَاجُّكَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ نَيْتَ بِلَهْشَدَن  
رَبِّهِ وَمَقَامَ وَإِنْ أَعْبَدُوا فِي هَذَا صِرَاطٌ مُتَقِيمٌ وَلَقَدْ

اضل منكم جبلا كثيرا افلم تكونوا تعقلون هذه جهنم  
 التي كنتم تعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون  
 اليوم نحيم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتهد  
 ارجلهم بما كانوا يكسبون ولو نشاء لمستخناهم على  
 مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون ومن نعمره  
 ننكسه في الخلق ا فلا يعقلون اللهم بحق اولياك و  
 ائقياك وكرم شهدائك اقض حاجتي يا ارحم الراحمين  
 فب هذا شدن رتبة ومقام فان اعبدوني هذا صراط مستقيم ولقد  
 اضل منكم جبلا كثيرا افلم تكونوا تعقلون هذه جهنم  
 التي كنتم تعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون  
 اليوم نحيم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتهد  
 ارجلهم بما كانوا يكسبون ولو نشاء لطمسنا  
 على اعينهم فاستبقوا الصراط فانهم يهتدون ولو نشاء لطمسنا  
 هم على مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون ومن  
 نعمره وننكسه في الخلق ا فلا يعقلون وما علمنا الشجرة ما ينبغي  
 له ان هو الا ذكر وقرآن مبين بل زده مرتبة بكونه ايا او بقيد

وَأَيُّكَ نَسْتَعِينُ وَبِكُودٍ وَأَنَا الْفَقِيرُ ذُو الْحَاجَةِ اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ لِي  
إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي وَأَنْتَ وَعْدُكَ صَادِقٌ فَجَنِّبْنِي  
مِنَ الْكُرْبِ اللَّهُمَّ أَنْتَ حَيَّاتُ كُلِّ مَكْرُوبٍ وَأَنْتَ قُلْتَ  
تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ وَأَنْتَ لَسْتَ بِمَكِينٍ رَبِّ اللَّهُمَّ  
احْفَظْنِي مِنَ الْأَمَاتِ وَالْعَاهَاتِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَا تُفْنِنِي  
عَلَى رُؤُسِ الْخَلَائِقِ فِي الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا  
عِنْدَكَ وَلَا يَدُكَ وَلَا شَرِيكَ لَكَ وَلَا وَزِيرَ لَكَ أَنَا لَكَ  
يَا عَزِيزُ يَا عَزِيزُ تَرَمَّنِي فِي مَقَامِي يَا قَرِيبُ مِنْكَ  
وَتَكْرَمُنِي بِمَغْفِرَةِ خَطِيئَتِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنْتَ  
عَلَى مَا نَشَاءُ قَدِيرٌ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
يَا رَبِّ يَا خُشَّانَ يَا مُنَّانَ يَا دَيَّانَ يَا غَفَّانَ يَا بَرُّهَانَ يَا شَهِيدَ  
كُلِّ مَشْهُودٍ يَا دُونَ عَرْشِكَ إِلَى وَاسِعِ الْأَرْضِينَ يَا طَلَّ  
مَا خَلَا وَجْهَكَ الْكَرِيمَ أَنْتَ لَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ آغْنِنِي يَا غَنِي  
أَغْنِنِي يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ مَهْ مَرْثِيهِ بِكُودٍ شَلِيبَا  
وَصَلَّى اللَّهُ مُحَمَّدًا وَآلِهِ أَجْمَعِينَ لِيَنْدُمَنَّ مَنْ كَانَتْ كَانَتْ  
حَيًّا وَيَقْبَلِ الْقَوْلَ عَلَى الْكَافِرِينَ أَوْلِمَ بَرُّوْا إِنَّا خَلَقْنَا  
لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِيَنَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ



وَذَلِّلْنَا مَا لَهُمْ فِيهَا رُكُوبَهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ وَلَهُمْ فِيهَا  
مَنَاقِعٌ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً  
لَعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ  
مُحْضَرُونَ وَلَا يُخِزُّكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يَسِرُونَ وَمَا يَنْظُرُونَ  
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ  
يَنْزِدُ مِنْ رَبِّهِ بَكْوَيْدَ آيَاتٍ فَتُدُّو آيَاتٍ نَسْتَعِينُ إِنَّا الْفَقِيرُ  
ذُو الْحَاجَةِ اللَّهُمَّ أَفْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ خَيْرِكَ وَفَضْلِكَ وَكَرَمِكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَإِذَا قَالُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنُوا وَإِذَا  
خَلَوْا إِلَىٰ شَيْءٍ طِبْتُمْ بِهِمْ وَإِذَا خَلَا بِبَعْضِهِمْ إِلَىٰ بَعْضٍ اتَّخَذَهُمْ بِطَانًا  
فَتَحَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكَ بِهِ عِنْدَ رَبِّكَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ عَنْهُ اللَّهُ  
أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ وَأَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ لِيُصْوَاعِلَىٰ مَا اسْرَوْا فِي أَنْفُسِهِمْ  
نَادِ مِنَ الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ نَبَأٌ  
قَدْ يَكُمُ قَدْ آنَسُوا أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ  
لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَقْطُرُ  
وَرَقَةُ الْأَعْصَىٰ وَالْأَحْبَابُ فِي ظِلَالِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ  
وَلَا يَابِسُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ الَّذِينَ كَذَبُوا بآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا

عَنْهَا لَا تَفْتَحُ لَهُمُ الْأَبْوَابُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مِنْهُرِ أَبْوَابِ  
السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَلَلُ فِي سَمِّ الْحَيَاطِ عَلَى  
اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا إِنَّتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ  
وَكُوْنْ أَهْلَ الْقُرَى الْأَمْوَى وَأَنْتُمْ آتِفُوا لِفَتْحِنَا عَلَيْهِمْ بِرُكَابٍ مِنْ  
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَّبُوا مَا أَخَذْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ يَنْسَآ  
كَأُوْا يَكْسِبُونَ أَنْ تَنْفِتَحُوا الْقَدَّ جَائِكُمُ الْفَتْحُ وَإِنْ تَنْهَوْا  
فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَهُمْ زُدَّتْ  
عَلَيْهِمْ يَا أَيُّهَا السَّمَاءُ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرِجُونَ حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ  
يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ حَتَّى إِذَا  
فُتِحْنَا عَلَيْهِمْ يَا أَيُّهَا السَّمَاءُ ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ سَلَامٌ قَوْلَ الْأَمِينِ  
رَبِّ الرَّحِيمِ وَالسَّلَامُ عَلَى الْيَوْمِ وَلَيْتَ وَيَوْمَ أَمُوتَ وَأُنْفَخَتِ  
أَدْخُلُوا هَآبِ السَّلَامِ الْأَمِينِ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى  
وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قُلْ سَلَامًا لَا يَسْتَوِي فِيهَا الْغَوَّاءُ وَاللَّائِنَاتُ  
إِلَّا قِيلَ سَلَامًا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةٌ وَعِشَاءٌ  
وَيَلْقَوْنَ فِيهَا شَجِيَّةً وَسَلَامًا فَلَمَّا يَأْتِيَ بُرْدُ الْأَوْسَلَامِ عَلَى  
إِبْرَاهِيمَ قُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ سَلَامًا عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ

اصطفى الله خيرا عما يشركون سلام عليكم لا يفتي  
 الجاهلين تحييتهم فيها سلام يوم يلقونه واعد لهم  
 اجرا كريما سلام قولا من رب رحيم من ربكم  
 سلام على نوح في العالمين سلام على ابراهيم سلام  
 على موسى وهرون سلام على آل ابراهيم فاصفح عنهم  
 وقل سلام فسوف يعلمون و سلام على المرسلين والحمد  
 لله رب العالمين ادخلوا بسلام امنين قالوا سلاما سلاما  
 قال سلام قوم منكرون الا قبلا سلاما فلام لك من اخفا  
 اليه قل يجيبها الذي انشأها اول مرة وهو بكل شيء  
 عليم الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انستم  
 منه توقدون او ليس الذي خلق السموات والارض بعاذ  
 على ان يجي الموتى وهو الخلاق العليم بسجده رفقه به باركوه  
 بل قادر على ان يقضى حاجتي ومطالب خوردا ذكر كند وسر دار  
 ركبوه بلى هو الخلاق العليم انما امره اذا اراد شيئا  
 ان يقول له كن فيكون فسمعان الذي بيده ملكوت كل  
 شيء اليه ترجعون والهيكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن  
 الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم له اخر اية هو الذي يصور

محبّه زن و شوهر اگر بین زن و شوهری ناسازگاری باشد سوره آل  
عمران را سیزده بار بایم زن و شوهر بخوانند سازگاری پیدا شود

بجمله محبت و زانند اگر زنی بخواد که در نظر شوهر خود عزیز باشد و  
 حرف او را قبول کند و در نظر تمام خلق عزیز و محترم گردد و همه  
 دوست او شوند و زبان شهر و خلایق پر روی او بسته گردد و از  
 چشم بد و زبان بد گویان در امان بماند و لوحی ترتیب دهد از هفت  
 جوش و طلسم زیر را روی آن نقش کند و وقت کندن بخورات مگال  
 در آتش کند و مقابل قبله نشاند و قتی لوح تمام شد باید که کاسه چینی  
 زین للناس حب السموات من السماء والبنین والفاطیر المفسر





را بر آتش کند و قد در آن بریزد و شب از غروب آفتاب بالای بام  
 گذارد که جمیع سیارها و کرات سناوی در آن منعکس گردد صبح  
 وقتی آفتاب برآمد کاسه را پایین آورده و آب را خالی کن و طلیم  
 را بر دار و هاه گذارد به شیرینی بزن و بشوهرده به نیت نجات  
 رام و مطیع تو گردد و چون هاه تو باشد برای نجات خلق و زبان بند  
 بسیار نیکوست این نسخه از شیخ محمد سکاکی علیه الرحمة است  
 و گوید این طلیم را از کتابخانه سومنات هندوستان بدست  
 آوردم و علمای هند را اعتقاد بر آن زیادت ز منهار بدست  
 جاهل و نااهل ندانند و قدر بدانند و علمای مغرب زمین  
 و حکمای یونان هاه خود داشتند و این از این جهت مؤثر است  
 که مؤکل دارد و مؤکل این طلیم همیشه هاه طلسم است و بصا  
 طلیم مکلف میکند و از جمیع بلا یا او را حفظ مینماید البتة به حکم رب  
 عزة تعالی و مژده اگر خواهی میان دو نف بدانی اندازی که با هم  
 دشمنی و عداوت پیدا کنند بیاور سوسک سیاهی دو عدد و آیت  
 و القینا بینهم العداوة و البغضاء الا یوم القیامة را روی چلور  
 که از کفن مرده بایتمانده باشد با آب مرده بنویس و سوسک ها را با نیت  
 پشت به پشت بچسبان و سوره اذا زلزله را وارونه و بر سوسکها

بخوان و در سر که انداز تا بپزند بعد از ساعتی بیرون آورده و چلو را را  
 باقی اندوده کن و سوسگها را میان آن گذاشته و به پیچ و در  
 گز سنان کهنه و یا در مقبره قدیم دفن کن و وقت دفن کردن بگو  
 سر کردم فر را از فر و سیاه کردم فر را در نظر من بحق ایاک نعبد  
 و ایاک نستعین و بحق جعلنا من بین ایدیم سدا و من خافهم  
 سدا فاغشیاهم فهد لا یجیرون آنگاه هفت رگ بردار  
 و دایه دایه بقلب سر انداز و بگو بریدم بین فر زائید فر و فر زاده  
 احضار و محبت اگر خواهی کنی را از راه دور بیاوری این طلسم  
 را روی قطعه کاغذ آبی بنویس و در باد بیا ویز اینست طلسم ۶۶۶  
 عجلوا روضاء الجن والشیاطین اخصروا فر زائیده فر بخت ایمان  
 و علی حب هذه البیت و علی محبت فلان زائیده فر العجل العجل العجل  
 الوحا الوحا الوحا اجیبوا الحرق الساعه الساعه الساعه الذر  
 و بعد این اسم را صد و یک مرتبه روی صد و یک کاغذ مد و نوشته  
 و با صد دانه فلز سیاه در آتش بسوزان و بگو حاضر کردم من زائیده فر را در ایمان

آزاد شدن زندانی شیخ سکاکی میفرماید که اگر کسی با عداوت محکوم شود  
 و بخواهی نجات یابد و اگر کسی به حبس افتد محکوم باشد و به هیچ وجه  
 خلاصی نداشته باشد و بخواهی فی الفور خلاص شود و حاکم با او  
 نظر فیکو داشته باشد و در نزد پادشاه و بزرگان و اکابر عزیز  
 و محترم گردد این عزمیه را در ساعت رجوع بجدول سکاکی  
 سعد روی چهل و یک قطعه معین بشکل مدور نقش نمایند یک را در  
 آتش گذارد با اسم فلان زائده فلان و چهل قطعه دیگر را در  
 چهل چاه یا فاضا آب اندازد و وقت انداختن در چاه بگوید یا صاحب  
 الزمان حاجت من برآورده شود و باید طلسم هفت جوش سلیمان  
 را همراه داشته باشد تا از زندان خلاص شود و بسیار مجرب است  
 انیت عزمیه عزمت علیکم یا اصحاب البحر و الوساوس  
 و یا معشر الجن و الشیاطین من جنود ابلیس بحق هذه  
 الروساء الجن و الشیاطین یا خناطف و یا ذو بعة و یا  
 دهنش الدناهنش و یا مستقی نطش عجلو بحق ابومرّة ابلیس  
 و بحق و زهره سید و لك رسد رسول و بحق ربعة  
 و ذو بعة و بحق ربعة و بحق هذه الکلام طش طش



الْعَجَلُ الْعَجَلُ الرَّحْمَةُ الرَّحْمَةُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ الذَّرَّ  
 الذَّرَّ الذَّرَّ الْحَرَقُ الْحَرَقُ الْحَرَقُ الْحَرَقُ الْحَرَقُ الْحَرَقُ  
 اگر جمیع سحرهای دنیا را برای کسی کرده باشند و بهیچ طریق  
 نتوانند که باطل کند این آیه را از کلام الله مجید روی  
 لوحی از مس و نقره پاک و طلا پاک و نفس نموده و هزاره  
 پاک بار بر آب زند و بر سر ریزد و نیت باطل می کند  
 جمیع نخوستها و سحرها و جادوهای او پاک باطل گردد  
 و دیگر هیچ سحر و جادو بر او کار نکند بشرطیکه در  
 ساعت سعد باشد و دو لوح دیگر ترتیب دهد و روز جمعه  
 در جاه آب یا فناء آب افکند آیه اینست وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ  
 زَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا بِحَقِّ وَجَعَلْنَا  
 مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا أَوْ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ  
 لَا يُبْصِرُونَ باطل می فلان زامیده فلان بحق بسم الله الرحمن  
 الرحیم بعللان این اشکال را بر چند برگ چنان نوشته  
 باشد مخور تمام سحرهای او باطل گردد اینست مَاطِلَه  
 مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه  
 مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه مَاطِلَه





تفریق و سیاه کردن اگر خواهی دینی را در نظر تمام مرد ها سیاه کنی و از  
نظر تمام مردها و یا از نظر مردی بیندازی که تمام مرد ها و یا آن  
مرد دیگر با و نگاه نکند و حرف او را قبول نکند و بگلی از نظر او  
ببفتد بیاور چلواریکه از کفن میت باشد و سوره الم تر کیف یاجبریل  
را بر آن بنویس با آب مرده و نیل و سوسکه را گرفته در میان پارچه  
گذار و با نخ سیاه به پیچ و در گورستان کهنه دفن کن آنگاه بعد از عمل  
بیاور خرچنگ با آب و در ظرف انداز با محل مکان خرچنگ و قدری  
کافور قدری میر که روی خرچنگ بریز بعدا پیه کاوش و شیر سگ  
ماده را آب کرده و در آب خرچنگ بریز و ربع ساعتی بجوشان و بعد  
کن و مجموع را در صافی ریخته صاف کن آب را سیراب آتزن بریز خرچنگ  
را در پارچه سیاهی پیچیده و در مقبره زنی دفن کن و یا در کنار گورستان  
مدفون ساز اما بشرطیکه آیه و الفیاء را بر کاغذ سیاه نوشته باریک  
نیل و در آبیکه خرچنگ بجوشد داخل کنی که با مجموع داخل ظرف  
بجوشد و با سیم آتزن باشد آیه اینست وَالْقِيَامَةُ لَهُمُ الْعَذَابُ  
وَالْبُغْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْجَبِّ أَلْهَمَهَا اللَّهُ  
وَيَعْرِفُ الْأَرْضُ فُتَارًا وَاللَّهُ لَا يَجِبُ لِلْعَذَابِ سِيَاهُ كَرَمُ نَزَاهُ فَمَراد از نظر تمام مردها با نخ سیاه

در طلب فرزند این نسخه از شیخ اجل محمد سکاکی است و از کتاب  
دانیال و لیلیاس افنباس فرموده اما علمای هند و یونان و مغرب زمین  
را عقیده بر اینست که این نسخه از شیخ محمد سکاکی است ابطال فرزند  
اگر خواهی دارای فرزندی صالح و نیکو اخلاق شوی و خداوند مقام  
بتو کرامت فرماید فرزندی نیکو شمایل یا عقیده حکم این اعمال را  
بجای آور و بد آنکه تردیدی در این نسخه نیست و بارها مشهور  
رسیده اما کسیکه اقدام بدین عمل میکند باید غنی و از اغنیاء باشد تا  
بشوند به عمل آورد این نسخه را و طریق عمل چنین است ابتدا هفت لوح  
بشکل مربع ترتیب ده از طلای پاک، و طلسم صفحه مقابل را بر آن  
هفت لوح نقش کرده بساعت سعد که برای این لوح مناسب است و باید  
رجوع شود به جدول سلیمان از کتاب هفت پیکر سلیمان و روز شنبه  
یا جمعه یا چهارشنبه لوحها را در هفت چاه آب عمیق و یا هفت تنه  
انداخته و بگوید یا صامد الزمان و مراد را در نظر آورد  
و طالب باید لوحها را باز دست راست خود در چاه اندازد  
و با کسی سخن نگوید و وقت در چاه انداختن این اشکال باید  
کف دست راست و کف دست چپ فوشته شده باشند

۷۰ الما ماما [۴] و این اغداد روی مربع کو چکه از طلا کند شود

و مطالب همراه یادری زبان خود نگاه دارد اینست ۷۲۹۹ و ۶

مالہ ۹۱ پر الہ غداہ دداہ الہ جھولن مہاماما مالہ

هفت لوح طَلَا اینست      طاب فرزند





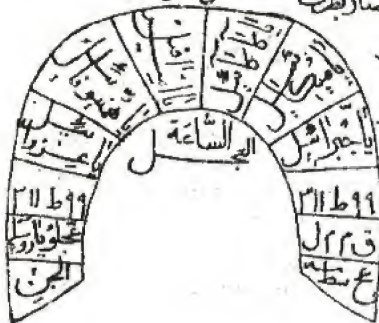


این نسخه از هفت جلد سلیمانست اگر خواهی زنی را در نظیر مردی سیاه



گردانی که دیگر آن مرد در آن زن نظر نکند و جلوه چشش مانند دیوسیه  
 گردد و با او هم کلام نشود این شکل دیو را که در صفحه قبل دیده  
 شد بر سینه لوح از مس نقش کن آنگاه بر یک قطعه هفتجوش  
 سلیمان خاک نموده و بعدا بر لوحی از طلا یا ناب نقش نموده  
 و باز هم بر پارچه که از کفن مرده بافته اند باشد بنویس و  
 لوح طلا را روز جمعه در چاه آب عمیق انداز و بگو سیاه کردنم  
 زائیده من را در نظر من زائیده من و لوح هفتجوش را در  
 فناء آب انداز و باز نیت سیاه کردن کن و پارچه را آورده  
 به قبر آورده نموده و سوسکه را میان پارچه گذارده در قبر  
 شهید یا کشته دفن کن و باز نیت سیاه کردن کن و بعد سینه  
 لوح مس را آورده و روی هم گذار و به بند یا نخ سیاه و در  
 رودخانه انداز و نیت سیاهی کن اما زنها را که بحرام یعنی فعل  
 حرام از تو سرزنش و مبارک باد بین دو حال را بر هر زنی که لغت  
 خدا و رسول و خلق او بر تو باد و درین هفتاد و دو ملت به  
 گردن تو باشد چون حمل تمام شد دستور سیاهی بمثل آنچه چنان سیاه  
 کرد که دیگر چاره نخواهد داشت و عکس باطل ننواند کرد احتیاط  
 فعلی به سوراخ از محمد بن شکاک اگر خواهی کسیر احتیاط کنی که باز تو

آید این نسخه نعل شش ملک را روی نعل بی سوراخ نقش نموده  
 و اسم طالب و مطلوب را پشت نعل باین صورت کنده شود  
 فلان زائیده فلان احضار بطرف نعل شش ملک



فلان زائیده فلان  
 و اگر برای محبت و احضار  
 خواهی باید کنده شود  
 انداختم محبت فر زائیده  
 فر را بدل و جان و  
 روح فر زائیده فر  
 و در وقت در آتش گذاشتن

بگوید یا طالیوث یا مالیوث یا سیداه چون در آتش و در سه روز  
 بگذرد مطلوب سرگردان شود و چون زیاد ناراحت شود خوا  
 آمد وقتی بیرون آمد بیرون آورد نعل را از آتش سردی و سیاهی  
 اگر خواهی زنی را در نظر مردی سیاه کنی از گورستان خالی بیآور  
 از هفت قبر و خشت بزن ساعتی که گذشت این نسخه را روی  
 آن بنویس با سحر طیفین در گورستان برده و پشت سر نگاه  
 مکن و پوسیده نیت سردی کن و بگو صد کردم فلان زائیده فلان را از

فلان زائیده فر ویر سنک گور زنی بزنی تا خورد شود و پشت سر را  
نگاه کن تا از گورستان بیرون آئی چنان سر دشو که دیگر او را



نه بیند ایست تفریق و  
سزای بیاور چلاری از  
گفن مرده و شکل دانه  
ترتیب ده و سوره اذ از لزله  
را و ارویه روی آن بنویس  
باسم هر کس خواهی و آن چلوار

در آب دست خود که شست بشوی و آن آب را به یک از طرفین ده  
تا بخورد و چلوار را وقت غروب آفتاب در گورستان که کند  
دفن نموده و بگوید: بین فر زائیده فر را و فر زائیده فر بحق  
ایاک نعبد و ایاک نستعین و سوره بدین ترتیب با نوشته شود  
و اسماء طرفین هم در جایگاه اسمها اینطور باید نوشته شود

شَرَّاهُ ذَرَّةٌ مِّنْ ثَلَاثٍ یَعْلَمُ مِینَ بَرِّهِ خَیْرًا ذَرَّةٌ مِّنْ ثَلَاثٍ یَعْلَمُ  
أَمَّا اللَّهُمَّ لَبِئْسَ أَهْلًا نَا بَصُدُّ النَّاسَ یَوْمَئِذٍ لِّهَابًا رَبِّکَ  
أَبْصَارُهَا حُجِّثَتْ یَوْمَئِذٍ مَّا لَهَا الْإِنْسَانُ وَقَالَ أُنْقَالُهَا الْأَرْضُ وَابْتِغِیَ زَاوَالُهَا  
الْأَرْضُ زُلْزِلَتْ إِذَا سَرَّ شَوْقُ فَرَزَائِدِهِ فَلَاکَ اِزْفَرَزَائِدِهِ فَرَزَ

وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْهِمْ سَدًّا وَ مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَیْاهُمْ ثُمَّ لَبِیْهِمْ

ایضا بجهت تقوی و سدی اگر خواهی مردی را از زنی سر دکنی و بین ایشان  
عداوت و دشمنی افتد سوره اذ از لزله را بصورت <sup>و این</sup> مقطع روی دایره  
از چلوار بنویس و در گورستان در قبر کشته یا شهیدی دفن کن  
و یا در خانه آن زن مدفون ساز طریقه نکند که بین آنها دشمنی <sup>افتد</sup> عداوت







احضار آتشی چون خواهی که را حاضر کنی این طلیس را روی پا

کاغذ بنویس و صبح و ظهر  
و غروب با هفت دانه فلفل سیاه  
در آتش دفن کن حاضر گردد و  
اگر بر کاغذ نوشته بسوزانی  
حاضر شود و اگر بر سنبل آب  
نویسی و در آتش مدفون

۶۶	ع	ع	۱۰	ک
ن	ح	و	ج	م
ک	ل	م	ح	ع
ف	ن	م	ن	ح
ش	ن	ه	و	ل

نمائی همان اثر را دارد و اگر بر  
چلواری نویسی و بصورت قلیله  
باروغن جوانی بسوزانی مؤثر است و اگر بر کت گوشت نویسی و  
بسوزانی حاضر شود اگر بر سنبل سفید نویسی و در آتش اندازی  
مؤثر است احضار و محبت بنویس این اشکال را بر کاغذ و یا  
پیضه مرغ سفید و در آتش دفن کن تا حوات بدو رسد و با کاغذ  
را بسوزان بسیار مؤثر و نجیه شده بارها اینست عزیمت  
عزیمت علیکم یا بنات المیس و ثنا طیفور شر بنات ابلیس  
بمحق هذه النعمه ۹۹۹ دد دد دد هر هر حاضر گردد و زاید نه

بخت گشای دختران بنویس بر کاغذ و باقیش بسوزان خواستگار پیدا  
 شود و یا بر سفال نوشته در آتش مینفون نما مؤثر است اینست  
 ثباتنا ضلیم طمع فطره مژمره السلامه العنا ثورس یا قوه  
 الملو ش هوش لیا ش طهر ش خاش غلیشاه جلیشاه کان اه  
 راه اند باه سگاه مه طراح العجل الساعه الحق اجبوا الوحا  
 مقابل شدن با کسی اگر خواهی با کسی مقابل گردی و با او حاجتی داری  
 و میخواهی با تو علافه بهم رسانند این اشکال را نوشته و با آنش مو  
 باذغال بسوزان که خاکسترش بدست آید و آنرا بجوشان ساعتی  
 و آب ده و نژد او بر و که با تو سخن نگوید مگر با خوبی و در نظرش  
 عزیز و محترم گردی اینست عها ۷۷۱۱ ق لخواه صحر ۱۱۵۵ م  
مه مه لیلو مه مه لیلو ده ده وه وه ما صحر  
سی سه علمها ک عظام د د د ۱۱ ث ۱۱۸ ع  
 احضار محبت بر سفال یا کاغذ نوشته و در آتش انداز مؤثر است  
 و بارها به تجربه رسیده اینست یا طالیوس  
 یا مایوس آیا سیداه احضار فرز آید فر محبت فرز آید فر

بجهته رام شدن مطلوب اگر خواهی که محبوب با تو رام گردد و مطیع شود

حی	ق	یوم	مالک
ملک	۵۷	۹۱	واحد
۱۰۲	۲۰	۸۹	۵۴
حجت	۸۸	۲۱	مهر

و با معاشرت با تو میل کند در عین  
سعد این مربع را بنویس و شسته  
و به مطلوب ده تا بخورد مطیع شود و  
در خلعت فرمان تو در آید و مستخر گردد

بجهته گشایش کار و فتح مهمات این بخش را اگر روی طلا کنی و همراه

الرجل	الطایف	الزهر	الغیر
الطایف	الرجل	الغیر	الزهر
الزهر	الغیر	الرجل	الطایف
الغیر	الزهر	الطایف	الرجل

نگاه دارید بسیار مؤثر است و برای زیاد  
شدن روزی و فتح در زندگی تا شیرین بادد  
و اگر بر کاغذ نویسی با اسم خلق نیکوست و  
هر کس همراه داشته باشد کار او رونق گیرد و

مردم با او مهربان شوند و ابواب رزق بر روی گشاده گردد از بلاها مصون ماند

الخلق	الکارب	الزهر	الغیر
الکارب	الخلق	الغیر	الزهر
الغیر	الکارب	الخلق	الزهر
الزهر	الغیر	الکارب	الخلق

بجهته عزت شدن و گشایش زندگی  
اگر کار کسی پیچیده باشد و از سایر  
افراد و دوستان و بستگان  
عقب باشد این بخش را روی

طلا و یا هفت جوشن یا سه جوشن طلا نقره برش نقش نموده همراه کند کارش بالا گیرد



باطل سحر و نحوست اگر برای کنی سحر و جادو و یا بستگی کرده باشند و یا نجف  
دختری را بسته باشند و یا کار مردی یا زن را بسته باشند این آیه  
را نوشته و شسته و آب را بر سر ریزد و دست بمالد همه جای بدن را و نیت  
به باطل شدن کنی و بگوید باطل کردم تمام سحرها و بستگیها و نحوستها  
و قی تمام آب را بر سر رخت لباس بیوشد آیه ایست و قل جاء الحق  
و زهق الباطل ان الباطل کان زهوقا اسم الله الحزین  
انا جعلناهم اغلا لا نفی الی الاذان فانهم متجھون یا  
الله یا الله یا الله یا هو هو حنان منان دیان سبحان

برهان ۱۹۹ لک ۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ م صامه اصم ۲۴۵۱

فما هـ ن او الهاله وواو وواو وواو

[illegible]

فيلح صلح ماه اه بهو طمعو دا

صَلَّاهُ عَمَّا احْضَرَ حَبَّتْ اَيْنَ مَثَلَتْ رَا بَجَهَةِ اِحْضَارِ رَجَبِ

روی ثعلب نقش نموده و در آتش  
دفن کن و یا بر کاغذ نوشته در آتش  
بسوزان موثر است و نتیجی به رسید

۱۲۴	۹۹۵	۸۰	۱۹
۲۲	۵۵	۹۹۶	۸۱
۱۲۵	۲۳	۸۲	۵۷
۱۸	۹۹۸	۱۲۶	۹۹۷

جَمْعَةُ بَسْتَنِ شَهَوْتِ بَرْدِ اِگر خواهی که شَهْرَةِ مَرْدِی را بَرُورِی تمام  
زَنهایِ عَالَمِ بِنْدِی که دیگر قادر باشند باز نان نباشد و از هیچ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ  
قُلْ بَايَئُهَا الْكَافِرُونَ  
قُلْ اعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ  
قُلْ اعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ

ماه ۵۲۲۲ و سن  
ک معراج کناه صم لا  
ط و سب ۹۹۹۹۹۹

۶	۷	۴	۷	۵	۸
۱۵	۹	۶	۷	۵	۸
۵	۴	۵	۴	۵	۴
یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل
یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل	یا اجنا بیل

بنام فلان زاده فلان بحق هذه الاسماء  
المباركة ۸۴۶۸۲۲ صوره گانه آه

لصیقي باز نشود و مرد  
نفاشته باشد ابتدا  
باید بپست متقال برنج  
و معادل برنج طلا و  
و هموزن طلا نفوس را  
در بویه زرگری آب کنی  
و این سه فلز باید مساوی  
باشد و بصورت شمش  
در آوری و پهن نمائی  
و هفت لوح باین شکل  
که در این صفحه نقش شده  
در آوری و صورت را با آیات  
روی آن لوحها نقش نمائی  
در ساعت عطار د که در پنج  
بشری نزدیک و تحت الشیخ

و منی لوحها تمام شد با وری روده گرسفند سیاه و هفت قطعه نود  
 و هر قطعه را بر یک لوح گره زده و بگوید بسم و کبر فلان زاده  
 فلان را بر قبح تمام زنهای عالم بحق ایایک نصیب و ایایک نشین  
 و لوحها که با روده ها بسته شد طالب باید در روز جمعه اول ماه  
 با دست خود لوحها را در چاه آب یا فناء اندازد و بگوید یا طالیوث  
 و بعداً تا چند روز کارهای دیگر را انجام دهد چنان بسته شود  
 که با هیچ زن هم بستر نشود شیخ بزرگ سگاکه فرماید که هیچ  
 بستر بهتر از این نباشد و باطل نشود مگر پوست سیر و پوست

ث	ق	ک	س	ی
۹۹۹	۳۰۲	۹۷۰	۴۰۵	۵۹۹
مها	ملا	سعا	ملا	سط
مح	داه	ب	لناه	دد
۱۱	ب	ب	ن	۲۲ لا
۱۲۹	۵۰	م	س	

پس از و پوست سجد و ریشه بید  
 بجزین را چهل روز بخورد کند چهره  
 بستر شهوت مرد اگر خواهی مرد  
 را بروی تمام زنهای بندی که  
 گشوده نشود مگر با اراده تو این

مخمس را روی لوحی از طلا نقش نموده و نام مطلوب را پشت طلسم  
 کنده و کنار گورستان یا کنار جوی آبی مدفون ساز و این طلسم  
 را روی تنم موی نوشته و در پای درخت سیب دفن کن مؤثر است



جهته احضار اگر خواهی حاضر گردانی کسی این عزائم را بر بیضه مرغ سیاه  
نوشته و در آتش دفن کن اِجِبْتَ غَمَّتْ عَلَيْكَ كَوِيَا مِنْ بُوِيَا سِيَا  
قور سوا سلس احیر یا من یا فتح یا سمح بو یا سیح عیتج لوضی اس  
برید احرقت و حرکت و لیست و سخرت قلب و لسان و عیو و شهو  
فرزایدن علی محبت و عشق و هوس و وسوسه و قبول قول و فرار  
قودوش و صوب بسور تسو و صوقلی طهه سه مرقق لهو اساجکم  
عیلر کھف حج مکر یکا بردشت دح مح بح بک ول سر سر کلر  
هر حک سططعیر سلکم سد هندان جاد سلنا العجل

۷۲۲	۷۲۷	۷۳۰	
۷۲۹	۷۱۸	۷۲۳	۷۲۸
۷۱۹	۷۲۸	۷۲۵	۷۲۳
۲۶	۷۲۱	۷۲۰	۷۳۱

جهت محبت صد و یک و یا هزار و یک بار بر شریفی  
نخوان و بخورد مطلوب ده ما یفعل الله بعد انکم  
ان شکرتم و آمنتم و کان الله شاکراً علیما

جهت محبت هزار و یک بار بر شریفی بخوان و بدهد مطلوب بخورد مطیع گردد  
و القیت علیک محبة منی و لنصنع علی عینی یا رفت عایشل جقو یا  
بلوح یا غر یا سئل بجهت احضار اگر خواهی کسی احضار کنی که با  
محبت به نزد تو آید و هیچکس جلوی او را نتواند بگیرد این  
شکر را بر نعل اسب نقش نموده در آتش کند وقتی که شات سعد باشد









## احضارِ سلیمان

و ابر حطوف و ش و لقطط و ش و ش

وَذُو بَعْدِ الطَّيَّارِ

السَّاعِدُ

الساعة

١٨٨  
يحيى وبعه وزيره وبعه وبعه  
الملك طش وبعه طش

وَهُهُ دِيَّان  
وَيَرَّيَان

بقوارش  
گردانید

9	1	6	7
2	3	4	5
8	0	1	2
7	6	5	4

۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

و	ی	ه	ه
ع	ن	ص	د
س	م	ج	ه
۷	۴	۵	۶

[illegible]

1961/2

احضار و محبت اگر بکسی علاقه داری و میخواهی بنزد تو آید و آرام و  
 قرار داشته باشد طلسم صفحه قبل را روی چهار پاره هفتجوش  
 نقش نموده در ساعت سعد و یک رادر باد بیاویز و یکی رادر آب  
 انداخته و یک رادر خاک دفن کن و یک رادر آتش گذار البقیه  
 حاضر شود بنزد تو با محبت و اما اگر روی چهار قطعه مس نقش کنی  
 و روزی یک رادر آتش گذاری مؤثر است و اگر بر چهار پاره  
 کاغذ نوشته و یک رادر گل گیری و در آتش دفن کنی و یک رادر آب  
 اندازی و یک رادر باد بیاویزی و یک رادر خاک دفن کنی مؤثر است  
 و اگر روی چهار قطعه سفال نوشته در آتش اندازی هر روز یک ،  
 برای محبت بنویست و اگر روی پاره از پوست آهو نوشته باسم  
 تمام خلق و همراه کنی همه مردم با تو دوست شوند و زبان خلق بروی  
 تو بسته گردد و اگر روی لوحی از طلا یا نایب نقش کرده و همراه <sup>باشد</sup> تو همه  
 مأمور با تو بچو شدند و تو را عزیز دارند و از حرف تو بیرون نروند  
 محبت شاید بر سفال آب ندیده نوشته باسم طرف در آتش اندازد  
 و یا روی کاغذ نوشته عرش شبی یکی را با دانه میخک در آتش اندازد



امصار و حجة چون خواهی مطلوب را حاضر کردانی این طلسم را  
روی آغلبه سوراخ کند و بگوید چری و بگو شیرینی مالیده و در آتش

دفن نموده اینست

ک	ک
ک	ک

ک	ک
ک	ک

ک	ک
ک	ک

لح ۱۱ ط یا اهل النار و ابليس اهل النار بر اسمع

[illegible]

لِس ۲۱ ۲۲ يَا اَبْلَيْسِ احْلَانِ مِ

اما زانکھش یا ملحقہ اعضا و

صَوَّبَادِلْ وَشَمْعَه فَرَادَه فَمَجْبِيَه فَرَادَه

५०९	५५५	५५०	५०५
५५५	५०५५	००५५	५५५
५५५	५५५	५५	५०५
५५५	५०५	५००	५५५

زبانندی هرگاه کسی این آیه و اعداد را روی طلا در شک  
سعد بخش نماید و همراه دارد زبان جمیع مخلوق بر وی او  
بسته گردد ۹۹ وع واهق و ۲۲ سمحاء  
انا جعلنا في اعناقهم اغلا الا فهي الى الاذقان فمهم مقحون

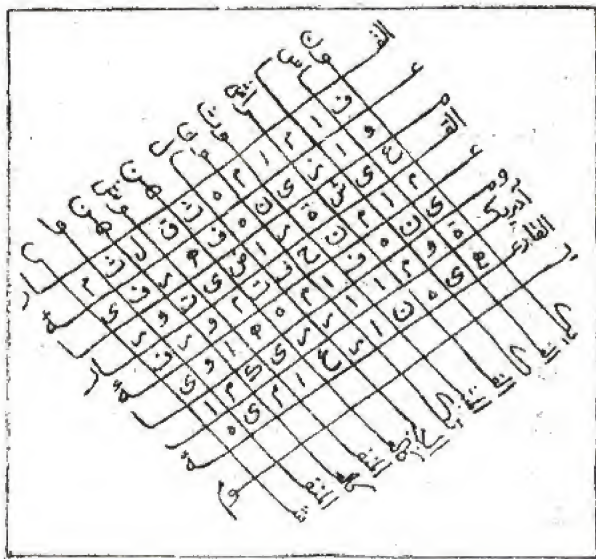




سیاه کردن و جدائی بزرگ اگر خواهی که زنی را از چشم تمام مردهای  
 دنیا پندازی و یا اگر زنی هو و داشته باشد که اسباب اذیت  
 و ایدای او را فراهم کرده باشد و ظالم باشد و بخواد که آن زن  
 از نظر شوهرش بیفتد طریقه عمل چنین است ابتدا باید چهل  
 قطعه هفتجوش سلیمان بسازد و سوره القارعه را بصورتی که نوشته  
 میشود روی آن چهل لوح نقش در ساعتی که زهر نزدیک آفتاب  
 باشد و اسم زن و مرد را نقش نماید و هر روز یکی را با سر که جوشا<sup>ند</sup>  
 یا در خانه آن زن باشد و در آب روان ریزد و بگوید سیاه کردم تو  
 زاده تو را در نظر تو زامیه تو و همان روز طلسم را در کفن مرده  
 پیچیده و در گورستان دفن کند و یا با دست خود در قنایا چاه آب  
 عمیق اندازد و باز همان میت کند روز چهارم که عمل تمام شد آن زن  
 از نظر آن مرد خواهد افتاد و ترک هم را خواهند نمود و اگر خواهی  
 بین دو نفر کدو و دشمنی افتد بنویس بر کفن میت و با پیله گاو  
 سیاه و ناخن دست میمون ماده و هر مقبره قدیم دفن کن و بگو

جدا کرد آفلان زاسیده فلان را از فلان زامیه فلان بحق الیاه و نعبد و الیاه

و اگر برگانند آیه نویسی و در حقه گلی گذارده و در گوشان که نمون  
 نماه برای دشمن و عداوت مؤثر است و اگر بر دوپاره انجامه  
 طریقت نوشته زیر سنگ نهی مجربست ز نهار که بین دو حلال  
 نکی که آتش جهنم بر تو مبارک است و گناه کبیره کرده و تو به  
 توبه قبول نخواهد شد وقت نوشتن باید که پشت به قبله باشد





در ساعت هجده منبری

و ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه
ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه
ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه
ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه	ا ت ه

بجهت تجیب خلق مریع و آنه بحب الخیر  
 لشدید برای حجت خلق و گشایش  
 کار و زیاده روزی و پیشرفت  
 کارها مؤثر است روی مس یا طالا  
 و یا بقصره و برج باید کنده شود و همرا

نگاهدارد همه با او الفت و دوستی پیدا کنند و در نزد خلق محترم گردد  
 مسافرت نرود اگر خواهی کسی مسافرت نرود این شکل را نوشته  
 روی کاغذ و در خانه آوردن  
 کن از رفتن پشیمان گردد  
 و اگر بنویسی روی کاغذ وزیر  
 سنک گران گذاری منصرف  
 گردد تجیب خلقی

بسم الله الرحمن الرحيم  
 مسافرت نرود  
 فلان زاشیده  
 فلان

اگر خواهی حرف تو افضل باشد علی  
 این آیه را بر پوست آهو نوشته باز علفان و گلاب و همیشه هرگاه نگاهد  
 بسیار مؤثر است و الف بینهم و بین قلوبهم لوانفقش ما فی  
 الارض جمیعاً ما الفت بینهم و لکن الله الف بینهم ان الله عزیز الحکیم



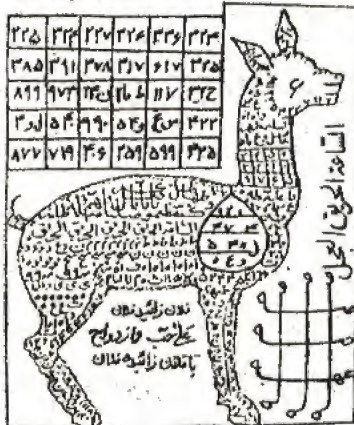








اگر خواهی با سر از دواج نواز هفت لوح هفت جوش ریخته و این شکل در ساعت  
روی آنها نقش نموده و هر روز یک را در آتش گذاشته روز اول باید چهارشنبه



باشد و هر کدام را که در آتش  
دفع نمودی باید بگوئی سوختم  
دل و جان و شهوة و قدر زاده  
م از دواج نماید با ن زاده  
اگر خواهی عیة مری را جلا کنی  
این شکل را روی مبه جوش  
طلا نقره مس مساوی نقش  
نموده سه روز با نخل و صد که

و گلاب جوشانیده و بعد سه روز در آتش گرد و بماند و اسیر طریق باید نقش شود  
و اگر خواهی به نزد شخصی رفیق و با او کاری داری و خواهی هر چه گوئی  
حرف تو را قبول کنند روی کاغذ نوشته با هفت دانه فلفل سیاه با سر او  
بسوزان اگر خواهی زبان تمام خلق بر روی تو بسته باشد همین شکل را روی  
لوحی از طلا نقش نموده و همیشه همراه نگاهدار و اگر روی چهار جوش  
طلا نقره مس برنج نقش نموده همراه کنی با هم خلق مردم با تو دوست  
گردد

ازدواج کردن اگر خواهی ازدواج نمائ با شخصی و خواهی که آن مرد  
تو را به همسری قبول کند و تمام مصالح بر طرف شود و کسان آن مرد  
تو را به پستندند و زبان کسان او بسته شود آنچه گوئی قبول کند  
و همیشه تا آخر عمر از تو دست نکشد و مطیع تو گردد و قلب آفرم را  
تسخیر نمائ طریق عمل چنین است ابتدا چهل و یک قطعه را شکل  
دایره و بشکل شهاب ترتیب دهی که چهل عدد من و یکی هفت جوش  
سلیمانی باشد و حکاک بیاوری و لوح صفه مقابل را روی یکایک  
آنها نقش نمائ حکاک باید پاک و در تمام ساعات که مشغول کار است  
شیرین کام باشد و با کسی سخن نگویی و قی که حکاک مشغول  
کار میشود باید ساعت سعد بوده باشد و در برج آتشی و زهره  
نزدیک به برج خالک و مریخ نزدیک عطارد و قی که تمام کارها  
تمام شد لوح هفت جوش را با اسم مطلوب در آتشی که از خوب  
مؤ باشد گذاشته و چهل شهاب دیگر را چهار قسمت نموده و در  
چهار چاه یا برکه و یا بساتین انداخته و بگوئی یا صاحب الزمان  
بعد از آن سماء سلیمانی را با طلسمات بخوشاند و فیلد بلفس را شب

و تخم مرغ سیاه جز را نه را کنار آتش دفن نموده و این اسماء را بر  
شب پیوسته بسوزاند این است این اسم را صد و بیست مرتبه بر وی  
صد و بیست باره کاغذ نوشته و شیء را دانند بسوزاند با اسم طرف فلان

این جدول در یک دایره قرار دارد و اطراف آن با کلمات عربی و فارسی احاطه شده است. در مرکز جدول یک جدول ۴ ستونی و ۴ ردیفی قرار دارد. در بالای جدول و در اطراف آن کلماتی به خط نستعلیق و کوفی درج شده است. در پایین جدول نیز کلماتی به خط نستعلیق درج شده است.

ت	ی	د	ف	ک	ث
۹۹۳	۲۸۴	۸۳۵	۲۲۴	۲۵۴	۸۳۳
ج	ل	ن	و	س	م
۱۲۵	۴۵۵	۴۸۹	۳۸۳	۴۸۳	۵۴۸
ط	ظ	ح	ع	غ	ق
۴۴۹	۳۲۲	۲۲۸	۲۰۲	۲۰۲	۲۰۲

در اطراف جدول و در دایره قرار دارد کلماتی به خط نستعلیق و کوفی. در پایین جدول نیز کلماتی به خط نستعلیق درج شده است.

زاسیده فلان از دواج کند با فلان زاسیده فلان اسم اینست یا  
ابر جیطیفورش و یا قیطیفورش یا طالیورث یا مالیورث یا اسیده

# ساعات نوشتن اذعیه

مشرقی	زحل	عطارد	شمس	قمر	مریخ	زهره
دوستی	دشمنی علاوت	بلای شغوت زبان بند	باطل سخن باطل سخن	باطل سخن	شفا بیمار نوشتن دعا	دعا توسد
×	ساعات در ایام هفته روزها					×
شنبه	اول روز زحل نیم چاشت نماز ظهر زهره و میاد نماز مریخ نماز دیگر عطارد آخر روز شمس					
یکشنبه	اول روز شمس نیم چاشت زهره نزدیک ظهر عطارد و میان دو نماز زحل نماز دیگر مریخ آخر روز					
دوشنبه	اول قمر نیم چاشت زحل ظهر مریخ میان دو نماز زهره نماز دیگر شمس آخر روز عطارد					
سه شنبه	اول مریخ نیم چاشت زهره ظهر زحل و نماز شری نماز دیگر عطارد آخر روز شمس					
چهارشنبه	اول عطارد نیم چاشت قمر نزدیک ظهر زحل ظهر مریخ و میاد نماز مریخ نماز دیگر شمس آخر روز زهره					
پنجشنبه	اول شری نیم چاشت مریخ نزدیک ظهر شمس عطارد و میاد نماز زهره و دیگر آخر روز زحل					
جمعه	اول زهره نیم چاشت مریخ ظهر قمر و نماز زحل نماز دیگر شمس آخر روز شمس					
ساعات	شمس در سال ۲۱ ساعت است و باید رجوع شود به تقویم تازه					

# ساعات در ایام ماه ربه‌ها

دهه اول	حُبَّ وَ عَشَقْ وَ تَسْخِرِ الْقُلُوبَ ازواج
دهه دوم	زبان بند بستر شهوت مردان و خواب بدی
دهه سوم	جدا شو سر زنی کدوره و دشمنی و خرب آوارگی

بسم الله الرحمن الرحيم ایک روز بطریق سختی غرض از حفظ	صورت ایجد کبیر	صورت ایجد کبیر طی کدول ۵۰ ۸۱ ۹۸ ۷۶ ۵۴ ۳۲ ۱۰ ۸۱ ۹۸ ۷۶ ۵۴ ۳۲ ۱۰ ۸۱ ۹۸ ۷۶ ۵۴ ۳۲ ۱۰
------------------------------------------------------------	----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

ا ب ج د	ه و ز	ح ط ی ک ل م ن
۴ ۳ ۲ ۱	۷ ۶ ۵	۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

س ع ف ص	ق ر ش ت	ث خ ز
۹۰ ۸۰ ۷۰ ۶۰	۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰	۵۰ ۴۰ ۳۰ ۲۰ ۱۰

ض ظ غ	لا یسئل الغیب الا هو
۸۰ ۹۰ ۱۰۰	

بست و چهار ساعت آخر هر ماه برای تخریب بسیار مؤثر است

این لوح همراه هر کس	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم
باشد روزی اوزیاد	۹۸	۹۹۱	۶۲	۱۱۲
گرد و ماه را باید همراه	۷۸	۲۷	۲۹	۱۱۲
بد و نظر افکند	۷۸	۱۱۷	۱۱۸	۱۷۱
	۸۷	۱۳۷	۲۰۱	ج









مَرِّجْ فَيَكْفِيكُمْ اللَّهُ

فَيَكْفِيكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ	۱۸۱	۲۱۱	۱۸۱
۲۱۲	۱۸۰	۳۲۶	۸۲
۱۷۹	۲۰۹	۸۵	۳۲۷
۸۴	۳۲۸	۱۷۸	۲۱۰

خَوَاصِّ مَرِّجْ نَسِيْفِيكُمْ  
اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ  
بِرَّاي دَفْعِ اَعْدَاءِ وَ  
غَلْبَةِ بَرْدِ شَمَنِ وَمُظْفَرِ  
وَمَنْصُورِ بُودَنْ وَفَتْحِ

مَرِّجْ اللَّهُ لَطِيفُ

اللَّهُ لَطِيفُ بَعْدَهُ يَرْزُقُ	۱۲۸	۶۷	۳۱۶
۸۵	۳۱۶	۶۸	۱۳۱
۳۱۵	۸۲	۱۳۱	۶۸
۱۳۰	۶۹	۳۱۴	۸۳

خَوَاصِّ اللَّهُ لَطِيفُ  
بَعْدَهُ يَرْزُقُ بِجَهَّتِ  
كُشَائِشِ كَارِ وَوُسْعَتِ  
رِزْقِ وَرُوزِي وَبِشْرِفَتِ  
اُمُورِ زَنْدِ كِ وَغَزِيْرِ بُودَنْ

بِجَهَّتِ مُطْعِ شَدَنْ مَطْلُوبِ اَيْنِ مَرِّجْ رَاوِي كَاغْذِ نُوْشْتِ بِاسْمِ مَطْلُوبِ

۳	۱	۸	>
۵	ل	م	۱
و	۱	ل	ع
۱	ل	د	ع

وَمَادِ اَوْ وَطَالِ مَادِ اَوْ هَلِ نَکَاهِ اَوْ يَابَا  
يَدَانِ فَلَقِ سِيَاهِ دَآتِشِ بِسُورَانِ وِيَارِوِي  
قَطْعِ اَزِ مِشِ نَفْشِ نَمُودِ دَآتِشِ  
پَنَهَانِ کُنْ کِهِ اَلِ بَسْتِ بَزْدِ تَوَايِدِ نَابَجَهَّتِ

تجیب خلقی اگر کسی بگیرد دو صفحه از نقره پاک و این دو مرتبه را

هوس ملوس هوس

۷۰	۷۴	۷۷	۶۳
۷۶	۶۴	۶۹	۷۵
۶۵	۷۹	۷۲	۶۸
مطلوب	۶۷	۶۶	۷۸

نَصْرُ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

را در یکطرف آن

لَوْحَهَا بِأَقْلَمِ آهَنْ

نقش کند در ساعت

سعد که شمس نزدیک

به مشتری باشد

و اسم خود را که طالب

است و اسم شخصی

و یا خلق را که مطلوب

است در جایگاه اسم

ها نقش نماید و هرگاه

دامت باشد خوب

القاوی خدایت گردد و پیوسته نزد مردم و سلاطین و حکام و بزرگان

صاحب عزت و حرمت باشد و موفیق ایشان گردد می آید او را

نگهدار و روزی قرائت گردد و پیوسته مقادیر کام و خندان باشد ان شاء الله





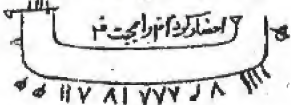
جَدَائِ وَ سَرْدِي اِيْن مَرْتَبِع رَاجِحَةً جَدَائِ وَ سَرْدِي رَوِي وَ صِلَةُ

الشدید	الضعیف	المبین	السمعی
الضعیف	الشدید	السمعی	المبین
المبین	السمعی	الشدید	الضعیف
السمعی	المبین	الضعیف	الشدید

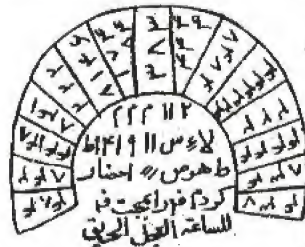
از مِسِّ حَک نموده با سَمِ طَرَفِین  
و در گورستان کهنه دفن شود  
وَ اگر سَرِی راه طَرَفِین مَدْفُون گردد  
جَدَائِ وَ گدوَرَة افند مُؤَثِّر است

وَ اگر بر کاغذ نویسی هَمان خاصیت را دارد وَ اگر دو صورت بسازی <sup>از هفت</sup>  
و در سینه آنها گذاری با سَمِ طَرَفِین نیکوست وَ در مقبره کهنه دفن نماز  
زبان بند باید بدارد آ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز  
س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه لا  
ی و یحیی یا عیسی یا عیسی یا عیسی یا عیسی یا عیسی یا عیسی یا عیسی یا عیسی  
وَ شَهِدُوا رَبَّکُمْ بِمَا کُنْتُمْ یَکْفُرُونَ  
هَذَا یَوْمَ لَا یَنْطَفِقُونَ وَ لَا هُمْ یُؤْرَثُونَ لَهُمْ نَارٌ  
وَبِئْسَ لِلْکَافِرِینَ مَکْرٌ عَمِیٌّ وَ لَا یَسْتَعِیْزُونَ بِسَمِیَّةٍ بَادِرَ  
بسته گردانید کام و زبَان و عِیَاق و کُلُو و زبَان و سَرِی پا و ناخن و تمام اعضاء

فلان زائیده ملائجه لا اله الا الله محمد رسول الله عليا و الله  
 بجهت احضار و محبت بر نعل اسب كنده و در آتش گذارد مؤثر است



و اگر بر و صلیه از میس كنده شود  
 و در آتش كند بسیار نافع است و  
 حاضر شود  
 احضار و محبت اگر خواهی کسی را



حاضر گردانی بیاور نعل اسب  
 و این شکل را روی آن حک کن  
 با اسم طهرین و در آتش دفن نموده

حاضر شود و دی آرام نگردد و نعل را با شیرینی و چربی آلوده کن  
 احضار و محبت مطلوب اگر خواهی



کسرا احضار نمائی این شکلی  
 روی نعل بے سوراخ حک  
 نموده و با اسم طالب و مطلوب  
 در آتش گذارد بسیار مؤثر است  
 و بارها بتجربه رسیده است

احضار مطلوب اگر خواهی کسی به نزد خود حاضر گردانی که میان او و با تو  
خوب و نیکو گردد بیا ورتخم مرغ سیاه و بنویس این عزائم را  
بر میضه مرغ و در خیر کند آگیرد آتش دفن کن و در روز  
شنبه ساعت سعد اختیار کن حجر بست و بدست نا اهل مدینه و  
اینست غزمت علیکم یا اصحاب السحر والوسواس من جنود  
ابلیس ولا سعد الدسه اما انا اسئلکم حرقت قلبی فم زائده فی  
علی حب فم زائده فم من قلبها والرج فی رسلها والنار بحق  
طاموس سارهوس سپهروس وباسم الذی بالموکل علیهم حیاً  
مطبوس وحب نفس خاتم هیجت قلبه فم علی حب فم هیأ هیأ هیأ  
دسته و هیجت برای حبت کسی بنویس این کلمات را بر روی شکم  
خود و با مطلوب حرف بزنی باتو الفت پیدا کند و تورا دوست گیرد  
اینست ع ع ع ع ع ط ل ع ع ع ع ع مومنه ع ع ع  
احضار بنویس بر شانه گو سفند و در آتش بسوزان حجر بست  
۱۹۱ م ن لب ۷ ط ط م ۱۱۱ ع ع و د س ۲۲۲  
ن ع و د س ۱۸۴ ع ۱۱۱ سحرم اه ۴ احضار کردیم فرزند فرایحه فرزند

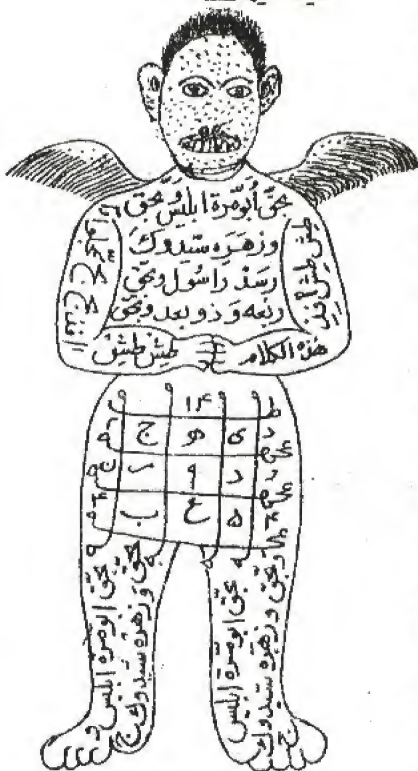
تقریباً بخند اگر خواهی که بین دو نفر جدائی افتد و از یکدیگر سر و سرشند  
از زیر قدم هر دو خاک بردار و هفت مرتبه سورة اذازلزله را  
بر آن خاک بخوان و در آب روان ریخته و بگو خدا کردم سرد  
کنم دل را از دم و دل را از دم ایضا بجهت بغض و سرگشت هفت مرتبه  
این آیه را بر شیرینی بخوان و به هر دو طرف و یا یک طرفه تا بخورد  
از هم سرد و جدا شوند اینست وَالْقِیَاسُ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ  
إِلَى یَوْمِ الْقِیَامَةِ كُلًّا اَوْدَوْنَا نَارًا لِلْحَرْبِ اطْفَاها الله و یَسْرُونَ فی  
الْاَرْضِ فساداً اَو الله لَا یُحِبُّ الْمُفْسِدِینَ ) مزین برای محبت و زبان بستن  
این شکل را بر کف دست راست نوشته و با مطلوب سخن گویند  
احضار مطلوب این اعداد را نوشته با اسم مطلوب و هر شب یک بار  
بصور انداخته شود ۲۱۲ ۸۲ ۸۲ ۲۱۲ ۲۱۲ ۲۱۲ ۱۹۱۱ ۲ ۱۱

۲۱۲ ۸۳۸۳ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]



سیاهی اگر خواهی زینهار نظر مردی سیاه کنی این شکل را در ساعت  
 دیو سلیمان



روی قطعه از سه جوش  
 نقش نموده و پشت و  
 روی آن را با قیر سیاه  
 آلوده نموده و در گور  
 کهنه و یا در رودخانه  
 و یا در جگه آب انداخته  
 و بگو سیاه کردم فرزاده  
 فرار در نظر فرزاده من  
 و اگر بر کفن مرده نشسته  
 در تخم بوقامون  
 گذاشته و در گور  
 دفن کنی همان اثر را  
 دارد و اگر با غدا نشسته  
 ۳ عدد پشت آنها را  
 بهم گذاشته و در کهنه  
 سیاه گرفته و در گور  
 گزاری و در گور دفن کنی  
 نیکوست


اگر خواهی که مردی مطیع زنی گردد و آن زن قلب آن مرد را تسخیر نماید  
 و او را مانند خر سوار شود و هر چه گوید قبول کند طریقه عمل چنین است  
 ابتدا باید هشت لوح ترتیب دهد یک طلای پاک و هفت لوح هفتی  
 و روی تمام لوحها این شکل را نقش نماید در شمس و طلا



را همراه کند و هفت لوح دیگر را در هفت پناه آب محقق اندازد و باید آن  
 مطلوب و مادر او و اسم خود و مادر خود را پشت لوحها بحروف ابجد  
 حک نماید و چهار شب قبله شکل را بریزد و فصل سلیمان  
 را در آتش کند البته چنان مطیع شود که هر عیوت بماند

لحضرت و از دواج اگر خواهی شخصی را حاضر گردان بز خود این شکل را در  
نعلی سوراخ نقش نموده با اسم مطلوب و مادری او در آتش دفن کن

بزرودی خواهد آمد و اگر زنی خواهد که  
مردی با او ازدواج نماید همین نعل  
را بر و صلیه از مس نقش کرده در آتش  
گذارد با او ازدواج نماید و اگر  
خواهی که کسی با تو محبت پیدا کند



۹۹۹ و ص ۹  
دام داه اندباه هو هولاه  
یا ایلیس اهل النار و یحیی بنت الیس  
۲۴۷  
۵ ۷ ۸ ۴ ۳ ۲ ۵ ۹ ۵ ۵  
۲ ۵ ۶ ۳ ۵ ۸ ۵ ۲ ۵ ۵  
۱ ۷ ۵ ۱۱ ۵ ۲ ۵ ۲ ۵ ۵  
الحی الحی الحی  
الذی الذی الذی  
الساعة الساعة

بنویس نعل را روی کاغذ با اسم مطلوب و مادر او و نام خود و مادر خود  
و با هفت دانه یاغیل سیاه در آتش انداز و با آتش بدون قلقل بسوزان  
مؤثر است آیه های محبت زبان بند اگر خواهی زبان کسی را ببندی  
این آیه را با اسم او هفت بار بر شیرینی بخوان و یدیه تا او بخورد و بسم الله الرحمن الرحیم  
و جعلنا من بین یدیه هم سدا و من خلفهم سدا فاعشیا هم فهم لا یسمعون  
اما جعلنا فی اعناقهم اعلا الا نفعی الی الاذان فهم متهمون محبت دوستی  
این آیه را بر شیرینی بخوان و بمطلوب بخوران با اسم او و مادر او و هر کس  
بخورد محبت الله و الذین امنوا الشدا احبب الله هفت مرتبه بخوان



بِحَبِّ زَنْ وَشَوْهَرِ اَكْرِ كَسِي اَيْنِ اَيَّة رَا بَر شِير مَنِي جَوَانِد بَا سِمِ مَطْلُوب  
 وَبَا وَدَهْدَ تَا بِجُودِ بَا وَبِحَبِّ پَنِدَا كَنْدَ وَ اَكْرِ مِيَانِ زَنْ وَ شَوْهَرِ نَاسَا رَا كَر  
 بَا شَد رُوي كَاغَذِ نَو شَتِ بَا سِمِ مَطْلُوبِ وَ مِيَانِ بَالَشِ كَذَارِدِ مِيَانِ اِيْثَا  
 اَصْلَاحِ كَرْدِ وَ اَكْرِ رُوي لُوحِي اَز هَفْتِ چَشِ نَفَشِ شُودِ وَ هَرَاهِ بَا شَد هَمَه  
 دُوسْتِ وَ يِ كَرْدَنْدِ لِيْمُ اللّٰهُ اَحْزَانُ لِيْمُ اَعْسَى اللّٰهُ اَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ  
 وَ الَّذِيْنَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَ اللّٰهُ عَفُوٌّ رَحِيْمٌ وَ لَكِنَّ اللّٰهَ  
 اَلْفَ بَيْنَهُمْ اِنَّهُ عَزِيْزُ الْحَكِيْمِ وَ الْقِيَّتَ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِّنِّيْ يَحْبُوْنَهُمْ  
 حَبَّ اللّٰهِ وَ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا اَسْتَحْبُّ اِلَيْهِ وَلَوْ يَرَى الَّذِيْنَ ظَلَمُوا اِذَا  
 يُرَوْنَ الْعَذَابَ اِنَّ الْقُوَّةَ لِلّٰهِ جَمِيعًا وَ اِنَّ اللّٰهَ شَدِيْدُ الْعَذَابِ  
 يَا بَدُوْحُ حَبِّ وَ دُودِ يَا اللّٰهُ يَا اَحْمَدُ يَا اَحْمَدُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ  
 زِيَانِ بَنِي اَكْرِ كَسِي خَوَاهِدِ كَر زِيَانِ جَمِيْعِ خَلْقِ بِرُويِ اَوِيْسَةِ كَرْدِ اَيْنِ  
 اَيَّة رَا رُويِ اَنكَشَرِ كَرْدِ وَ نَفَشِ مَوْدَه وَ هَرَا هِ بَا كَسِي صَحِيْحَتِ مِيَكَنْدِ بَكْرِ  
 زِيَانِ اَوِيْسِشِ بَسْتِه كَرْدِ اَنَّا جَعَلْنَاهُ اَعْنَاقَهُمَا اَعْلًا لَا مَنَهِيَ اِلَّا اَلْاَذْنَ  
 فَهَمْ مُقْحُوْنَ وَ اَيْنِ اَيَّة رَا بَسْتِ اَنكَشَرِ نَفَشِ كَنْدِ يَحْبُوْنَهُمْ كَسَالِ اللّٰهِ وَ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا  
 اَسْتَحْبُّ اِلَيْهِ

کشایش محبت مقام اگر خواهی که در کار تو کشایش حاصل شود و نزد خلق  
 عزیز و کرامی باشی و جمیع خلق خدا با تو محبت و مودة پیدا کنند  
 این آیه را روی <sup>طلایی</sup> نقش نموده و بگلاب بزن و بصورت بزن و هله  
 خود نگاهدار ایست بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قَدْ شَفَعْنَا لَكَ اَنَا لِنَبِیِّهِ فِی  
 صَلَاحِ مَبِیْنٍ فَاذْعَمْتَ فَوَكَّلْ عَلَی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ یُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِیْنَ  
 بِحُجَّتِهِمْ وَیُجَبِّوْنَهُ اِمْرَةً عَلَی الْمُؤْمِنِیْنَ اِذْ کَانَ عَلَی الْكَافِرِیْنَ صَلَاحٌ  
 دُوْنِ فَرَاکِ مِیَانِ دُو بَرَادِ یَا خَوَاهِ یَا رَفِیقِ یَا خَوِیْشِ کَذَوْرَةِ وَاقِعِ  
 شُدِه بَاشِدِ بِنَوِیْسِ سُورَةِ مَبَارَكَةِ وَالتَّوْحِیْدِ اِنَّا اَسْفَلُ السَّافِلِیْنَ  
 بِرُقْعَةٍ نَّانِ دُرُوقَتِ طُلُوعِ آفَتَابِ وَیَا طُلُوعِ قَمَرِ فُوشْتِ وَیَا لُوحِ خُودِ  
 وَاسْمِ اَنَهَا رَا دِ اَخِرِ سُورَةِ بَا یَنْطَرِیقِ بِنَوِیْسِ ثُمَّ رَدِّ نَاكَ فَلَانِ  
 زَائِدِ فَلَانِ اَسْفَلِ فَلَانِ زَائِدِ فَلَانِ صَلَاحِ بَیْنِ دُو فَرُجُوحِ مِیَا  
 دُو فَرِ کَذَوْرَةِ اَفْئِدِ اِیْنِ اَیَا نَرَا نُو شْتِ بِکِ اَز طَرَفِیْتِ هَرَا نَکَاهِ اَرَا دِ  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَتِلْكَ جَنَّاتُ اٰیٰتِنَا هَا اِبْرَاهِیْمَ عَلَی قَوْمٍ نَرَفَعُ  
 دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَآءٍ اِنَّ رَبَّکَ عَلِیْمٌ حَکِیْمٌ اِز سُورَةِ الْعَامِ اِلَی هَرَا اِطِ  
 مُسْتَقِیْمِ لَالِکَ خُدَا اللّٰهُ یَهْدِیْکَ مِّنْ نَّشَآءٍ مِّنْ عِبَادِهِ کَذٰلِکَ یَهْدِیْکَ فَرَعٌ حَبِیْبُ




بخت گشای دختران اگر بخت دختر ف را بسته باشند که خواستگار بیاید  
اما بهم بخورد سوره مبارکه طه را مقابل قبله بر آب پال بخواهند  
و دختر آن آبرو بر سر ریزد برود بی خانه بخت برود و شوهر کند  
آواره که دشمن اگر ظالمی ترا آزار رساند و تو را از بیت کند و بخواهد  
که او آواره شود قدری خال از کبر خانه او بردارد و سوره عنکبوت  
را صد و یکبار بر آن خال بخوان و جلوی خانه ظالم بریزد آواره گردد  
بخت زن و شوهر اگر میان زن و شوهر کدوره و نفاق افتد و طلاق  
صلح باشند سوره نساء را با گلاب و زعفران نوشته و در زیر  
پایین گذارند اصلاح گردد بخت زن و شوهر سوره آل عمران را  
سازیده بار بار با اسم زن و شوهر بخوانند سازگاری پیدا شود ان شاء  
الله اگر کسی حاجت داری سوره توبه را چهل مرتبه با اسم طرفین بخوان  
و باز عفران و گلاب هم نوشته همراه نگاهدار و نزد او برود که حاجت  
تو را بر آورد اگر کسی بخت به بدد اگر کسی بدین جهت بترسد این تعویذ  
را همراه نگاهدارد یا ایشا یا بوثا یا مشوثا یا منکوثا آهیا شراهیا اذو نه  
امیا اوث آل شدای










سیاه کردن و جدائی اگر خواهی زینرا در نظر مودی و یا تمام مردها سیاه  
 کنی که آن مرد و مردهای دیگر باو نگاه نکنند چها لوح ترتیب میدی  
 از چها رجوش سلیمان و یک لوح از طلای خالص و نقش دیو سلیمان  
 روی لوحها نقش کرده در ساعت قدر عقرب و یا ساعت زحل که خال از  
 خورش نباشد و عطارد نزدیک مریخ میان ۱ درجه و بیست و سه دقیقه  
 و خانه شمس تار یک و ظلمت در خانه زحل باشد پشت به قبله کند شود  
 دهان تلخ لوح طلاراد همان میت بچینده و روی کفن مینویسی فلان  
 زائیده فلان را سیاه کردم در نظر فلان زائیده فلان بحق سوره مبارکه  
 بقره و الف قرآن الحکیم آنگاه آن لوح را که در کفن بستای در ورود  
 آب انداخته و یا زینت شرعی میکنی و ۴ ساعت که گذشت چهار لوح  
 دیگر را دو عدد در چاه آب انداخته و یک را در قبر شهید دفن نمود  
 و یکی را ۳ روز پشت قبله آویخته و بعد ۳ روز در آتش میگذاری  
 و بیرون آورده و صورتی از آن زن را بسازی و روی سینه و صورت  
 شکل این اشکال را مینویسی و در پارچه سیاهی بستد در قبر کشته دفن  
 میکنی اشکال اینست  و لا ملأ الحاء سقلا



بخت گشای اگر بخت دختی را بسته باشند و خواستگار بیاید و کار تمام نشود  
 باید قطعه از لباس دختر را بشکل دایره بریده و این اشکال را روی آن  
 نوشته و هفت قطعه کند و هر روز یک را بسوزاند اشکال اینست   
 ۷۷ سلناؤ المساکلهیا آهیا شریها اصباؤث آذون یا جبرائیل و  
 صلح محمدی و لوی و عظمی و هر روز اسفند دود کند هر روز صبح و آب  
 باطل سحر بریزد و آنگاه در روز دهم سوره احزاب را با  
 کلاب و زعفران روی کاغذ نوشته با اسم خلق و در حقه کلکی  
 گذارد و در اطاق خواب خود پنهان کند بزودی بخانه بخت رود  
 ایضا بخت گشای دختران سوره و اللیل را باز عفران و کلاب بنویس  
 و میان سوره بقره لای قران مجید نهاده و در اطاق خواب دختر  
 گذارد بزودی خواستگار پیدا شود و بخانه بخت رود اما باید قبل  
 باطل سحر کند رطل از قند و قیر بنیاز اگر خواهی از فقر و پریشانجای  
 بایه لوی از فقر پاک ترتیب ده و این اسماء را روی آن نقش  
 کن و هفت هفته بکلاب زده بصورت یزن و لوح را همیشه همراه  
 خود نگاهدار ایست العلیم الحکیم العلی العظیم یا بقور یقت بنام فر



حجت شدید اگر خواهی تمام مردم و پادشاه و پادشاهان را با تو محبت پیدا کند این طلسم را روی  
 هفتاد و هفت نقش نموده و هر کن و اگر خواهی که محبت مری بتو شدید باشد و آرام  
 نگردد هفت لوح از هفت جوش و یک لوح از طلای ناب ترشیده و طلسم را نقش  
 نموده در عین سحر و طلسم را همراه کن و بقیه را در آب جاری مثل فناء انداخته

این طلسم را در روز جمعه در وقت سحر و طلسم را در آب جاری مثل فناء انداخته

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

این طلسم را در روز جمعه در وقت سحر و طلسم را در آب جاری مثل فناء انداخته

رجال قبیله سلیمان را بسوزان و اگر میان زن و شوهر جدائی افتاده باشد  
 که ترک کرده باشد او را شوهر او همین لوح ۳۱ لوح سه جوش نقش نموده و  
 عزیم سلیمان را هفتاد بار بر تمام او نهاد بخوان و پای کوهی چهل لوح را در  
 مکان فتن کرده و یک را در آتش گذار تا بماند بسوی او آید با محبت و باطل نشود



اگر خوشعاشق شود و صلاح نباشد اگر دختر بیجوان را دیده و او را خواسته  
 باشد و این تکلیف باشد و صلاح دختر و نامیل او نباشد و بخواجه او را از  
 این کار منصرف سازی که از آن جوان دست بکشد و سرگرد کرد باید  
 صورت صفحه مقابل را روی لوحی از هفت جوش سلیمان و یا سکه  
 جوش سکه در ساعت مناسب نقش کرده و در پاره از لباس دختر به  
 پچی و در گورستان و یا پائین کوهی مدفون سازی و صورت عقب  
 را نوشته و بشوئید و خردی تا بخورد و قلیل سردی سکه بسوزاند  
 تا علاقه بریده شود و اگر گاهی نا راحت شد اللهم فرقت  
 را با ویدی تا منصرف گردد اگر زن شوهر از عاشق شود و نخواهد سر شود  
 اگر زن مردی را خواهد و میل داشته باشد که سر شود باید صورت  
 صفحه مقابل را روی ۱۴ قطعه مس نقش نموده و هر روز یک را آب  
 زنند و بپاشند و لوحها را جمع کند و روز آخر تمام لوحها را عزیم  
 سردی بخواند و در فناء و یا رودخانه آب اندازد و در این مدت  
 قلیل سردی بسوزاند و آید و القینار نوشته با سه طریق  
 و قدری زن بخورد و قدری در خانه آغرد بپاشد سرد شود

# دنیو سلیمان بن سدری از مردان



و اگر مردی نخواهد زین را بگیرد اگر مردی نخواهد زین بد و هر جا بر آید  
 ۳۹ لوح باید نقش نماید از دیو سلیمان سدری از مردان یک راه چاه  
 عمیق و یک راه رودخانه و یک راه بیابان لوت و ۳۳ عدد دیگر را  
 هر روز بگریز آب زده سیر راه آن مرد و زن بپاشد بزوری بهم میخورد

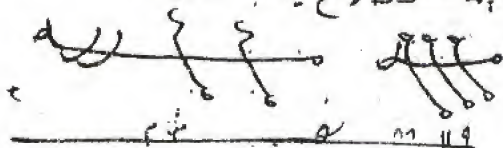


از بر سرستی مرد بیاورد پاره و تپش نهانی داوران متذکره بزند و هرگز ندهد نهید  
بخواند بستم ذکر کردن و بفرمودند بستم

اِذَا رَجَبْتَ الْاَرْضَ رَجَاً وَكُنْتَ بِالْجِبَالِ لَبّاً فَكَانَتْ هَبَاءً  
مُتَبّاً وَحَبْلَنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِيهِمْ سَدّاً وَمِنْ خَلْفِهِمْ  
سَدّاً فَاَعْسَيْنَاهُمْ مِنْهُمْ لَّا يَقْبِرُوْنَ حَتّٰى اِذَا سَاوٰى  
بَيْنَ الصّٰدِقِيْنَ قَالِ الْفٰسِقُوْنَ حَتّٰى اِذَا جَعَلَهُ نَاداً قَالِ  
الْوٰفٰى اَقْبِمْ عَلَيْنَا قِطْرًا فَمَا اسْتَطَاعُوْا اَنْ يُّظْهَرُوْهُ  
وَمَا اسْتَطَاعُوْا اِلَّا نَفْسًا وَاَنْزَاراً زَبْرَبْنٰكَ بَرَكٰتِ الْوَكْرِ اَنْ يُّنْهٰى  
کند که مراد حاصل گردد تا خفت دعا را بر نذر کشیده نمیشود

در بیان کشیدن مرد بستم شد ابتداء از جنوب بمسک و از عقوان بطایس و بعد  
از این جنوب بآب روان و آن آب و بخورد و هم بر بخورد و ببرد که کلام کرد  
بسم الله الرحمن الرحيم اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِيْنًا فَفَتَحْنَا لَكَ  
اَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَبٍ اَفْتَحْ يَا اللّٰهُ لِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمَكْتُوْمَةِ  
يَا رَبَّ الْاَدْبَابِ وَيَا مُسَبِّحَ الْاَسْبَابِ مُحَمَّدٌ وَاَلِهٖ الطَّهَرِيْنَ

ایضا از در کسب و در دست نماند این آیه و نبویه بلکه غنیر در طایع کس در آید  
 شده روزه و چند از آن آیه بخورد و هم غسل کند بفرمان الله که کرد  
 دعا اینت ان الله یمیک السموات والارض ان قولاً ولکن  
 زالتا ان امسکهما من لحد من بعد ان الله کان  
 حلماً غفوراً افتح یا الله فلا ان فلا

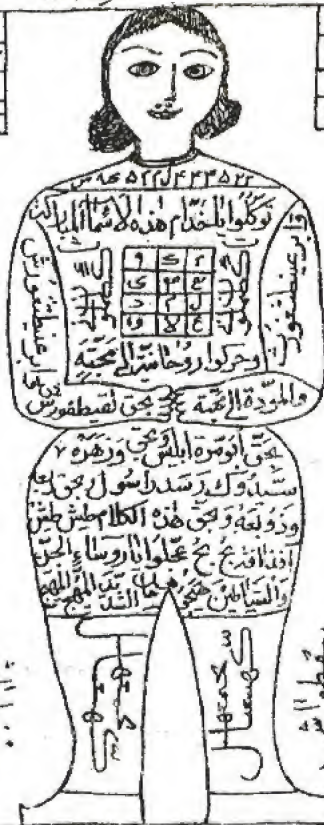


اگر چه هر کس عاشق و مبتلا شود و الله بیاورد و مفتحت نبات و بر هر یک یکبار  
 است و علم و غنیر و بعد بر کس بخورد و کس از آن نبات بخورد و محبت دهند و در  
 کرد دعا اینت زین للناس حب الشهوات من النساء والبنین  
 والنفایم المقتطعة من الذهب والفضة والحیل الموصیة  
 والالعام والحب ذالک صناع الحیوة الدنیا والله عنده  
 حسن الثواب یجیوهم کما یحب الله والذین امنوا اسد حبا

# أصح بزرگ بلقیس سلیمان

۲	۳	۴	۵
۶	۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶



بِحَقِّ شَهْوَ طِيشٍ وَ شَعْوَنَ فَا تِشْ وَ بِلُفَا فَوْزٍ وَ الشَّيْبَانِ وَ مِطْقُورٍ وَ سِجِّ كُوفِشٍ وَ بَحَقِّ بَحَقِّ

بِحَقِّ طَوْشٍ

بِحَقِّ طَوْشٍ

الْحَبِيبِ الرَّبِّ السَّامِعِ لِأَصْوَاتِ الْغَائِبِينَ أَيْتِ الْغَائِبِينَ وَ بَحَقِّ الْبَحَقِّ وَ بَحَقِّ الْبَحَقِّ











اگر خواهی که از راه دور بیدار باشی و بخواهی که در شب  
 در آتش ملین نمانی و چهارده بار صلوات بر محمد و آل او فرستی در محورات  
 از نمل عود و غیره مشک و کندر و قشلا و اله کاغذ و انکس خاکستر  
 اگر خواهی که از زنا منع شوی باز بدار در تن این مهر و در ساعت یک در خوا  
 که بویته بخوابی در خاکت رفتن کند انکس نمواند باین سفیدو اگر بوی در عرف  
 بر گردد و هر حالتی در زمانه در اینست

۱۷۰ هـ ۸۵۱ م ۱۲۸۱ ق ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م

۱۸۰ هـ ۸۶۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

۱۹۰ هـ ۸۷۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

۲۰۰ هـ ۸۸۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

۲۱۰ هـ ۸۹۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

۲۲۰ هـ ۹۰۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

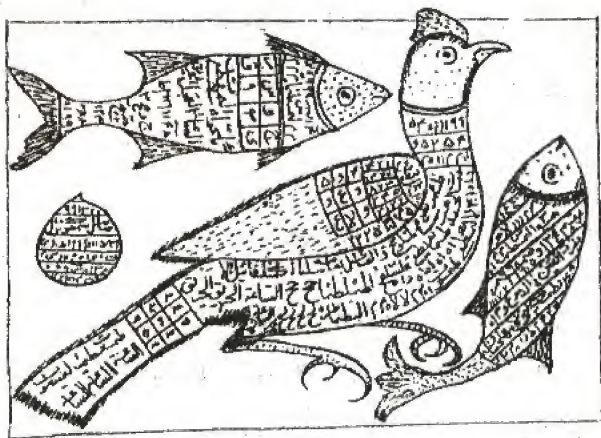
۲۳۰ هـ ۹۱۱ م ۱۳۸۱ م ۱۴۸۱ م ۱۵۸۱ م ۱۶۸۱ م ۱۷۸۱ م ۱۸۸۱ م

والیانی در صفی بن کشید



[illegible]

بخت گشای و حجة زن و شوهر اگر دشمنی از روی عداوت بخت دختری  
 بسته باشد که گشایش نشود بهنج دُعا طرز عمل چنین است لوسی از  
 هفتجوش ترتیب دهد و شکل پائین را روی آن لوح نقش نماید بنا



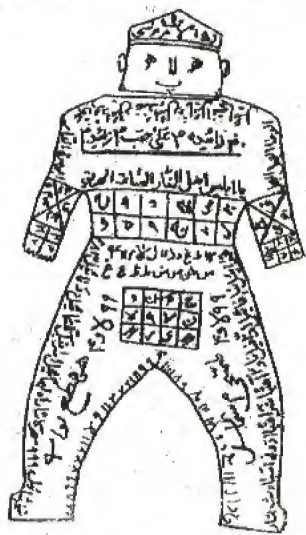
تمام خلق زاده خوا این آدم بحجة و عشق و از رواج با فلان زاید و فلان  
 و سورة احزاب را نوشته و هزاره کند و لوح را همه روزه باب زند و  
 بصورت زده و هفتلی یکبار آب لوح را بر سر ریزد تا هفت هفت  
 بگذرد و در این مدت قتلد بسوزاند بخت دخت گشاده گردد الشم تعم

اگر بر روی زمین بخوابد ای عزیز من این نیکه در اینجا ثبت شده اما هرگز عمل  
 نکنی که کتاه عظیم دارد و فخرین اهل زمین و آسمان بر تو باد اگر عمل بحال  
 کنی مگر بحال که ثواب دنیا و آخرت برای تو هست و اما طریقه عمل چنین است  
 اول سی و نه قطعه میش بشکل قبا اندازه این لوح ترتیب ده و هر نقش  
 را روی آنها نقش کن بنام صاحب و مطم وقتی تمام لوحها تمام شد باید  
 عزیمت سلیمان به یک یک لوحها بخوانی و هر یک لوح را در یک قنای اندازه  
 و بگوئی ان شاء الله حجت فر را در دل فر این عمل باید بدست طالب انجام گیرد  
 و بعد هشت قفل زبانی که در آب اندازی آنگاه شش پشقاب  
 از عزمه بزرگ را کندی یک در آتش و یک در آب و چهار عدد دیگر را  
 پایشن کوهی دفن نموده و شب قنیل سلیمان را بسوزانی و نعل  
 لقیط فروش را در ساعت سعد حاک نموده و در آتش مدفون نمائی  
 و آنگاه تفریق نمائی آن زن را از تمام مردان و عمل تفریق باید  
 در قبر کشته انجام دهی آنگاه سگد روز صبر کنی تا دانه که گاشته  
 به خمر برسد آنگاه آن مرد بزرگ مطلوب رود یا اگر نرود او خواهد  
 آمد و اگر مانع داشته باشد و سبیل فراهم خواهد شد که مطلوب برسد





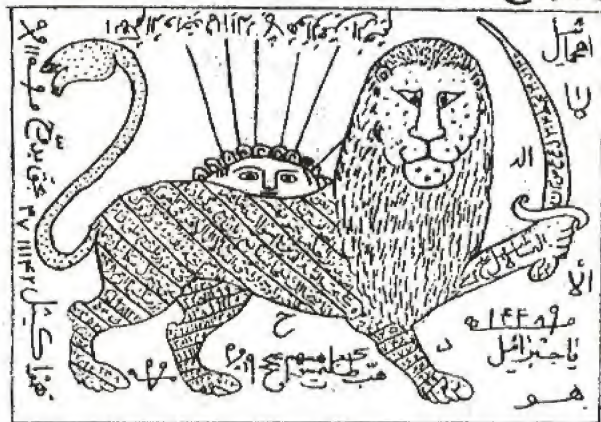
اگر کسی خواهد شخصی بطور خوب جلب کند اگر خواهی بحث کنی را بطور مفید جلب



نماید که مطیع تو شود  
و هر چه خواهی تو  
بدهد و آنچه گویی  
همان کند و فرمانبردار  
تو باشد این صورت  
را روی لوحی از سنگ  
جوش و محسوس را بپشت  
آن نقش کند و باید  
ساعت سعد باشد  
وقتی تمام شد سه  
روز در آتش دفن  
کند و روز چهارم از قبر  
آورد و وقتی سرد شد  
باب زده سر راه مطلوب  
بیاشد و آنگاه روز هفتم  
در سپاه آب اندازد

سید	سید	سید	سید	سید
۴۴۸۶	۴۴۷۹	۴۴۵۱	۴۴۶۳	۴۴۷۱
۴۴۵۲	۴۴۸۳	۴۴۷۵	۴۴۶۳	۴۴۷۱
۴۴۸۸	۴۴۵۷	۴۴۸۱	۴۴۵۲	۴۴۶۵
۴۴۶۹	۴۴۸۸	۴۴۶۵	۴۴۵۷	۴۴۸۶

طلم حجت خلقی همای اگر کسی بخواد چیزی همراه داشته باشد که باطل  
 نشود و برای زیابند خلقی و محبة خلقی و باطل سحر و کشایش کار  
 و پیشرفت زندگی مؤثر باشد باید این طلسم شیر و خورشید را  
 در ساعت سعد اول روی هفتجوش نور درجه دوم روی طلا و  
 یا روی برنج نقش نماید و بخور اسکندرانی در آتش کند و همراه نگذارد



برای حجت اگر آتش بخورد و مطلوب دهد حجت زیاد شود و اگر ماب یا گلاب  
 زده بصورت زندگی حجت خلق است و اگر به نیت باطل سحر یا ب زندگی بخورد  
 و بپاشد سحر باطل شود و اگر همراه باشد و هر روز بگلاب زده بصورت  
 زندگی و انی کار برود در کار او کشایش پیدا شود اگر دختر بریزد حجت

لَا عَلَى كِبَرِ سَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَادِعِيَا مظهر العجايب  
 تَجِدُهُ عَوْنًا لَكَ فِي النَّوَائِبِ يَا إِلَهِي صَدَى مِنْ عِنْدِكَ مَدَى بَحْرِ  
 آيَاكَ نَبْدُ قَايَاكَ نَسْتَعِينُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ الْعَرَبِيِّ يَا كَرِيمُ تَكُنْ مَعِي يَا كَرِيمُ  
 نَادِعِيَا مظهر العجايب يَا حَبْلِيلَ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِكَ يَا حَبْلِيلَ الْحَبِيبِ  
 يَا جِبْرَائِيلَ سَمِعَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ عَزَمْتَ عَلَيْكُمْ يَا  
 كَهْمَائِيلَ يَا كَمُوكَائِيلَ يَا مَكْفِيلَ يَا شُورَائِيلَ لِحَضِرُوا يَا مَحْشَرُ الْحَبِيبِ  
 قَالِ الشَّيَاطِينَ لِحَبِّبِ يَا مَيْكَائِيلَ يَا خَفَائِيلَ يَا دُقْرَائِيلَ يَا طَلَّائِيلَ  
 يَا نَفْقَائِيلَ يَا طُوطَائِيلَ يَا وَفَائِيلَ يَا رَمَائِيلَ يَا رُؤَائِيلَ  
 يَا قَنَائِيلَ يَا شَرَقَائِيلَ يَا هَرَقَائِيلَ يَا طُومَائِيلَ يَا مِرْقَائِيلَ  
 احْضِرُوا لِيَا مَحْشَرُ الْحَبِيبِ وَالشَّيَاطِينَ سَامِعًا مُطِيعًا يَا تَحْيَا يَا تَحْيَا  
 يَا مَلِيحًا يَا طَلِيحًا يَا وَهْمِيحًا يَا هَلِيلًا يَا طُوشِيَا يَا وَحْيِيحًا يَا صُلْفِيحًا  
 عَدْلِيحًا يَا شَهْرِيحًا يَا صُرْفِيحًا يَا صُرْفِيحًا يَا صُرْفِيحًا يَا صُرْفِيحًا  
 ارْهَرْشِي بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعَظَمِ أَنْ تَقْضَى حَاجَتِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ  
 الرَّاحِمِينَ بِحَقِّ شَدِيدِ أَلْكَرْكِي شَكْلُ صَفْحَةٍ مُقَابِلِ رَاوَرِي  
 قَطْعَةٍ مِنْ نَفْسِ كَنْدَهَرِ آتَشِ نَهْدِ بِحَقِّ شَدِيدِ وَجْهِهِ

و اگر روی سه جوش نقش گردد در ساعت سعد و عزایم خوانده شود و

در آتش مؤمن شود برای

احضار و حجة و جلب مطلوب

است و اگر روی کاغذ سه

عدد نوشته شود با اسم معلم

و سه اذان بخورد یا فعل احضار

و حجت شدید است قدر این نسخه را بدانید و بدست نا اهل ندهید

محبته شدید اگر خواهی حجت کسی را بطرف خود جلب نمائ

که بفرار گردد و وجودش با وجود تو یک گردد و در تو محو شود اگر چه مانع

داشته باشد این شکل نعل را نوشته و

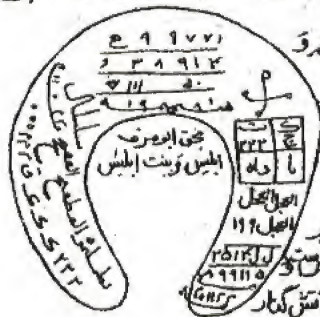
باهفت دانه فلفل و ۳ دانه فینک

و یک زره ریشه بابا آدم در آتش انداز

و یا روی میس کنده در آتش گذار و اگر بر

چهار جوش کنده در آتش کن بهت کن و

یا بر سفال آب ندیده نوشته در آتش گذار













Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, containing various words and phrases.

[illegible]

[illegible][illegible]

ا ب ت ث ج ح خ د ن ر ز س  
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
 ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل  
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳  
 م ن ر ه و لا  
 ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴  
 ا ب ت ث ج ح خ د ن ر ز س  
 ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵  
 لا ف ط ص ض ط ظ ع غ ف ق  
 ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶  
 س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق  
 ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷

144







قلم سی و چهارم

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک  
 ل م ن و .....  
 اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش  
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و  
 لا ی قلم سی و پنجم که او را قلم ششم  
 اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش  
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و  
 لا ی قلم سی و ششم که او را سابعی گویند اب ت ث ج ح  
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و  
 لا ی قلم سی و هفتم

که او را قلم ششم و قلم استارون الکاهن گویند و طریقه را از میان خود  
 اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش  
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و  
 لا ی قلم سی و هشتم که او مشهور بلسان عراقی است  
 اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش  
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و  
 لا ی قلم سی و نهم که او را قلم دهم گویند و طریقه را از میان خود

قلم سی و نهم که اولم یونانی است اب ت ث ج ح خ د  
ک ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

د م ن ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل  
ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

م ن و ی قلم چهلیم که او قلم عبرتی است  
م ر ه ح

ج ج ج د ن س س س س ص ص ط ظ  
ک ح خ ح و ی مر عو م ط رک ع سر عد

ع غ ف ق ك ل م ن و ه ي لا  
ا با تا م ب و س ه و لا بو

اولم سرباخی است

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ص  
ع ش لم ن یح ل ه و ط ظ

س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و  
ع ه ح خ ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و

فلم یجہل و دوق کہ او را فلم خلفیہ را بلینا سند مجرہ محل و عقد

اب ت ث ج د ه و ز ح ط ظ ع ف ق ك غ خ ص ض ط ظ ع ف ق ك غ خ ص

هو انهم مد ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦

مو یقیناً و لا فیم یوم و لا فیم یوم  
 د ن س س ش ص ض ط ظ خ ع

ف ق ك ل م ن و ه و ن و ه و ن و ه

که فلم اسرار فاسمی است ا ب ت ث ج د ه ز ح ط ی ک

وفاقیہ کونین

ک ل م ن و ه ی قلم چهل و پنجم که قلم طلسم است  
 ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱  
 ابجد و ه و س ج ط ی ک ل م ن س ج ف ص ف ا ر ش  
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰

ب ت ث خ د ذ ض ظ غ لا قلم چهل و نهم که اورا قلم نهم نامند  
که مشرب بنیجات را و طعمها را و آنچه بدین مانند بدین خط توان یافت و متصل است  
اب ت ث ج ح خ د ذ س س ش ص ض  
ا ب پ ت ث ج ح خ د ذ س س ش ص ض ط ع

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ی  
ط ط ع ر خ پ ۹ ح ج ن و ۱۲  
که او را قلم عباسی و قلم عبلی نامند بنویسند حرف ابجد منفوش است  
اب ت ث ج ح خ د ذ س ز ش ص  
گ می مو لنه ۳ ع ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲  
ک کی معی مو نه ۳ ف ق ک ل م ن و ه ی  
ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی  
۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

لا کے قلم چهل و هشتم کہ اور اقلم اجار گویند بر سب جہاں  
اب ک ت ث ح خ ر ز س ش  
ع ه و د و اه لا ی ع م م م م  
ص ص ط ظ ع غ ف ق ل  
و م م م م م م م م م م م  
ن و ہ ل ع م قلم چهل و نهم کہ اور











- ۱- قلم حضرت آدم سرای ۲- قلم حضرت نسیف
- صولیانیا ۳- قلم حضرت ادریس یوباریا ۴
- قلم حضرت نوح جزیریا ۵- قلم حضرت ابراهیم
- برهیا ۶- قلم حضرت اسحاق یونانیا ۷- قلم
- حضرت موسیٰ عبرانیا ۸- قلم حضرت داود
- عزیریا ۹- قلم حضرت سلمان کاهنیا ۱۰-
- قلم حضرت عیسیٰ رومیا ۱۱- قلم حضرت شمعون
- افرنجیا ۱۲- قلم حضرت جرجیس قبطیا ۱۳-
- قلم حضرت دانیال بنی ارمنیا ۱۴- قلم حضرت
- نسیا محمد صلی الله علیه و آله کونیا کوفی



















نزد خود مبارک محتاج کسی نشود اگر تاویل روز رفت صد و شصت و شش بار نوشته و یک چهار ساعت  
دریا اندازد به شکلات آسمان کرده هر مرادیکه دل آرد بر آید و چون طهارت او است نقش منظم و مکمل  
و دیگر این نقش را نوشته بر بازو و در تصویر  
انداخته بر سر و تمام خلق جهان بروی هر  
گردد و بزرگی با طیار میانه از رکعت  
این نقش -

بسم	الله	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	الله	بسم
الله	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	الله

۴۸۹

۲۳	۲۴	۲۵	۱۶
۲۸	۱۷	۲۲	۲۷
۱۸	۳۱	۲۴	۲۱
۲۵	۳۰	۱۹	۳۰

فایده مسموم در سوره الشفاء فی سوره البقره و  
و برکات آن در سوره الفاتحه و فواید آن بسیار و طایفه  
کل آن بر سر و دست طریقی اول از سوره نفاة

مناصبت است ترک جلالی جمالی و صاحت سید یک بخواند روز و شب و هر وقت در باره روز یکبار هر روز  
سالی نیاید کرده باشد تاویل بر یکبار رسانیده باز تحقیق یک یک نماید اگر در ششاد موقت یکت و خواب  
صید و غیر روز یکبار در طایفه دارد و بلا عذر تا نه کند حال خواهد شستن بعد از حاجت پسین باور خواهد  
طریق دوم آنکه هر گاه برای هم خود یا دیگری خواندن شلو باشد در کشتن شربت یکبار و در  
یا زده گانه لول و آخر بخواند انشاء الله تعالی تیر میوه برادر خواهد رسید و وقت خواهد افتاد و گشت  
پایز و پسین و غیره واجب است در آشنای خواندن کلام کند و کار دیگر سوا ی فرض و در متوجه نشود  
بضرورت اول و برادر و دوست و غیره اگر متخیر و مضایقه نیست حتی الامکان در جلد و فایده بخواند و در مکان  
خلوئی بر لب آب اگر دریا باشد و گشت بر آب کرده بجای در حوضش نظر دارد و در آشنای قرات حق تعالی  
آنحضرت صلی الله علیه و آله را پیش نظر داند حتی الامکان در جلد و فایده بخواند تعظیم الله تعالی تا غنم و  
قوت خدا بر غیر و لذت این کل میسر خواهد آمد انشاء الله تعالی آنحضرت بیات خود کنید و آن مالمش خواهد  
بود و طریق سوم به طور است که سوره را شروع تا پسین اطل بخواند چون بر پسین اطل برسد و در میان  
اول فرسخ خود تا پسین دوم بخواند و سوم را در اول فرسخ شروع باید که هرگاه خوانده تا پسین ثالث  
برساند باز بخورد تا پسین ثالث و علی هذا اقیاس تا پسین آخر تمام کرده و آخر کند و دوم کردن سوره تا پسین























اخلاص هفت هفت بار کافون هفت بار آیه الکرسی هفت بار اگر تجدید هفت بار درود برین صیغره اللهم صل  
 على سيدنا محمد عبدك ورسولك وجميع آل بيتك واولادك وعلی اهل بیتنا محمد و  
 بارک و صلوات هفت بار اللهم اغفر لجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات  
 الاحياء والمنفقه الاموات انك نجيب الدعوات ورافع الدرجات يا قاضي الحاجات  
 برحمتك يا ارحم الراحمين هفت بار اللهم انزل من السماء ماء طهورا وبارک و صلوات  
 والدنيا والاخرة مما انت له اهل ولا تغفل عنا يا مولانا ما نخرج له اهل انك غفور  
 جواد كريم ملك كريم رب رؤف رحيم هفت بار درود صیت کرد و غفر علیه السلام بر ابراهیم خلیل علیه السلام  
 این را گاهی ازین بعد و بدین کن این را برایت محمد صلی الله علیه و سلم پس گرامت انا ابراهیم خلیل علیه السلام  
 شدم از و صلیت این و طایفه زکریا را از و صیت نبی علی الشریع سلم و داخل خدمت داشت و خودم از و کلمات  
 آنجا میکردم شرب خوش گوار و نبات داد و مرا بی علی الله علیه و سلم مسیبت خوشتر و صفت حکیم گویید بعد  
 از ان ابراهیم خلیل می تا چهار ماه در دنیا بسر حکمان مدت پزیر کار طعام و شرب دنیا بخور و در شرب بود از  
 فرا که شرب این غاب میراب گردید از رحمة الله علیه و آمد و خدا کسب است حشر از حد و شمار بیرون اند  
 هر که خواند این را صبح و شام و در کسند نصیب گردد از اصلاح و خیر داین و بر که باشد از آفات و دهرانی  
 صدق از غیب یاد و در هر بار او را بلند و زودان نیلایه جنبه قرارگاه خود صیت با یکدیگر ادعیه با  
 بسم الله بخواند فائده چهار و پنجم هر روز از بر کن قرآن و آن چیزیکه متعلق است به وفات و برین  
 برای طالب العلم الکرسی ملاک حفظ قرآن مطلوب باشد با یک چهار رکعت نماز شب جمود در شرب بدین صیت  
 بگذارد و خداوند تعالی آسان فرماید حفظ قرآن بلوایت اینست قوت این اصلی الله تعالی ابرسم  
 رکعات صلوة حفظ القرآن متوجها الى جهة الکعبة الشریفة الله اکبر و قرات در رکعت  
 اولی بعد فاتحه سورة یسین و در دوم بعد سورة فاتحه و قال و در سوم بعد فاتحه التزلزل الکتاب یعنی  
 سورة یسین و در چهارم بعد فاتحه سورة الکعب بعد از فراغ این دعا بخواند سبحان الله و الحمد لله ولا  
 اله الا الله و الله اکبر و لا حول و لا قوة الا بالله اسمی العظیم اللهم صل على سيدنا محمد و  
 آله و ذریه و اهل بیتهم و موسی و عیسی ما یستقیم من التبتیین و المرسلین صلوات الله  
 و سلامه علیه الخ من برحمتک یا ارحم الراحمین اللهم اغفر لی المؤمنین و المؤمنات  
 و المسلمین و المسلمات و اغفر لنا و لوالدینا و لوالدیننا و لکلی من المسلمین و لکلی من المؤمنین  
 غلام المؤمنین امین و لکلی منک رؤف رحیم اللهم ارحم من یتربک العالمین ابدا اما البقیة







الظَّالِمِينَ أَنَّهُمْ فِي بَيْتِكَ الْيَاسِينَ كَلَامَاتِ هِرُوزِيَكَمْ نَزَارُوْجِلْ بِاِزْوَاجِ لَنْدُو وَخَلَا صِي بِاِزْوَاجِ  
بَاكِدِ نَيْغِ الْبَحَائِبِ بِالْمُحِينَ يَا خَالِصُ يَا خَالِصُ يَا خَالِصُ يَا خَالِصُ يَا خَالِصُ يَا خَالِصُ  
أَنْتَ أَتْلُوهُ خَلْقِي مِنْ عَقِيدِ الشَّيْءِ بَعْدَ مَدَّةٍ سَلْطَانِ بِاِزْوَاجِ - اِيضاً اِنْ نَشَاءُ وَشَدَّ  
كَلَامَهُ خُودَارِ دَانِشْت -

۱۶	۱۰	۹	۳	۵
۴	۸۴۵	۱۴	۱۱	۵
		۸	۱	۶
۱۲	۶	۵	۳	۸۴۵
		۹	۲	
۸۴۱	۱۹	۱۳	۴	۱
۸	۲	۸۴۳	۵	۱۲

فامده بشیر و هم در باب غناست  
در خیر است هرگز نشن تا ز با مداد و قلم  
که از و فراخ گرداند خدای تعالی زرقلا  
بروی ایشیا چو مردم خواه که نازل شود  
بروی برکت و فراخ گردد بروی روزی  
چنانکه هیچ کس محتاج نگردد از این آیت بخواند

وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَعَلْنَا لَكُمُ الْيَوْمَ الْآيَةَ الْكُبْرَىٰ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي هَذِهِ السُّورَةِ الْكُرْسِيُّ وَنُفِصَ كُرْسِي  
بخواند غنی گرداند خدای تعالی او را از فقر و روزی رساند و ای سیات هر کس آیت الکرسی بخواند و بنهد  
در هر دو یاد و دعا که در سوره است و در روزی فروغ شود و کتب علی بن ابی طالب و ایشیا فرمود رسول الله صلی الله علیه  
و سلم هر که هر روز صد بار گوید اِنَّ اللَّهَ الْكَافُ الْمُبِينُ در او امان باشد از دشمنی یعنی از  
آن دشمنی که مسرت دین باشد و آن دشمنی که است مغرور باشد و اینها چنانکه قمارگری دل سودمند است  
دشمنی دل زنا نکاست و نشان آن حرص است و حرص آتش و وزش را بماند و فرمود رسول الله  
صلی الله علیه و سلم هر کس این سوره و فریضه بخواند و بپوشد با این آیت بخواند علی روزگار از وی دور گردد  
و غنی گردد و دانست و اِنَّ تَعْدُوْا فَاغْنَمْتَ اللَّهُ وَ تَخْشَوْا حَالَاتِ اللَّهِ فَتَكْفُرُوْا وَ حَيْثُ اِيضاً نَعْلَمُ است که  
روزی اعرابی بخود رسول آمد و از دست فقر بنالید رسول علیه اسلام فرمود که بعد از هر فریضه و بعد از آن  
آنکه گفته بخوان و در روز جمعه تا کن اعرابی بخوان که چندان مال بین شده که از کار آخرت برسد و دل  
علیه اسلام فرمود که تا کن و بدان که در این آیه است که در فیه نشت ایشیا آمد  
اند که قبضه گفت یا رسول الله من ضعیف و فانی باشد هم و بخت دنیا اگر گذشت اسیرم و بخت خیال خوار گویم  
ام ای رسول علیه اسلام سوگند یاد کرد که هر سنگ و کلون برای میگردانم تا بخوبی قبضه نیافت پس فرمود  
رسول علیه السلام بر تو باد هر باد و شبگاه این دعا را بخوانی تا در روزی بر تو بختانید چون سال تمام  
شد قبضه از هر مردمان بهتر شود هر آن بنده که بخواند تو اگر گردانست استبحان الله و بختی و

سبحان الله العظيم و أنت نور الله و انوار الله و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم  
 نمازگاه الله كان الصلوات اعمال غنا و توانگری داشت که همیشه نماز می داشت گنار و روزی بیعتی دارد  
 و علی الصلح بر خیزد و محمود خجسته تسبیح و استغفار گوید و همیشه شکر گوید و صفت اقبال خود بخرد و مکان بخرد  
 او غنیمت ماوریه رکند و سوره قزل و شب روز بخواند و در شب روزه بخواند و بعد مغرب سوره واقعه و  
 سوره و کفش در پیش خود برد و بعد ناخن تراشد و اکثری قیق پوشد و قای می کند و همیشه راست باز آید  
 تا و حکمت از خانه دور کند و جارب سجده و روح گیرد و زیارت مدینه کند و در تجارت صدقه بدهد و  
 همیشه سر که یکاد بگذارد و گوشتفدان بر آورد و همیشه روز جمعه غسل کند و صابون چهارشنبه و در روز عاشورا  
 عرم طعام زیاده از معمول ببرد و قدر اکیل کند و دست شست طعام خورد و بدندان خلل کند و سوا  
 ما عادت دارد اگر خورد است نکاح کند رسول صلی الله علیه و سلم فرمود که هر که چهار چیز لازم گیرد او و حمال او  
 سرگزین نشود و نه است از خواب پیش از مس و وضو کردن پیش از وقت نماز و در آمدن در سجده پیش از  
 بایک نماز و سخن ناگفتن بعد از ترموی از امام بیعت صادق زنی الله عنه هر که سوره کهف بخواند و بخواند  
 در شیش که او نکاشد و در خانه بگذارد و این شود از فقر فائده نوز و دهم و دایم بایک فقر مروی است که  
 پیغمبر صلی الله علیه و سلم فرمود که هر که شانه کشد آتیه و ام زده شود و ایضا هر که در طعام بد برکت اندوزی برود  
 ایضا هر که در کسب چیزی باشد برکت نباشد و در آن خانه خجسته و زانو و سرقه و اعمال که افلاس آرد و است  
 از ناگردد و در وقت گفتن فلان روزه زمین افتاده گذاشتن و دست رو بآستین و دامن پاک کردن و بکریاس  
 و در ستاره و قن و در حکمت و در صف خانه گذاشتن و والدین را از دار دادن و نماز را بخوار داشتن و کلمه  
 کردن در نماز و دستار ضعیف کردن و بوقت صبح خفتن و وقت نماز سجده و در آمدن و نگاه داشتن و  
 بیگانه بر خاستن و قن و قن و در خانه بگذارد و نگاه داشتن و در شبانه وقت خوب بودن زیاده از  
 یک وقت نماز در حالت جنابت چیزی خوردن مگر اگر دست و دامن را بشوید و بر آستین گذاشتن و کلاه و کلاه  
 طعام نماندشته و آن طعام خوردن و آرد شکسته دادن و در شب دامن بوزن کشاده داشتن و وزن آن  
 را بخوار داشتن و دیدن کار کردن و همان را بخوار داشتن از کسی سوال کردن و بخری چوبی خلل کردن و در وقت  
 دوغ خوردن و سوختن است خوردن بسیار و غلی در نفع اهل و حمال کردن و دست نباشد طعام  
 خوردن و همیشه بنده جنگ خصومت داشتن و در وضو سخن دنیا گفتن و در جای وضو بول کردن و بر سر  
 بول کردن و قرآن بی وضو خواندن و پوست سیر و پیاز بجای میزم سوختن و دست شستن نجاک و  
 گلی و یکد بر سر بازوی در تمام ماوریه در هر وقت گفتن وزن شوهر را و شوهر زن را نام بسیار رفتن و





اللَّهُمَّ يَا قُدُّوسَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ الْإِكْرَامِ وَجْهَكَ يَا أَتَمَّ الرَّاحِمِينَ قَسَمْتُ  
 كرامی نزد رسول علیه السلام آمد و گفت مرا بیا سوزید نماز می تاد و خسته شود و ام من بیشتر از آن است  
 که گمان برده شود پس پیغمبر علیه السلام فرمود گنجایی خدای تعالی بیشتر از آنست که گمان برده شود و مرا می  
 گفت بیا سوزید مرا رسول علیه السلام گفت روز پنجشنبه میان نماز پیشین و نماز دیگر چهار رکعت نماز  
 بگذار و در دو رکعت نماز اول بعد از فاتحه انا انزلناه و بار و سوره اخلاص یکبار و سلام و پیش  
 از آنکه برخیزد این دعا بخواند اللَّهُمَّ الَّذِي خَلَقَ الْخَلْقَ وَكُنِيَ خَلْقُهُمْ بِحَبْلٍ مُنْتَفَعَةٍ لَا يَزِيدُ فِي مُلْكِهِ  
 طَاعَةَ الْمُطِيعِينَ وَلَا يَنْقُصُ مِنْ مُلْكِهِ مَعْصِيَةَ الْمَذْنِبِينَ وَاللَّهُمَّ اللَّهُمَّ اَسْمِعْ وَاسْمَعْ وَ  
 يَسْمَعْ وَطُطِعْ وَتُسْمِعْ وَتُحْشِنُ وَتُجَمِّعُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ عَدَدَ عَلَيْهِ وَمَا فِي عَلَيْهِ پس  
 برخیزد و در دو رکعت نماز بگذارد و بخواند در هر رکعتی فاتحه یکبار و العاديات ده بار و اخلاص یکبار و سوره  
 فلق و ناس یکبار و چون سلام بدیش از آنکه سخن گوید ده بار این دعا بخواند سبحان و بیک رب  
 العزیز عا یسعون و سلا علی رسولین و الحمد لله رب العالمین و له العکبریا فی السموات  
 و الارض هو العزیز الحکیم پس بگوید یا من ذکره شرف الذکرین و یا من شکره فوز الشاکر  
 یا من طاعته منجات الطایعین یا من رافته ملجاء العاصین و یا من الامحان علیه بنا  
 المحراجین یا من لا یقلع عن حوائج السائلین و یا سألک بمقعد الغنم عشرک و صلتی  
 الرحمة من کتابک و یا سمک الاعظم جددک لا علی و کلماتک التامات ان تصلى على محمد  
 و علی و آل محمد و ان تعفنی یغفر لی یا قیوم مرا می گفت من همچنین کردم شش پنجشنبه پس در آدم در  
 ایستای بدیدم و گنج و هر گنجی مالی غیر جبرئیل علیه السلام بر پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم گفت خدای تعالی  
 میگوید بگو مرا می ناکار این در دنیا است اما در آخرت مر ترا ازین اکثر است و اگر و اشرف و الطاف  
 فائده نیست و یکم دفعه الحزن و قضای حاجات قیس ابواللیث رحمه الله علیه در کتاب خود  
 آورده است که هر دایم از آن گروه که میفرقار باشند چگونه گویند لا اله الا انت سبحانک انی کنت  
 من الظالمین زیرا که خداوند تعالی در کلام مجید فرموده است فاستجبنا له و نجیناه من النعم و  
 کذا الله نفع المؤمنین باید که برای همه آنها و در دو بار و سوره بقره و قوت فرود آمدن خلیل زبیر این دعا  
 بخواند خداوند تعالی همه در دو بار و علم را و بلا را و دور گرداند و حاجات روا گرداند پس هم الله الرحمن  
 الرحیم سبحان الله الواحد سبحان الله الصمد سبحان الله من ربح الله ما خسر عده  
 القسیر و بلا سلا حبه و لا یطعمه الا من لا یمن له کفر الحد ربنا اوتنا الثنین و احیتنا ائمتین فاعفونا



[illegible]







سبار بخواند و سبار درود فرستد و آیت وَتَقْبَلُ اللَّهُ تَضَلُّعًا آخر که در است ده بار بخواند و سبار  
 آسمان بدین فرمود هرگز ننگ نیست نشود و عزیز باشد میان مردمان ایضا در حدیث آمده است که  
 مردی گفت رسول الله علیه السلام که مرا مصیبت می افتد و در تن و مال و عیال و ولد رسول علیه السلام  
 فرمود که هر روز گوید بسم الله علی نفسی و مالی و عیالی و اولادی اللهم بارک لی فی قلیل و کثیر و اذهب عني  
 حزن لا ارجو تخفیل شیئی آخره و لا تأخر شیئی عجلته ان مردی از خواندن این دعا حق تعالی او را  
 از همه غمها و مصیبتها نماند و انبیاء و موسی بر این دعا کار می برد و فراموش گردانید ایضا هر که میان  
 سخت و فریفته نماز بجا آورد و باین آیت بخواند تنگی روزگار از وی بریزد است و ان فقه و ا  
 تحت الله و ما یات الله لتغفر ذنوبهم ایضا آخر سوره اذیت الذی جعل و یکبار بخواند رحمت کند  
 حق تعالی فرزندان او را از بلا و از مصیبت او محنت شدن نگاهدارد ایضا از کافی و کنایه فی و غیر است  
 هر که سخت نماز بجا آورد در خانه بگذارد و فرستد گرداند خدای تعالی رزق را بر وی ایضا چون کس خوابد برکت  
 بر وی فرستد و در هیچ کس محتاج نگردد و این آیت بخواند رزق آن روز علیها مائدة و قوت است و اما آخر ایضا  
 فرمود رسول صلی الله علیه و سلم هر که هر روز صد بار لا اله الا الله فلیک التوفیق الیهین گوید و او را امان باشد از  
 درویشی ایضا هر که از تنی روزگار باشد هر روز بر هر وقت که خواهد از اوقات غم و غم آن دو رکعت نماز کند و  
 بخواند دو رکعت اول فاتحه یکبار و سوره کافرون سه بار و در رکعت دوم فاتحه یکبار و اخلاص سه بار بعد  
 سه سوره نهد و این دعا بخواند ما من یدک منبسط طمان یثوق کف یتساءل عیب علینا یغفرناک  
 انوار یما من لیست انعمناک غایة ارحم من لیست لیغفر غیایة رحمتک یا ارحم الراحمین ایضا  
 حدیث در است از رسول علیه السلام هر که مواظبت کند بخواندن این چهار سوره سوره واقعه سوره مزمل  
 سوره وکیل سوره الف شرح این شود از فقر فائده مصیبت و سووم و استغاره باید که بعد از نماز عشاء  
 دو رکعت دو گانه بخواند در رکعت اول سوره فاتحه یکبار و سوره وکیل اثنای یکبار و در رکعت دوم بعد  
 فاتحه سوره قدر یکبار بخواند بعد بر سب طهارت و بعد نشیند و در دو رکعت بعد از آن سوره الف که سی یکبار و سوره  
 کوثر مصیبت و یکبار خواند و این دعا بخواند اللهم انی استعینک بعیدک و استعینک بکثرة نعمک و انعمک بکثرة  
 و انعمک بکثرة نعمک اللهم ان کنتم تعلمون ان لی خیرا و الا ان ابن فلان خیرا فی هذا و لا  
 فی ذین و دنیا و عاقبة امری عاجلا و آجلا فقد ادره لی و سیره لی و ان کنتم تعلمون ان هذا

له اگر کسی از طرف دیگر استغاره کند باین فلان بن فلان تا مشغول و همه منار آید و بسوی  
 در مشغوب گرداند ۱۲























بسم الله الرحمن الرحيم ايضا اين تقوي را در كسوف يا خسوف بنويسد و با خود نگه دارد و عيب است  
 مبدوح بدوح بدوح يا حانات يا مناني يا حيان

فائدہ سی و چہارم در معرفت رجال الغیب چون

و چپ بود مال را شود و آن چون در راست بود نقصان

ماش بران خون در پس بیدم مردودان مقابل

محمد حیدر جان بکین دارو چکاد محمد طالب اخترت

ق	ا	ب	ض
۵۰۰	۳۰۲	۴۰	۱۰۱
۳۰۰	۴۰	۵	۶۲
۳	۵۶-	۳۳	مستخرج

رجال الغیب اول نگاہ برین

دائرة محمود بن محمد بن عثمان

از کدام برت قرار دارند است

تلاوت بریکر / فوجیہ

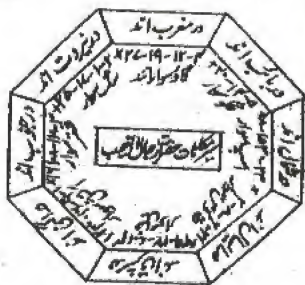
در کارهای ساده و بیخطر

تاکمکن و با رغبت و استعدادهای

نام خود را حواله ایشان نماید

آول دہ پارہ درود فرستید۔

يا الـغـيـب السـلام طـيـبـكـم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا حَضَرَاتِ رِجَالِ الْغَيْبِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

يَا أَيُّهَا الْأَرْطَاحُ الْقَدِيسَةُ الْمُطَهَّرَةُ اجْنِيسِي قِيَمَةً وَافْظِي نِي بِنَظَرَةٍ إِلَى الْأَمْرِ الَّذِي

قصدت اليه ياربوا عيا نقباء يا شجاعا يغوث يا قاطب لا قطاب ينجو له سيح

يا رها ديا عباديا (ويا ديا) ابدان يا احميا (ويا ديا) حطب يا عورت (عيتوني) عيتوني

اعیاد و ایام مجید و جلیل و جلالت حق رسو الله فی الامه عبیده امیر

من تبار النعمان حاصل شو شک بنار پس آنگاه پشت گمانل شان کن خاشاکم و نمک

بدلواری یا درختی کند لحظه استاده باشد بعد از آن هر که خوابد مشغول شود در آن روز از هیچ

آفتاب و کعبه امین باشد فائده سی و پنجم در تفسیر و تالیف مستخرج من فضلی کل مخلوقات

४४



[illegible]

صفت خرزهره گفت پیغمبر علیه السلام خرزهره هفتبار در دین است و بیاد و ترش خاما آنکه شیرین است  
 پیرامانی رویاند و آنکه ترش است که آنرا می کشد و در حق شکم و دین است که رسول علیه السلام گفتی خرمات و ترش است  
 راست و خرزهره را بدست چپ پس بخوردی و طلب از خرزهره و این هر دو میوه دوست تر بود و یک سال  
 علیه السلام فرمود رسول صلی الله علیه و سلم بخورید خرزهره و نظیر دارد و را بدست راست و چپ است و حلاوت او  
 از ریش است صفت شمشیر شمشیر بدستیک نهاده است خدائی تعالی برکت دهد و شفاست از عوارض  
 و در دین هر پای شربت شمشیر و در حق تعالی این از نهاده است و دین رحمت و عفت و عصمت او  
 که دو از آن خلق و حجام است و عایشه رضی الله عنها روایت کرد که رسول علیه السلام دوست داشت  
 غسل و حلاوت را صفت شمشیر فرمود پیغمبر صلی الله علیه و سلم بر شما باد بخورید شمشیر و گفت پیغمبر علیه السلام  
 داده شد مرا و شب عزرا ح قدح آب غمزه من اختیار کردم در رسول گفت علیه السلام هر که شربت بخورد  
 این دعا بخواند الله ما دله لنا فیه و زحمانه صفت سرکه و حدیث است بدستیک نهاده  
 تعالی داد و خرشته است موی که کسی که سرکه خورد و در خرش خواهند مرا و اما آن زمان که خوردن سرکه  
 شود گفت رسول علیه السلام فیه شوقا دل خانه که سرکه باشد گفت پیغمبر علیه السلام که اگر برکت است  
 و گفت هر که سرکه خورد و در آن آرد خدائی تعالی از دل او خلق شمشیر و شکر و کبر و مداوت و نفع و شفا  
 صفت هر سبزه فرمود پیغمبر علیه السلام باید برین میوه و علیه السلام و فرمود مرا یا محمد بخور سبزه را آنست  
 سخت شود و قوت شود و توانجابت پروردگار بل علیه السلام صفت گوشت فرمود حضرت علی کرم الله  
 و جهای مردمان بخورید گوشت را که بیشک خوردن آن صاف میکند خلق و او رنگ بدن را زیاده میکند  
 شنوائی را فیه از حضرت علی روایت است هر که خورد گوشت را حلال روز بد شود خلق او پس باید که بخورد گوشت  
 را که گوشت از گوشت است و رسول علیه السلام گفت که هر که گوشت را که گوشت را حرام کند نفس خود او از من  
 نیست گفت رسول علیه السلام سید الطعام حدیث از حضرت گوشت است و هر بار که رسول علیه السلام را  
 به جهت گوشت خوردن دوت کردی اجابت کرده است و هر وقتی که گوشت بدید آوردند قبول کرده  
 است صفت سبزه گفت پیغمبر علیه السلام سبزه پاره ای افتد در دهه مگر آنکه می رویاند مکان شفا را و برین  
 می بر دوازده آن مکان صفت گوشت بریان دوت ترین طعام نزد پیغمبر علیه السلام گوشت  
 بریان بود و دوزی ام که نهی الله عنها گوشت پهلوی بریان کرده پیش رسول علیه السلام آورد و رسول آنرا  
 بخورد پس پائی ایستاده در نماز و وضو نازه کرد و صفت کباب قدید گفت دیدم رسول علیه السلام  
 که گوشت قدید می خورد طبق نهاده پس بر پائی ایستاده و در آن سفال آنرا بخورد و صفت

روغن خود و رسول علیه السلام نیز بقیه شفا است و روغن نایبها و است و دوست ترین شربها نزد  
پیغمبر علیه السلام شیر بود که دوست داشتی اطفال را کردن بشیر صفت سیاه و آن گفت رسول علیه السلام  
یا علی ملائکه استغفار می گردند برای کسی بخانه او شهید باشد و زیتون سیاه و آن فرمود رسول علیه السلام سیاه و آن  
داروی جلودر است که در گری صفت خیار فرمود رسول علیه السلام هر که خیار بخورد با ملک و ارباب  
تعالی اولاد و احماد صفت سیر فرمود رسول علیه السلام بخورید سیر او دار و کنیزان بدستیک در شفا  
از سفا و زحمت رسول علیه السلام فرمود بخورید سیر غم را صفت حدس فرمود رسول علیه السلام شبا  
با داکه بخورید حدس را که میار که است آن دل را و آب دیده را زیادت کند و بدستی که برکت گفته اند  
در آن صفا و سیر ایضا در حدیث است که در طعام حدس شعلی از بوی بهشت است و دعا کرده است  
سر آن را با هم و محمد علیها السلام صفت سیاه در زحمت که مردی را فرزند می شد یا در رسول علیه السلام  
شکست کرد و از قلت فرزند پس هر که در رسول علیه السلام و یا بخوردن یا از الوه و آفت رضی الله تعالی  
عنه که رسول علیه السلام هر که چون هاشم شاد و شهری و دریای و تبر سید از پیش شما با که سیاه بخورید و  
بدستیک روشن کند بیانی به خرمی و لکنه که کتاب پشت را آورده اند که سفیان نوری و ابرهه الله علیه رحمتی  
شده بود و بعد از آن که عبادت او آمد یا و طلبید آنرا یا که در سفیان را داد و گفت بوی کنی پس بوی  
کرد آنرا و عطسه دو گفت بسم الله رب العالمین بدستیک ساکن شد رحمت من این بن مالک غنی  
عنه گفت که فرمود پیغمبر علیه السلام که ده چیز است که آنان فراموشی آرند خوردن شیر و خوردن سوسن  
و خوردن کبک و کشیدن خشک حجامت کردن بر مغاک و گذاشتن میان دوزن و نظر کردن بر موی صلب  
اول کردن در آب استاده و چیدن آفتن پیش زنده و قنارت در مقبره ایضا این چهار گفت قبول شد  
عنه که فرمود پیغمبر علیه السلام هر که از میوه لاق بخورد زبان عمار و ایضا این چهار گفت رضی الله عنه  
فرمود پیغمبر علیه السلام که چون ترب بخورید و خوبه که بوی او نیاید بر من در و در فرستد و اول گردن  
بدندان و الله اعلم و ملائم فائده سی و هفتم در تفرقات در باب بریدن جامه نوزین آیات عمل کنند  
بر بدن جامه نوزاد و میدان به کشیده بود آهنگین بر نشانی کشاید رنق را در دوش و شنبه بسوزد  
یا بوزد در شنبه به پروجه از دوشه شاد بوسی به خشنه زخم از او بوسی به پروجه و مل و پنج یابی به  
به شنبه و مل و پنج یابی به نوحه که در باب بریدن جامه نوزاد این آیات عمل کند و پوشی جامه  
دوشنبه زنه را به اگر پوشی شوی البته بیمار به کشیده چو جامه نوز پوشی به راحت بسی نعمت نوز  
و دوشنبه که پوشی جامه خاشاک به نعمت کنی آن جامه را چاک به شنبه جامه نو گر پوشیده میان آب



اگر باشد پسوند بر روز چهارشنبه جامه در بره که آید بر سر آن جامه در بره به پیشینه پوشی جامه شاید که آنگاه  
جامه ات زیبا نماید و لیکن زود گردد و بار و باره خورد پیوسته زخم خار خانه و بروز جمعه تو می پاش  
جامه به چهره این چو طاقی به عامه و نوع دیگر و در بعضی برین عمل نماید روز شنبه صحت یابد روز  
یکشنبه مردار شود و زود و شنبه شادی بیند زود شنبه تهمت یابد زود چهارشنبه نعمت یابد زود پنجشنبه  
و نیکو آخرت یابد زود جمعه از بیعت محفوظ ماند نوع دیگر بر سر تراشیدن برین آیات عمل نماید  
چرخش فرمود امام محمد جعفر که تو خواهی بیانی آخر داده و قول من ثباتی روی ز نهان درین معنی  
که نگه دار به پیشینه و شنبه موی تارک به نگرانی تا آرا باشد مبارک به دوشنبه گزاشی موی سر و به  
دولت بجد دل آرا به شنبه ماست نبودنیک مرتب بود بیماری و اندوه تارخ و بروز چهارشنبه اگر  
صلح و خونزد محترم به شنبه بر خلق به پیشینه چو بر سر باید به پیشم خلق نیکوتر نماید بود آنگونه ترغیب از زبان  
هم که خلعت یار گردد و هر آن هم به نوع دیگر در میان نام که فتن باید دانست که در روز شنبه و آنگاه  
از من بسیار رسیده و نیکو است و من فائده سی و نهم و احکام سفر چون کسی خواهد که سفر کند روز شنبه  
قبول شود و در آن شود از سفر از سلامت به تمام خود آید هیچ آنکه اول و زود روز و شنبه قند خورد  
به روز آید سلامت باز و دهانه آید زود شنبه آینه بیند و سفر زود سلامت بگذارد آید روز چهارشنبه  
گشیز خورده از خانه بر آید زود پنجشنبه عذرا و کله طیب گفته بیرون آید سلامت و در روز جمعه نجات  
خورد و در آن آید از سلامت آید زود شنبه قلعه و فلان خورده و طعام نیک خورد و بیرون رود و هر چه  
و الله اعلم بالصواب ایضا باید که قبل از دهانی سفر دهانه نفل بگذارد و در رکعت آیه الکس می رسد  
بعد از سلام سورة قل یا ایها الکافرون و سورة اخلاص و سورة خلق و سورة ناس و سورة فاتحه بخواند  
لیکن باید که اول و آخر هر سورة بسم الله بخواند بعد از آن دعا کند که انی من اهل عیال و اهل  
عیال و عیال و عزت و آبرو بر تو سپردم و خوا که درم تو عاقله حقیقی و الله اعلم است و از عیال و اهل  
جمعه اسباب بر الغنیل حبیب پاک خود و محاسنات و ولایت محفوظ دار آیین پارسا با عاقلین فائده کلام  
احکام عمارت مکانی و در بنای خانه باید که برین آیات عمل کند انیت به میانی خانه و در هر یک  
بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه  
صاحب خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه  
می شود البته و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه  
در ماه شوال به پیشین راحت و هم صاحب مال و خصوصت ها و در هر یک بنای خانه و در هر یک بنای خانه

جلال دایم محمد بنیای خاند دزدی الجوی یار بیانی نعمت و هم مال بسیار نو علی کرم و دوزخی بود  
و نفس نمای خانه و پندیده گریه و غلغله بدست آید از اوان مال و نعمت به قند آتش به پیشینه مقرر اگر گزاف  
بنای خانه یکسره و پندیده صاحبان خانه نکند بدست آید شود و فرزندانی رخ و سر شنبه گریه سازد دعوات  
برو صاحبش بل حسن و غلت به اگر در چهارشنبه شد بنائی به شود مکی صاحب یارسانی به  
بنای اگر و اگر پیشینه بهائی به خداوندش بود حاجت دوائی به بروز جمع سازد خانه انسانی به بیاید و حق  
صاحب مال و عیالی به فائده به چهل و یکم و دو اصل به بد بکار که جماعت و شست حروف اند که مجموعی به  
باشد چون عجبی که جماعت را سحر کنی نیست و شست بار نوشته در آب بشوید و بخوراند ایضا اگر شست شست  
در شنبه بنام شمس بسوزن شمس پاک شود ایضا اگر بخوراند و شست پاک بنام شمس آویزان  
و بار آویزان کند شمس ز غلغله و بان آواره گردد ایضا اگر بخوراند و شست در غلغله بنام کنه البقه بکرم  
الذی تقالی فایب پیدا شود ایضا اگر کسی بیدار در میان مجلس علمای بیدار و البته بخوراند و شست در میان مجلس  
سخت پیدا آید عجبی که اگر مجلس علمایان بنام شود و غلغله و بد که بخوراند و شست در میان مجلس علمایان  
شست بخوراند عجبی که بنام ایضا اگر کسی نوشته در میان جنگ بنام شنبه خود بربود و شمس بخوراند  
گرد ایضا بخوراند زبانی شیر حور و نوشته بخوراند ایضا اگر کسی نوشته در گوی کودک برسد دانه  
ترسیدن و دانه ایضا اگر طالب علم نوشته بخوراند و شمس آویزان و عالی شود ایضا اگر نوشته در  
دخت میوه دانه بنام کرم و شمس بخوراند و شمس بخوراند ایضا اگر نوشته در میان مجلس علمایان  
بسیار بار ایضا اگر بنام شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
بدست بار بخوراند و بار اگر دوزخ شنبه چهارشنبه بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
و عجبی که بنام چهارشنبه بنام شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
تخار و بار بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
بنام و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
هو و طلی کلن سقصر شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
را سحر که باشند و اگر بنام شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
گو بیدار و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
ایضا بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند  
بر باره کاغذ نوشته در گوی بد و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند و شمس بخوراند

عَنْهُمْ عَلَيْهِمْ كَمَا عَدَّيْتُمْ بِسُلَيْمَانَ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِمِثْقَالِ الذَّرَّةِ الْوَحِيدِ  
 إِذَا شَاءَ ابْنُ آدَمَ أَنْ يَبْلُغَ أَهْلَ الْبَرِّ كَيْفَ يَكُونُ ذِكْرُكُمْ فِي كِتَابِ تَعْبُدُهُمْ وَذِكْرُكُمْ إِذَا مَدَى نَبِيَّهُ  
 مِنْكُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ  
 الَّذِي يُؤْمِنُ فِي سُدُورِ الْإِنْسَانِ مِنْ بَيْتِ الْبَيْتِ وَالْأَنْبِيَاءِ الْيَهُودِ وَالنَّبِيِّينَ وَالْأَنْبِيَاءِ  
 اسْتَغْفِرُكُمْ سُبُوحٌ قَاتِمٌ وَجَارٌ قَلْبٌ وَقَوْلُهُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ  
 كَمَا سَوَّرَ لَكُمْ بَرِيَّةً مِنْكُمْ كَمَا سَوَّرَ لَكُمْ بَرِيَّةً مِنْكُمْ كَمَا سَوَّرَ لَكُمْ بَرِيَّةً مِنْكُمْ  
 فَلَا تَكُنْ مِنَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ  
 شَدِيدٌ بِمِثْقَالِ الذَّرَّةِ الْوَحِيدِ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ  
 وَهُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ  
 وَأَيَاتُهُ كَمَا تَلَاكُمْ أَنْتُمْ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِمِثْقَالِ الذَّرَّةِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ الْوَحِيدِ  
 سُلَيْمَانَ يَكُونُ مِنْكُمْ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ وَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ الْآخِرَةَ  
 وَالطَّوَّاسِينَ وَالْمُحَرَّمِينَ وَالْمُحَرَّمِينَ وَالْمُحَرَّمِينَ وَالْمُحَرَّمِينَ وَالْمُحَرَّمِينَ  
 أَنْ تَكُنْ شَجَرًا أَوْ حَجَرًا أَوْ خَطَرًا أَوْ شَعْرًا أَوْ حَيْدًا أَوْ حَيْدًا أَوْ حَيْدًا  
 أَوْ عِلْمًا جَدًّا أَوْ سِرًّا أَوْ سِرًّا أَوْ سِرًّا أَوْ سِرًّا أَوْ سِرًّا أَوْ سِرًّا  
 جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ أَوْ جَبَّوْنِ  
 تَقْتُلُكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ فِي جَبَلٍ عِزٍّ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 تَقْتُلُكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 يَوْمَ تَكُونُ فِي بَصَرٍ لَكُمْ الْبَيْتُ تَامَنَ هَذِهِ لَكُمْ كُونُوا مِنَ الشَّاكِرِينَ فَوْقَ الْبَيْتِ  
 بَلْ تَقْتُلُكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 مَا يَكُونُ الْفَقِيرُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 يَكُونُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 لَكُمْ الْمَلِكُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ  
 بِسَبَبِ تَعَصُّبِ شَيْءٍ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ بَوَائِبُ مِنْكُمْ  
 أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ أَنْتُمْ كَمَا قُلْتُمْ  
 الْبَيْتُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ الْوَحِيدُ









روز چهارشنبه وقت طلوع آفتاب نوشته بند و در شنبه روز پنجشنبه ۳۳۰۰ الفبا بجهت  
 دفع بخار این آیت نوشته در گوندر و دفع شود فلانی یا نار کوفی برد اوستا علی ابراهیم و  
 اذا اردو ابیدکید الفجعلنا هم الاخرین بر حیات یا ارحم الراحمین ایضا برای سمت از  
 بخار حرب است سه آیت مرقومه الذل نوشته سه روز بخوراند دفع خود روز اول باسم الله ذلک  
 تخفیف من ربکم و رحمت دوم روز باسم الله ان خلق الله منکم و علم ان فیکم ضعفا  
 از محمد با پیغمبر الله ان یخلف عنکم و خلق الانسان ضعیفا ایضا برای دفع  
 جشوران و علوانه بر گرفت و دم کند و بر شیم بالدر و دفع شود اینست قل هو الله احد ان فی عین  
 الله احمر او فی بیاض حبیب الله الصمد شف عینی یا الهی و اکنی شد انگ لیکن نشر  
 خسران و لا کفوا احد ایضا برای دفع در میکان آیت سه بار بخواند و بر آب ببرد و بخوراند و بار  
 شکم بد ملاذ که تمعالی در ذکر دفع شود اینست بسم الله الرحمن الرحیم فاذا جاء عدو فی جلد  
 و کلا کان وعدا ربی حقا انقضا ابواب السماء بعا و منه ایضا برای دفع در قبض شکم رب  
 که جیل خوانده بد و بخوراند قبض دفع شود بسم الله الرحمن الرحیم یکاذا السموات یتفطر  
 منه و تنشق الارض و تحل الجبال هدا ایضا برای دور شدن در دانه برفی بند  
 ایضا برای دفع مرض مریگانین تعویذ نوشته در گوندر و اگر صحت یابید می شود بد

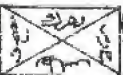
ایضا برای دفع  
 مومع نار و بند  
 بفضل تعالی دفع  
 شود ایضا برای دفع

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ایضا برای دفع و غلبه الشغال یا رخس جاد و ب نوشته قطره کادی  
 هر یک کادی هاید انگشت باشد پس سوره انا اعطینا را بخواند  
 کادی مذکور شکم تصدی کرده سر بر کند بر کادی مذکور این طور کند تا سر زنده بفضل الهی صحت یابد





بنده و دیگر درین آن مرغ نهاده در راه  
آمد و رفت حامله و دفن کند و بعد از ماه آن  
تقوید و طوطی بگوید باید است ایست

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

ایست این نقش معلوم بر این زمین کرده  
در طوطی بگوید خدا را تعالی از همه اعانت

این باشد مثل و با طاعت و سایرین و بی غیر و جرات باشد  
فانکه معلوم و ششم در تفرقات اگر کسی این

۲	۱۵	۱۴	۴
۱۲	۹	۷	۵
۸	۱۰	۱۱	۵
۱۳	۳	۶	۱۶

تقوید نوشته باشد و بار و بازی وی فراغ گردد و هر  
خوبی در آب بشوید و از آن آب طعام بزد و طعام  
برکت شود یعنی زیاد شود اگر بخورید و در چهار گوشه

کشته و دفن کند آن دعا است و اگر در روش نقصان  
نموده اگر بخورید و در سر باده و دفن کند هرگز از آن چشم آب کم نشود و چنان بر شود که از کتله آب باری  
شور نیست و بی

۱۶۳۱۶	۱۶۳۱۷	۱۶۳۱۸
۱۶۳۱۹	۱۶۳۲۰	۱۶۳۲۱
۱۶۳۲۲	۱۶۳۲۳	۱۶۳۲۴

کیدا و کید که طاهره ان کا درین معلوم  
روید اسماء مکتبا باقی یا خلق بچین  
سلطان بن داد و و علیها السلام

فانکه اگر کسی را غلام یا کنیز که بخت باشد و در رنگ بپزند و در رنگ بپزند و در رنگ بپزند  
فانکه برای ظفر و صورت و قالب شدن بر زمین

ب	د	ج
د	ج	ب
ج	ب	د

این تقوید ذیل را نوشته و از او بنده

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۲	۸

این نقش نوشته با قرنی و در سفید شست و بخوراند و برای کائنات  
کرن چشمیت صغری شست بخوراند ایست

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

فانکه هر زنی را که حیض نیاید این فرموده  
بخورید و دست چپ بنده و کی خورن بد و انقضای آن را بخوراند و ایست و ایست

فائدة هـ في ذكر دن كل عورت این نام را با کافه نوشته بان است  
والله كل دفعه شود بسم الله الرحمن الرحيم التور البكر والافرا  
اقباله العن العظيم بحق احياء الاموات والانس بحق اياك العبد طاب الصفتين نور  
الاطمعة جلدی چرخه ما عورت کے اس جہت کو پیل کے پتے پر لکھ کر تازہ پالو لکھ  
جو کہ پلائے اور دوسرے کافہ پر لکھ جائے۔



فائدة برای نش اقسام بکر نبد اقسام شود اینست  
فائدة برای دفع الماس زیر گوش و گوشت و شمش  
تجید۔

د	ج	پ	ا
ا	ب	ج	د
ج	د	ا	پ
پ	ا	د	ج

مع	مومع
مع	مسلم

فائدة برای فروخت شدن متاع نوشته شده یا خود دارد و اگر دوست باشد یا مرده باشد  
هر گون او نند و بفرمان خدائی متاع فروخته شود بسم الله الرحمن الرحيم قد افیض و جیش  
الافاض التام و استغفر الله من الله غفرل رحیم و الصابری و الصادقین و العاصتین و  
المتقین و المستغفرین بالا میخواستند الله انه لا اله الا هو و الملائک و المستغفرین الله  
لکما اجمعین یا کریم یا رحیم و عظمتک یا معیط یا ارحم الراحمین فائدة چهل و یکم در  
حکمت از مثل نبد و کلمات و کلمات از حق بکر جرب است و بار بار تجرب و بیدارم هزار کتب  
منه کویش خام برآورده و یک کوفه بر موش دیدند در روز متوازل بفضل تعالی است یا فائدة برای  
دفع مرض سنگ شانه زیاده و عرق چشم یا اگر در موقوف روی مصلی یک تواله و عرق بچون اگر در موقوف  
بر سر را یکی کرده تا هفت روز نبد بخورد از ترش بادی و شیرینی حتر از نماید بزم الله تعالی طهر بول سنگ شانه

















